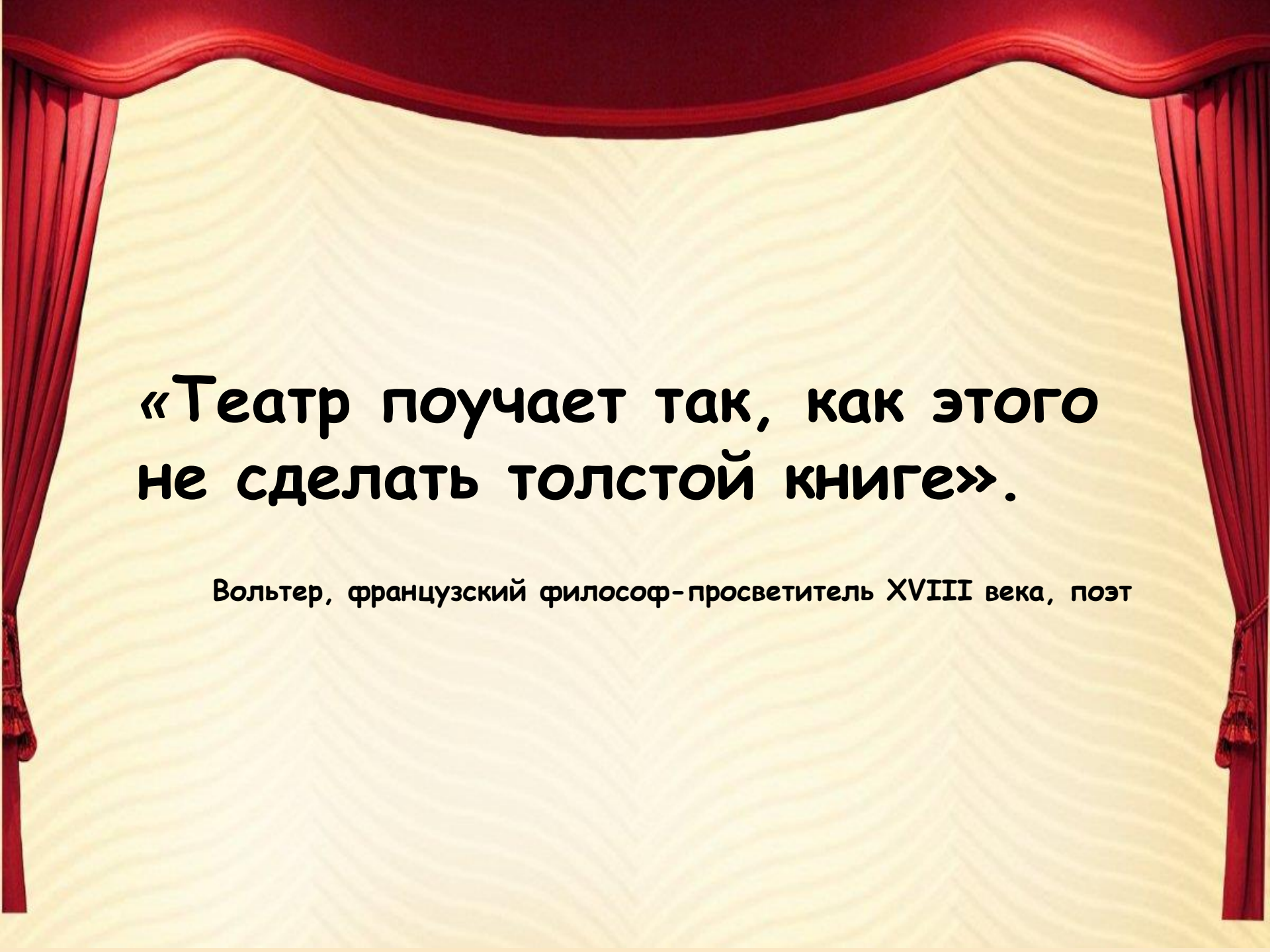


The background of the slide is a stylized illustration of a theater stage. It features heavy red velvet curtains with gold tassels, pulled back to reveal a bright yellow stage floor. The top of the curtains has a decorative, wavy gold border.

**Познавательно-творческий проект
«Волшебный мир театра» для
детей дошкольного возраста**

Разработал:
педагогический
коллектив МБДОУ
г.Мурманска № 46.

Мурманск
Март 2022г.

The image shows a stage setting. At the top, there is a dark red, draped valance. On the left and right sides, there are red curtains with tassels at the bottom. The background is a large, yellow fabric with a subtle, repeating wavy pattern.

**«Театр поучает так, как этого
не сделать толстой книге».**

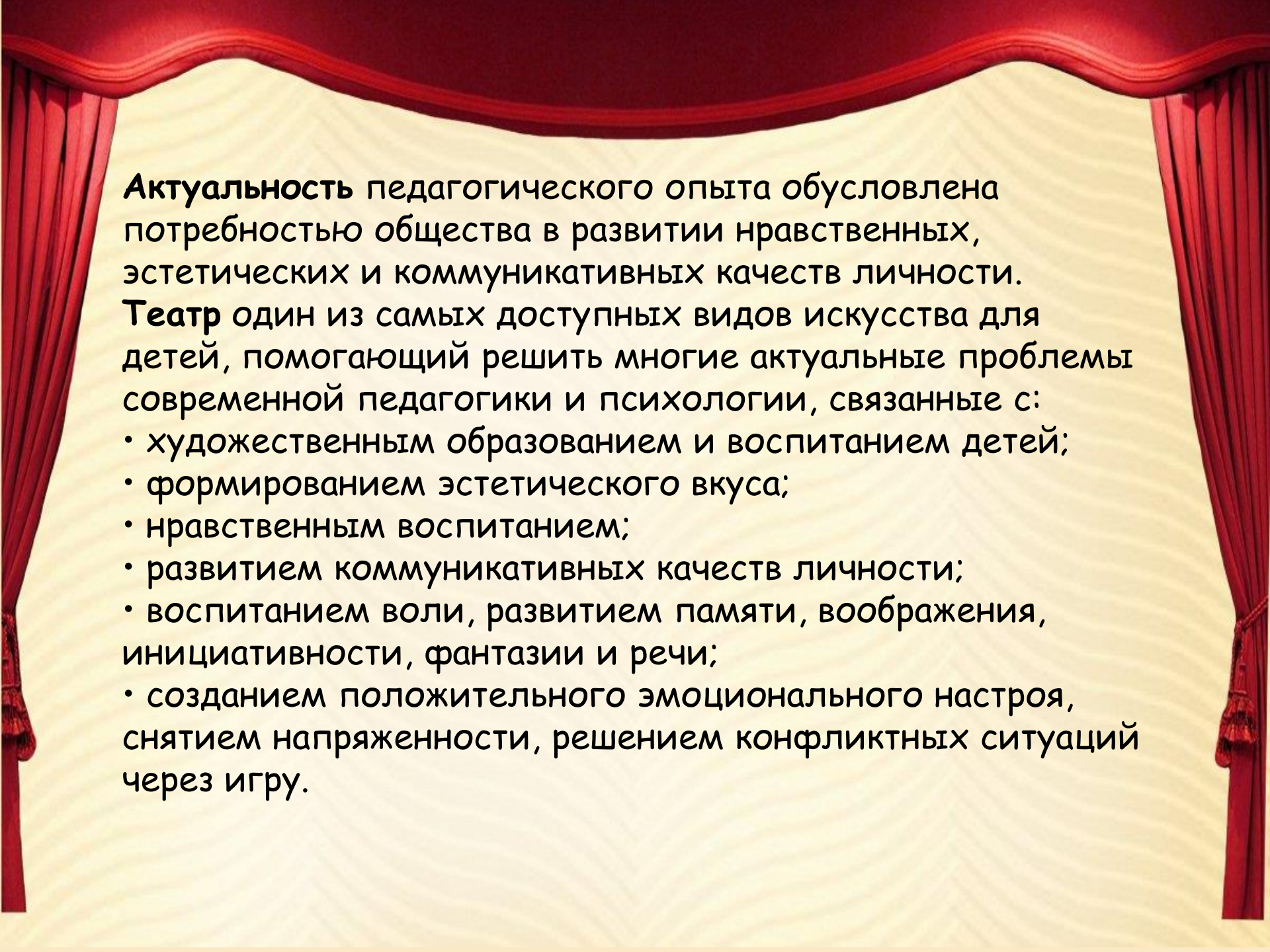
Вольтер, французский философ-просветитель XVIII века, поэт

Направленность развития деятельности:
комплексная (познавательно – речевая,
продуктивная, изобразительная,
театрализованная, музыкальная, игровая).

Тип проекта:
познавательно – творческий.

Продолжительность:
краткосрочный (с 21.03.2022 г. по 25.03.2022 г.)

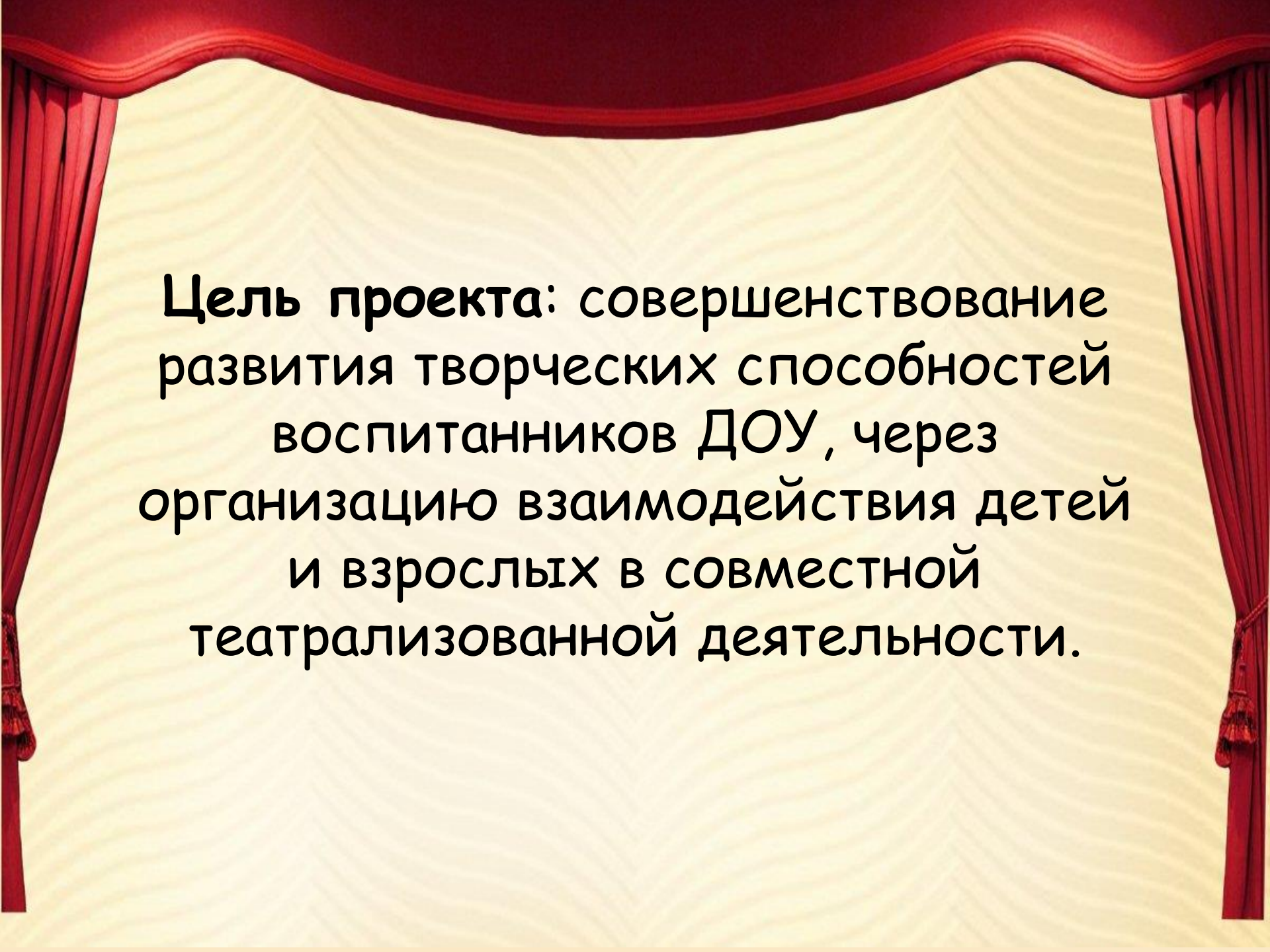
Участники проекта: дети 3-7 лет, родители,
педагоги.

The image shows a stage with a red curtain at the top and sides, and a yellow background. The text is written on the yellow background.

Актуальность педагогического опыта обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических и коммуникативных качеств личности.

Театр один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии и речи;
- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру.

The image shows a stage with red curtains on the left and right sides. The background is a light yellow color with a subtle, repeating pattern of small, stylized figures or shapes. In the center of the stage, there is a block of text in a bold, black, sans-serif font.

**Цель проекта: совершенствование
развития творческих способностей
воспитанников ДООУ, через
организацию взаимодействия детей
и взрослых в совместной
театрализованной деятельности.**

Задачи

1. Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях, о людях которые работают в театре, об артистах, показать значимость и необходимость каждой профессии в театре.
2. Вызвать у детей интерес к театру, желание участвовать в театральной деятельности.
Содействовать развитию творческой активности детей, эмоциональности и выразительности в речи и движениях.
3. Создавать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближения детей, родителей и педагогов ДОУ.
4. Формировать в ДОУ художественно-эстетическую творчески развивающую предметную среду.

Задачи

5. Учить детей налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности.
6. Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).
7. Способствовать формированию эстетического вкуса.
8. Обеспечить взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием.
9. Приобщать взрослых и детей к театрально-исполнительской деятельности.
10. Приобщать родителей к театрально-культурной жизни ДОУ.

Ожидаемые результаты

1. Создание благоприятных условий для раскрытия личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала через приобщение детей к театрализованной деятельности.
2. Приобретение детьми опыта социальных и коммуникативных навыков поведения в соответствии с возрастом детей.
3. Партнерские взаимоотношения с семьями в рамках совместной работы над проектом (например: изготовление театра своими руками).

Пути реализации проекта

- ✓ консультации;
- ✓ создание картотеки театрализованных игр;
- ✓ помощь в организации предметно-развивающей среды;
- ✓ работа с учебными наглядными пособиями;
- ✓ праздники и развлечения.

Этапы работы

I этап: Подготовительный

- ✓ Наблюдение за деятельностью детей;
- ✓ Выделение целей и задач;
- ✓ Подбор информации, методической литературы, иллюстраций, художественной литературы, дополнительного материала;
- ✓ Пополнение театрального уголка в группах, изготовление атрибутов героев к сказкам;
- ✓ Создание картотеки игр для театрализованной деятельности: пальчиковые игры, игры - драматизации;
- ✓ Подбор этюдов, образовательных ситуаций, сценариев сказок;
- ✓ Планирование мероприятий по реализации проекта.

Подготовительная работа с детьми

- ✓ рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, дидактические игры, беседы, игровые ситуации;
- ✓ прослушивание в аудиозаписи сказок, просмотр мультфильмов.

Взаимодействие с родителями

- ✓ Наглядная агитация о проведении недели театра в ДОУ.
- ✓ Беседы с родителями по теме недели.
- ✓ Организация и проведение совместных мероприятий:
 - участие в обогащении игровой среды в группах;
 - участие в оформлении фотовыставки «Мы в театре»;
- ✓ Наглядная информация «Значение театральной деятельности в жизни ребенка»

Работа с педагогами

- ✓ Консультация «Планирование и проведение недели театра в ДОУ»;
- ✓ Методическая рекомендация: «Содержание мероприятий недели театра (примерное планирование на неделю);
- ✓ Подбор литературы и материалов в помощь педагогам по организации недели театра;
- ✓ Оформление фотовыставки «Дети и театр»;
- ✓ Помощь в разработке и проведении совместных досугов и развлечений с родителями;
- ✓ Активизировать участие педагогов в проектной деятельности;
- ✓ Оказание помощи в проведении консультативной работы с родителями;
- ✓ Оказание помощи при оформлении папок-передвижек для родителей.

II этап: Основной

Реализация проекта с детьми и родителями в разных видах деятельности по образовательным областям. (наглядно отражено в перспективном планировании)

Перспективный план проведения недели театра для дошкольников

День	Время	Содержание работы	Возрастные группы
Понедельник		<u>День первый «Волшебный мир театра»</u>	
	Утро	1. Знакомство с понятием театр (показ слайдов, картин, фотографий). Виды театров (музыкальный, кукольный, драматический, театр зверей и др.). Рассказ-беседа «Что такое театр?», «Какие есть театры». 2. История театра «Путешествие в прошлое театра» 3. Виртуальная экскурсия «Знаменитые театры России» 4. Показ иллюстраций, фотографий, слайдов Мурманского областного кукольного театра. 5. Знакомство детей со сказочными героями. - Интерактивная игра «Теремок». - Дидактическая игра «Угадай сказку» 6. Беседа «Кто работает в театре» Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	Все группы Старшие и подготовительные группы Все группы Младшие и средние группы Все группы
	ОД	1. Игры-беседы, чтение сказок с показом театра. - «Что за чудо эти сказки!», «Здравствуй, герои сказок»; - Составление рассказа из личного опыта детей о посещении театра «Когда я был в театре». 2. Худ. Творчество. Рисование: - «Колобок», «Репка выросла большая» - «Мой любимый сказочный герой»	Все группы Младшая и средняя группы Старшая и подготовительная группы Младшая группа Средняя, старшая и подготовительная группы
	Прогулка	1. Этюды на формирование образно-выразительных умений	Все группы
	Вторая половина дня	1. Беседы о правилах поведения в театре «Зрительская культура». 2. Рассматривание слайда картины Оноре Домье «Зрители» 3. Чтение А.Барто «В театре» 4. Сюжетно – ролевая игра «Поездка в театр». 5. Показ спектакля для детей силами воспитателей детского сада	Все группы Старшая и подг. группы Старшая и подг. группы Все группы Все группы
	Взаимодействие с родителями	Анкетирование «Что вы знаете о театре?» Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр	

Перспективный план проведения недели театра для дошкольников

Вторник	<u>День второй «Куклы-артисты»</u>		
	Утро	1. Знакомство с видами театров для детей (настольный, театр кукол бибабо, теней, на гапите, куклы-марионетки). - этюды с настольными куклами; - этюды с верховыми куклами; - этюды в театре марионеток и кукол с «живой рукой»; - куклы системы «люди-куклы» и этюды с ними 2. Виртуальная экскурсия «Театр кукол имени С.Образцова» 3. Рассматривание с детьми кукол би-ба-бо. Беседа о том, как правильно пользоваться куклами, что является инструментом для вождения кукол би-ба-бо. 4. Чтение русской народной сказки (по возрасту детей) 5. Показ прочитанной сказки с использованием игрушек би-ба-бо - мл. и ср. - показ воспитателем; - старшие и подг. – показ детьми.	Все группы Младшие группы Средние группы Старшие группы Подготовительные группы Средние, старшие и подготовительные группы Все группы Все группы
	ОД	1. Беседа «Куклы-игрушки и куклы-артисты» 2. Составление рассказа: "Веселые сочинялки". 3. Пересказ одной из знакомых сказок с использованием элементов кукольного театра.	Младшие, средние группы Старшие, подг. группы Подготовительные группы
	Прогулка	1. Этюды на выражение основных эмоций - «Как у нашего-то Вани», «Мышка, мышка, что не спишь», - «Егорushка, Егор», «Федул, что губы надул», 2. Психогимнастика «Разные лица».	Младшие и средние группы Старшие и подготовительные группы Все группы
	Вторая половина дня	4. Рассматривание слайдов картин: Аладара Керисфой-Криш «Кукольный театр», Алессандро Сани «Кукольное представление» 5. Театральное кукольное представление. 6. Музыкально-театральная гостиная 7. Знакомство с куклами-марионетками 8. Самостоятельная деятельность детей в театральном уголке. Этюды с настольными куклами на основе хорошо знакомых русских народных сказках.	Старшие, подготовительные группы Все группы Старшие группы Все группы
	Взаимодействие с родителями	консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...». Рекомендации родителям по выбору художественной литературы для детей.	

Перспективный план проведения недели театра для дошкольников

Среда	День третий «Театральная мастерская»		
	Утро	1. Рассматривание слайдов картин К.Коровина «Эскизы декораций к балету Ц.Пуни «Конёк-Горбун», В.Васнецова «Эскизы декораций к балету Н.Римского-Корсакова «Снегурочка» 2. Знакомство детей с пальчиковым театром, театром-рукавичкой, театром теней. 3. Пальчиковая гимнастика «Птичка», «Сова» и другие. 4. Работа с одним из видов театров: - рассматривание персонажей; - диалоги. Например: волк – лиса, волк – медведь, мышка – волк.	Старшие, подготовительные группы Младшие, средние группы Все группы Все группы
	ОД	1. Рассказ-беседа «А как же без декораций?». 2. Художественное творчество: - аппликация коллективная «Стоит в поле теремок»; - рисование афиши предстоящего представления: русским народным сказкам. Например: «Курочка Ряба»; - аппликация: изготовление пригласительных билетов 3. Ручной труд: - «Декорации к спектаклям», «Куклы-перчатки», «Создаём теневой театр»	Все группы Младшие группы Средние, старшие, подготовительные группы Старшие, подготовительные группы
	Прогулка	1. Этюды на развитие художественно-образных средств (интонация, мимика) 2. Этюды на развитие творческой самостоятельности в передаче образа, выразительности речевых и пантомимических действий.	Младшие, средние группы Старшие, подготовительные группы
	Вторая половина дня	1. Игры детей со звучащими инструментами. 2. Этюдные тренажи: (в бодрую гимнастику как элемент) - упражнения на развитие воображения «Сочини сказку», «В царстве Снежной королевы»; - упражнения на развитие «Слушаем звуки», «Нам грустно», «Обидели» и др. 3. Упражнение «Соберём бусы для сказочных героев» 4. Этюды с настольными куклами: «Гуси», «Киска», «Мыши водят хоровод» 5. Игра «Попробуйте сами». Пальчиковый театр (по выбору воспитателя). Например: «Курочка Ряба». 6. С/д игра «Поездка в кукольный театр». 7. Работа в творческой мастерской: изготовление игрушек-самоделок «Оригами-сказки»	Все группы Младшая и средняя группа Старшие, подготовительные группы Младшие группы Средние группы Старшие, подготовительные группы Все группы Старшие и подготовительные группы

Перспективный план проведения недели театра для дошкольников

Четверг		День четвертый «Секреты актёрского мастерства»	
	Утро	1. Знакомство с простейшими приёмами упражнений с куклами настольного театр. Обучение технике управления настольными куклами 2. Знакомство с театральной ширмой, с куклами на гапите, куклами-марионетками. 3. Разыгрывание русских народных сказок («Теремок», «Колобок», «Репка»), используя куклы на гапите. 4. Знакомство с куклами-марионетками, закрепление представлений о ширме и её использовании. 5. Знакомство с тростевыми куклами и театральной ширмой в рост ребёнка. Обучение работе с тростевыми куклами, разыгрывание спектакля по русской народной сказке по выбору детей 6. Психогимнастика: - «Грустный и веселый щенок» (по сказке Н.Сутеева «Кто сказал мяу?»); - «Фраза по кругу» 3. Игры с воображаемыми предметами: "Передай позу", "Что мы делали, не скажем".	Младшая группа Средняя группа Старшая группа Подготовительная группа Младшая и средняя группа Старшая и подготовительная группа
	ОД	1. Конструирование «Домик для сказочных героев» 2. Импровизация по мотивам русских народных сказок. 3. Работа по постановке сказок. 4. Рисование афиши предстоящих спектаклей	Мл. группы Средние и старшие группы Старшие, подготовительные группы
	Прогулка	Этюды на воспроизведение отдельных черт характера: - «Тень, тень», «Котик», «Сынок, не плачь» «Лисичка-сестричка» и др. - «Никита-волокита», «Среди белых голубей», «Зайчишка-трусишка» и др.	Младшая и средняя группа Старшая и подготовительная группа
	Вторая половина дня	1. Работа над альбомом "Все о театре". С/р игра «Мы – артисты» (постановка хорошо знакомой детям сказки. Игры по мотивам сказок «У медведя во бору», «Гуси-гуся», «Хитрая лиса», «Зайка серенький сидит». 2. С/р игра «В гости к трем медведям» 3. Этюды с куклами-марионетками. Способы вождения марионеток. «Идёт петушок», «Пошёл котик на торжок» 4. Этюды для кукол с «живой рукой»: «Лиса по лесу ходила», «Прилетели воробьишки в огород», «Байки-добайки» 5. Режиссёрская игра: например по сказке «Как Лисичка Бычка обидела»; «Пьеро и Арлекин»	Все группы Ср., стар. и подг. группы ср. группы старшие группы старшие, подготовительные группы
	Взаимодействие с родителями	Познакомить родителей с театральной афишей – репертуаром Мурманских театров для детей дошкольного возраста.	

Перспективный план проведения недели театра для дошкольников

Пятница		<u>День пятый «Премьера! Премьера! Премьера!»</u>	
	Утро	1. Ритмопластика. Музыкальная композиция «Карнавал животных» 2. Дидактические игры «Угадай вид театра», «Архитектура», 3. Показ настольного театра по русским народным сказкам «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба» 4. Драматизация русской народной сказки «Репка» с настольными куклами и с шапками-масками 5. Драматизация сказки на фартуках «Три поросёнка» 6. Драматизация русской народной сказки «Гуси-лебеди» с помощью конусного театра безликих кукол.	Все группы Старшие, подготовительные группы I младшие группы Младшие группы Средние группы
	Прогулка	Этюдный тренаж: упражнения на развитие воображения и движений: - «Предположим, что», «Прогулка в лесу», «Ковёр-самолёт» и др. - «Оживи предмет», «Фантазёры», «Художник», «Слушаем звуки» и др.	Младшие и средние группы Старшие и подготовительные группы
	Вторая половина дня	1. Театрализованный вечер с родителями. Драматизация по сказкам «Весёлые сочинялки». 2. Драматизация сказки «Как Лисичка Бычка обидела». 3. Драматизация сказок «Курочка Ряба», «Теремок». 4. Драматизация экологической сказки «Лис Лисыч и Куча Мусора».	Старшие группы Подготовительные группы Старше-подготовительная группа
	Взаимодействие с родителями	1. Выставка совместных с родителями творческих работ по теме «Театр – ты волшебный мир!»	Все группы

III этап: Заключительный

Презентация проекта:

1. Выставка творческих детских работ: «Театральная афиша»;
2. Проведение спектаклей.

Педчас на тему: Неделя театра



Уголки
театрализации
групп младшего
возраста



Уголки театрализации групп среднего возраста



Уголки театрализации групп старшего возраста



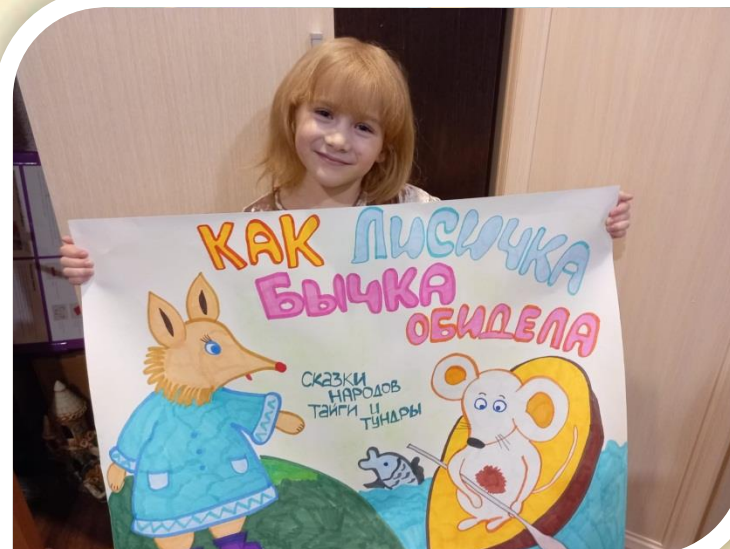
Уголки театрализации групп компенсирующей направленности



Театральный уголки групп подготовительного возраста



Процесс изготовления
афиш к театральным
выступлениям гр.
«Непоседы»



Афиши к театральным представлениям





Импровизация
сказки «Теремок»

Показ
настольного
театра «Теремок»





Театрализованное
представление
сказки «Курочка
Ряба»



Драматизация сказки
конусный театр "Гуси
лебеди"



Драматизация
сказки на фартуке
"Три поросёнка",
"Теремок"





Показ сказки "Колобок"



Изготовление героев
сказки «Колобок» из
подручных материалов

Работа с
родителями, показ
сказки "Репка"



Премьера сказки
"Грибок"



Театр на воздушных шарах по
сказке "Колобок"



Процесс изготовления
театральной атрибутики
к сказке «Колобок»

Результаты проекта

Данный проект позволил повысить у детей интерес к театральной деятельности, а также сформировать следующие навыки: умение слушать, понимать, эмоционально откликаться на художественное произведение, передавать характер героев мимикой, жестами и движениями.

В группах создана предметно-развивающая среда, созданы благоприятные условия для всестороннего развития детей средствами театрализованной игры. Посредством речи дети налаживают контакт, взаимодействуют друг с другом. Речь детей стала более связной, выразительной. Дети стали чаще прибегать к активной речи, как выражению своих чувств и эмоций.

Результаты проекта

Воспитанники закрепили такие понятия как добро, зло, честность и справедливость. С интересом смотрели театр, участвовали в сюжетных играх, играх-инсценировках. У детей появился интерес к театрализованной игре, потребность заниматься ею в самостоятельной деятельности. Дети научились создавать в творческих работах образы знакомых героев.

Родители принимали активное участие в проекте (нарисовали рисунки по сказкам, принимали участие в оформлении афиш, театральных уголков). Укрепились партнерские взаимоотношения детского сада с семьей.



СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!