

**Методические разработки и педагогические идеи
по нравственно-патриотическому воспитанию
«Мы все живем в России!»**

Методические разработки и педагогические идеи по нравственно-патриотическому воспитанию «Мы все живем в России!» / сост. И.Г. Матвеева, Л.А. Новикава, О.Н. Милецкая. – Мурманск, 2024

Цель сборника – систематизация и обобщение опыта методической работы педагогов детского сада, повышение профессионального уровня педагогов, оказание помощи в распространении инновационного педагогического опыта. Методическая разработка позволяет в соответствии с ФОП ДО обучать и воспитывать детей старшего дошкольного возраста как граждан России, формировать основы их гражданской и культурной идентичности на доступном их возрасту содержании.

В сборник вошли конспекты разных форм взаимодействия воспитателя с детьми и их родителями.

Данные методические разработки созданы и апробированы в рамках деятельности муниципального бюджетного образовательного учреждения г. Мурманска №46.

Сборник предназначен для педагогических работников с целью использования в научной и учебной деятельности. Любой педагог, которому близка и интересна данная тема, независимо от уровня профессионализма и материальных условий ДОО, может использовать наш опыт в целом или его фрагменты в своей педагогической деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1. Материал по познавательному развитию.....	7
2. Материалы по художественно-эстетическому развитию.....	123
3. Проекты	197
4. Консультации.....	291

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности. Особое место в правительственных документах последних лет уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения. Дошкольный возраст – период становления личности, он имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста имеет свои особенности:

– Чувство любви к Родине у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. И родной дом, двор, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Воспитание патриотизма означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился.

– Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. Богатый педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

– Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера. Знание и соблюдение национальных традиций и обычаев русского народа обеспечивают связь, преемственность поколений, дают почувствовать и понять национальные особенности своего народа, у русских людей – это доброта, щедрость, оптимизм. Уважение к трудовым умениям и творческим ремеслам предков, гордость за людей, трудами и талантами которых славится Россия – необходимое условие для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа.

– Каждая страна гордится своими героями. Именно на примере этих людей принято воспитывать молодое поколение. Наша Родина является героической страной. Ей пришлось пережить огромное количество войн, и в каждой из них российские воины проявляли себя наилучшим образом, совершая подвиги во имя своей страны. Мы сумели выстоять благодаря их самоотверженности и мужеству. Тема Великой Отечественной войны может стать понятной и детям дошкольного возраста, потому что реализует достаточно простую, ясную идею, известную

им по сказкам – идею противостояния добра и зла и финальной победы добра. С дошкольниками о Великой Отечественной войне нужно говорить серьезно, с позиций гуманистических ценностей. Ребенок по своей природе обладает чуткостью, чтобы понять и разделить страдания другого, его восприятие эмоционально, непосредственно и образно.

– Особая роль в воспитании патриотизма отводится природе, так как она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. Маленький человечек чувствует себя с представителями живой природы сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: помочь, защитить, сохранить.

– В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «подвиг» и т.д. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России. Актуальность заключается в том, что в настоящее время наша страна переживает непростой исторический период. Война, антирусская пропаганда Запада. Проблемы обесценивания традиционных норм и ценностей, неопределенность в оценке событий исторического прошлого русского народа негативно влияют на нравственные и патриотические ценности подрастающего поколения.

В содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина своей страны. Чувство патриотизма не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, немаловажную роль играет влияние семьи и образования. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Любовь к Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям входят в понятие «патриотизм». Оно проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, бережном отношении к народной памяти. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Патриотическое воспитание старших дошкольников осуществляется на качественно новом уровне: в этот период психологические особенности детей позволяют проводить специальную работу в данном направлении. В старшем дошкольном возрасте у ребят расширяются

возможности умственного развития – это ведёт к увеличению объёма знаний об общественных явлениях. Взрослые, руководя процессом усвоения ребёнком системы новых знаний, формируют у старших дошкольников способности к анализу и сравнению, познавательные интересы, направленные, в том числе на социальные явления. В этом возрасте закладывается деятельное отношение к Родине: стремление и умение проявлять заботу о близких, делать то, что важно для других, беречь труд других людей, бережно относиться к природе, быть ответственным за свои поступки. Появление мотивов социальной направленности деятельности – это основа формирования нравственно-патриотических качеств маленького гражданина.

1. МАТЕРИАЛ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«...НЕ ЗАБУДЬ, ТЫ РОДИЛСЯ В РОССИИ...»

(Старшая группа)

Т.С. АТАМАНОВА,

О.Н. КОРНЕЕВА,

воспитатели

Задачи:

Обучающие:

- закрепить и расширить знания и представления детей о нашей Родине, о государственной символике страны;
- формировать простейшие географические представления о необъятной России;
- формировать уважительное отношение к государственным символам России.

Развивающие:

- развивать у детей познавательный интерес, интеллектуальное развитие через формирование целостной картины мира;
- развивать умение связно выражать свои мысли, коммуникативные навыки, логическое мышление, память, воображение;
- пополнить и расширить словарный запас.

Воспитательные:

- воспитывать у детей патриотические чувства, любовь, гордость, уважение к родной стране, бережное отношение к Родине, к ее истории и культуре.

Материал: глобус, карта России, изображения символов государства (герба и флага, раздаточный материал для дидактических игр, аудиозапись гимна страны (музыка А. Александрова, слова С. Михалкова), мультимедийная презентация.

Предварительная работа: чтение К. Ушинский «Наше Отечество», разучивание песен о России, пословиц и поговорок. Рассматривание глобуса, карты. Беседа о достопримечательностях столицы, рассматривание иллюстраций и фотографий.

Ход.

Воспитатель приглашает детей к столу.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, что у меня на столе? Кто из вас знает, что это такое?

Воспитатель. Правильно, это глобус – модель планеты Земля, на которой живем мы с вами и еще много-много других людей, а это географическая карта нашей страны – России.

Словно крыша над землей,

Голубые небеса.

А под крышей голубой

Реки, горы и леса.

Океаны, пароходы,

Иполяны, и цветы.

Страны все и все народы,

И конечно, я и ты.

Кружит в небе голубом

Наш огромный круглый дом.

Под одной голубой

Общей крышей мы живем. (В. Орлов)

Воспитатель. Посмотрите на глобус, сколько стран на Земле! Есть страны большие, есть маленькие. Ребята, а в какой стране живем мы с вами?

(Ответы детей)

Воспитатель. Правильно, у нашей страны удивительное и красивое звучное имя – Россия. Посмотрите, какую огромную территорию занимает наша страна (*воспитатель показывает указкой границы страны, а затем дети сами показывают границы России*). А какая Россия по величине?

Дети. Большая, огромная.

Воспитатель. Правильно. На поезде пересечь нашу страну можно за несколько дней. Когда на одном конце нашей страны ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом – припекать солнышко. Вот такая большая страна.

Воспитатель. Ребята, как вы понимаете словосочетание «родная страна»? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы правы. Потому родная, что в ней мы родились, в ней говорят на родном нам языке, в ней все для нас родные. Здесь жили наши прабабушки и прадедушки, наши родители и мы. А еще мы называем ее Матушкой – потому что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережет нас от всяких врагов.

Воспитатель. Россия – это государство. А кто из вас знает, как называется столица нашего государства?*(Ответы детей)*

Воспитатель. Верно, Москва. Ребята, а что вы можете рассказать о Москве?*(Ответы детей)*

Воспитатель. Да, ребята, Москва – самый большой в России и очень красивый город. Сердце Москвы – Красная площадь и древний Кремль. *(Рассматривание картинок и иллюстраций)*. В Кремле работает наше правительство и президент. Президент – самый главный человек в нашей стране. А кто из вас знает, как зовут нашего президента? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Правильно, Владимир Путин. У каждого государства, ребята есть свои отличительные знаки. Вы знаете, их? Да, это герб, флаг и гимн. Правильно, есть они и у России. С одним из них вы уже знакомы. *(Показывает флаг)*. У каждой страны есть свой флаг, не похожий на флаги других стран, у каждого свой цвет и рисунок. Ребята, а что вы можете рассказать о флаге России?

Дети отвечают, называют цвета белый, синий, красный.

Воспитатель. Верно, это прямоугольное трехцветное полотнище.

Три полосы флага – это неспроста:

Белая полоска – мир и чистота,

Синяя полоска – это цвет небес,

Куполов нарядных, радости, чудес,

Красная полоска – подвиги солдат,

Что свою Отчизну от врагов хранят.

Он страны великой самый главный знак –

Доблестный трехцветный наш российский флаг!

Воспитатель. Что напоминает вам белая полоса?

Дети. Белоствольные березы, ромашки, облака, снег.

Воспитатель. Верно, а еще она означает, что наше государство честно и дружелюбно относится к другим странам. Воспитатель. А что означает синяя полоса?

Дети. Реки, моря, озера, небо.

Воспитатель. Правильно, а еще она означает. Что Россия против войны. Что означает красная полоса?

Дети. Огонь, тепло, солнце, любовь.

Воспитатель. Правильно, этот цвет говорит нам, что каждый россиянин готов защищать свою Родину от врагов. Ребята, а где и когда можно увидеть российский флаг? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Верно, он развигается на государственных зданиях, вывешивается на домах в дни государственных праздников, его можно увидеть на военном параде и спортивных соревнованиях.

Российский флаг – символ доблести и чести российского народа. Во все времена отношения граждан к своему флагу было очень уважительным. Воины, давая клятву верности Родине,

целовали кончик флага, рискуя своей жизнью, выносили флаг с поля боя, чтобы он не достался врагу.

Пальчиковая гимнастика «Флажок»

Сложи-ка, дружок,
Из пальцев флажок!
Флажок мы возьмем,
На праздник пойдем.

Дидактическая игра «Сложи флаг»

Воспитатель. Молодцы, с заданием справились. Никто не ошибся. А сейчас предлагаю немного отдохнуть.

Физкультминутка

На параде,
Как солдаты мы шагаем, ряд за рядом,
Левой – раз, левой – раз,
Посмотрите все на нас.
Все захлопали в ладошки –
Дружно, веселей!
Застучали наши ножки
Громче и быстрее! (*Ходьба на месте*)

Воспитатель. Есть у нашей страны еще один государственный символ. Кто знает, что такое гимн? Правильно, гимн – это главная песня страны. Если флаг мы видим, то гимн слышим. Торжественная песня, славящая нашу Родину – Россию, звучит в особенных случаях, например, при награждении победителей международных спортивных соревнований. Каждый день ровно в шесть часов утра гимн можно услышать по главному российскому радио. А кто знает, как надо слушать гимн? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Да, государственный гимн принято слушать стоя. При его исполнении мужчины и мальчики должны снять головные уборы. Тем самым граждане страны проявляют уважение к своей стране. В гимне поется о прошлом и будущем страны, о горячей любви граждан к своей Родине. Музыка гимна написал композитором А. В. Александров, а слова поэт С. В. Михалков. Давайте и мы с вами послушаем гимн стоя. (*Прослушивание гимна*).

Воспитатель. Ребята, а какой еще очень важный государственный символ России вы знаете? Верно, это герб России? Давайте его рассмотрим и попробуем описать. Герб-это особый отличительный знак государства. Герб России представляет собой темно-красный щит, на котором изображен золотой двуглавый орел с расправленными крыльями. Это не обычный, а волшебный орел – царь, повелитель всех птиц. У него две головы, потому что он должен смотреть во все

стороны огромной страны и видеть все, что происходит вокруг. На груди орла помещен герб Москвы. Ведь Москва – столица России. Это тоже темно-красный щит с изображением на нем всадника – Георгия Победоносца в серебряных доспехах. Он поражает копьем черного змея. Ужасный змей – это символ зла, поэтому герб России означает красоту и справедливость, победу добра над злом. Герб можно увидеть на флагах, монетах, печатях, паспорте гражданина России, на пограничных столбах.

– А теперь давайте поиграем и проверим, как вы запомнили изображение герба.

Дидактическое упражнение «Сложи герб России» (Выполняется методом наложения).

Воспитатель. Молодцы, вы с заданием справились

Дыхательная гимнастика «Вырасти большой»

И. п.: стоя прямо, ноги вместе.

Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки

– вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню

– выдох.

На выдохе произнести «ух-х-х»!

Повторить 4-5 раз.

Воспитатель. Ребята вы сегодня узнали много нового, надеюсь, вам понравилось. На сегодняшнем занятии мы говорили с вами о нашей Родине – России. И мне очень хочется, чтобы вы, когда вырастите, смогли сделать для своей страны много полезного, доброго, чтобы наша Отчизна стала еще красивее и лучше. А для этого надо очень сильно любить свою страну. Вы же любите свою страну.

Дети. Да!

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЁЛОЧКА»

(Старшая группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

Цель. Сформировать сопричастность к народным и религиозным традициям.

Задачи:

– уточнять и закрепить представления детей о великом православном празднике – Рождестве Христовом;

– продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать её идею;

– учить детей делать из бумаги ангелочков для украшения рождественской ёлки;

– продолжать учить работать с бумагой: рационально размещать шаблон на альбомном листе бумаги, обводить его простым карандашом, вырезать по контуру, делать надрезы с одной стороны фигурки вверху, а с другой – внизу. Для придания яркого образа раскрашивать вырезанную фигурку фломастерами;

- развивать технические навыки вырезывания, мелкую моторику;
- развивать интерес к истории и традициям русского народа;
- воспитывать и развивать духовно-нравственные ценности личности;
- воспитывать любовь к Родине.

Материал: ИКТ «Рождественская ёлочка», фигурка «Ангелочек», искусственная ель, ёлочные украшения. На каждого ребёнка: шаблоны ангелочков, альбомные листы, простые карандаши, ножницы, нитки серебряного цвета, фломастеры.

Ход.

Дети вместе с воспитателем заходят в группу, на экране слайд «Рождество Иисуса Христа», среди группы стоит ёлочка. Все встают вокруг ёлочки.

– Дети, а вы знаете, какой великий православный праздник мы скоро будем праздновать? (*Рождество Христово*)

– Посмотрите, ребята, какая пышная ёлочка к нам в гости пришла. А ещё, рано утром, к нам прилетел ангелочек. Он рассказал мне необычную историю, которая приключилась с ёлочкой. Хотите её послушать?

Рассказывание воспитателем рождественской сказки о ёлочке. Показ презентации.

Когда в Вифлееме, в убогой пещере, родился Спаситель, все – и ангелы, и люди, и растения – старались заглянуть внутрь пещеры, чтобы увидеть сотворившееся чудо.

По преданию, счастливей всех оказались три дерева, стоящие у самого входа в пещеру: стройная пальма, прекрасная пахучая маслина и скромная зелёная ёлка.

Вот воскликнула маслина: «Какая радость, сестрицы, родился Спаситель!» – и все трое радостно замахали ветвями, восклицая: «Слава! Слава!»

Пальма предложила пойти, поклониться Младенцу Христу и преподнести свои подарки. Ёлочка попросила и её взять с собой, но пальма презрительно заявила: «Куда, тебе, такой некрасивой идти с нами!», а маслина добавила: «И какие подарки ты можешь преподнести Божественному Младенцу? Ведь у тебя только колючие иголки да липкая смола...», и они, оттолкнув ёлочку, вошли в пещеру. А ёлочка, грустно посмотрев на них, сама отошла в сторону.

Великолепная пальма склонилась над Младенцем и подарила ему лист своих ветвей: «Пусть он навеет тебе прохладу в жаркий день», – сказала она. Маслина наклонила свои ветви, и с них

закапало масло, наполнив всю пещеру чудесным ароматом. «Пусть воздух вокруг тебя постоянно благоухает!» – проговорила маслина. А ёлочка грустно смотрела на них и думала: «Они правы. Я такая бедная, мне с ними не сравниться. Я не достойна и приблизиться к Божественному Ребёнку».

Всё это видел ангел и тихо шепнул ей на ухо: «Ты очень скромная и добрая, милая ёлочка! Я помогу тебе и разукрашу тебя лучше всех!». Поднял ангел глаза к небу, усеянному сверкающими звёздами, сделал знак, и одна за другой звёздочки стали скатываться на землю, прямо на зелёные ветви ёлки, и скоро вся она засияла блестящими огоньками.

Когда проснулся маленький Иисус, то не благоухание маслины, не зелёный веер пальмы, а сияющая звёздочками-огоньками ёлочка привлекла его внимание. Ей он улыбнулся, к ней протянул свои ручки! От радости ёлочка засветилась ещё ярче, но не загордилась она, а старалась осветить и своих пристыженных сестёр, не помня зла. Более того, за зло она платила добром! Ангел, увидев это, сказал её: «Ты добрая душа, милая ёлочка, и поэтому будешь вознаграждена. Каждый год, в день Рождества Христова, ты будешь сиять звёздами и разноцветными огоньками. А дети и взрослые, глядя на тебя, будут веселиться и прославлять Господа Иисуса Христа».

– Дети, я предлагаю вам тоже подготовиться к великому празднику и украсить нашу ёлочку.

(Дети украшают ёлку ёлочными шарами)

– А давайте мы украсим нашу ёлочку не только разноцветными шарами, но ещё и бумажными ангелочками. Проходите, пожалуйста, к своим местам. У каждого из вас на столе стоят тарелочки с шаблонами ангелочков, лежат альбомные листы. Давайте вспомним, как надо работать с шаблоном?

(Ребёнок рассказывает алгоритм работы с шаблоном)

– Что надо сделать после того, как вы обведёте шаблон простым карандашом? *(Вырезать фигурку по контуру)*

– Как нам сделать ангелочков красочными, яркими? *(Раскрасить)*

– Дети, кто знает, что нужно сделать, чтобы ангелочки не падали с еловых веток? *(Сделать петельку из ниток)*

– Дети, приступайте к работе.

(Дети работают с шаблонами, по необходимости показываю им, как делать надрезы для соединения сторон фигурки, как их соединять)

– Дети, а теперь украсьте ёлочку ангелочками, сделанными своими руками, посмотрите на них, полюбуйтесь.

– Какие у вас получились ангелочки?

– Посмотрите, как изменилась наша ёлочка? Какая она стала?

(Наша ёлочка получилась ещё наряднее, ярче!)

В этот светлый праздник –
Праздник Рождества
Мы друг другу скажем
Теплые слова
Льются звуки жизни,
Счастья и добра,
Озаряя мысли
Светом Рождества.
(А.С.Хомяков)

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ДЕНЬ ПОБЕДЫ, ГОРДИМСЯ И ПОМНИМ!»
(Старшая группа)

М.Ю. БЕРЕЗОВАЯ,
воспитатель

Цель. Продолжать воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за своих соотечественников.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной Войне, празднике Победы.
2. Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям.
3. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших солдат.

Развивающие:

1. Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории
2. Развивать память, внимание, речь, мышление. Развивать творческие способности.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам ВОВ.

Ход.

Воспитатель. Здравствуй ребята. Сегодня мы с вами познакомимся с музеем Великой Отечественной Войны и поговорим о празднике – День Победы. А как вы думаете, когда вся страна отмечает этот праздник?

Дети. В мае.

Воспитатель. Совершенно верно – 9 мая.

Послушайте, пожалуйста, стихотворение «День Победы».

День Победы 9 Мая –

Праздник мира в стране и весны.

В этот день мы солдат вспоминаем,

Не вернувшихся в семьи с войны.

В этот праздник мы чествуем дедов,

Защитивших родную страну,

Подарившим народам Победу

И вернувшим нам мир и весну!

(Н. Томилина)

Воспитатель. 9 Мая мы будем отмечать знаменательный день – День Победы. Вот уже 77 лет прошло с тех пор, как закончилась Великая Отечественная Война, но мы снова и снова будем вспоминать тех, кто отстоял нашу Родину в той страшной войне. (*Показ картин и макетов на военную тематику.*) Ребята, а с кем воевал наш народ в этой страшной войне?

Дети. С врагами.

Воспитатель. 22 июня 1941 года началась ВОВ. Главный командир в немецкой Армии – Гитлер собрал свою армию, вооружил её танками, самолётами, пулемётами и напал на нашу страну. Целых четыре года наш народ сражался с фашистами. И, наконец, 9 Мая 1945 года одержал победу. Потому что тот, кто сильнее, кто защищает свою Родину, свой народ, всегда побеждает. Добро побеждает зло.

В этом году мы будем праздновать 77 лет со дня тяжелой победы в Великой Отечественной войне.

Воспитатель. Ребята, в этот день мы поздравляем дедушек и бабушек (прадедушек и прабабушек) которые воевали на войне. (*Демонстрация картинок ветеранов*)

(*Ответы детей*)

Воспитатель. В настоящее время в нашей стране осталось очень мало ветеранов. Поэтому мы должны с уважением относиться к ним. И низкий им поклон за то, что мы живём в мирной стране. В память о них, люди воздвигают памятники, мемориалы, посвящают им стихи и песни. Народ не забывает своих героев.

Воспитатель. Эта была очень страшная война. На защиту нашей Родины встала вся страна, весь народ. Воевали не только солдаты, но и простые люди. С каждой семьи ушли на фронт папы, дедушки, братья, сыновья воевать с врагом. Каждый день увозили бойцов на фронт. Родные и близкие провожали их со слезами на глазах, но с верою в победу.

Фашисты разрушали всё на своём пути, сжигали дома, детские сады, школы, деревни, сёла, города. Враги никого не щадили ни детей, ни взрослых, ни стариков. Очень много людей погибло в этой страшной войне.

Воспитатель. Ребята, символами победы в ВОВ являются красная звезда, Георгиевская ленточка и песня. Георгиевская лента – имеет два цвета: оранжевый и чёрный. Оранжевый – это пламя, а чёрная – дым. *(Показ георгиевской ленты)*

В нашем городе Мурманске есть памятник солдату и защитнику северного края по имени Алёша, и вечный огонь, который горит в честь погибших героев ВОВ. Вечный огонь – это постоянно горящий огонь, символизирующий вечную память о подвигах наших отважных солдат. К вечному огню принося цветы, приходят постоять, помолчать, поклониться памяти героев. Светлую память всех погибших в этой войне мы чтим минутой молчания.

Воспитатель. 9 Мая во всех городах проходят парады, в честь ВОВ. Мы в этот день поздравляем ветеранов Великой Отечественной войны. Их, к сожалению, осталось очень мало.

Физкультминутка «На параде»

Как солдаты на параде,
Мы шагаем ряд за рядом,
Левой – раз, левой –раз –
Посмотрите все на нас.
Все захлопали в ладошки –
Дружно, веселей!
Застучали наши ножки –
Громче и быстрее!
По коленочкам ударим –
Тише, тише, тише.
Ручки, ручки, поднимаем –
Выше, выше, выше.
Завертелись наши ручки,
Снова опустились.
Мы на месте покружились
И остановились.

Воспитатель. Каждый раз на праздник проходит Акция «Бессмертный полк», большое шествие людей с фотографиями своих родных и близких, которые воевали на войне.

Воспитатель. А вот, что еще бывает в этот день, послушайте загадку:

Вдруг из темной темноты
В небе выросли кусты

А на них – то голубые,
Пунцовые, золотые
Распускаются цветы
Небывалой красоты.
И все улицы под ними
Тоже стали голубыми,
Пунцовыми, золотыми.

Воспитатель. Что же это такое?

Дети. Салют.

Воспитатель. Конечно же, ребята, традицией праздника Победы является праздничный салют. *(Демонстрируется картинка с изображением праздничного салюта.)*

Воспитатель. Давайте вспомним добрыми словами благодарности своих дедов и прадедов, всех тех, кто принёс нам великую победу. И в память о них мы с вами сегодня сделаем голубей. Голуби символ МИРА, ДРУЖБЫ И ДОБРА.

Воспитатель. Ребята наше занятие подходит к концу. Давайте с вами вспомним, о чем мы сегодня говорили? О каком празднике? Что нового вы узнали? Молодцы. Спасибо всем за внимание.

Мы за то, чтоб не было войны,
Чтобы мамы утром улыбались,
Чтобы дети всей нашей страны
Злой войны ужасной не боялись.
С Днем Победы! Мира всем, добра!
День пусть будет светлым и чудесным,
Пусть цветет весенняя пора,
Пусть звучит наш смех и наши песни!

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЖИВОТНЫЙ МИР НАШЕГО КРАЯ»

(Старшая группа)

В.А.ИВАНОВА,
воспитатель

Задачи:

Обучающие:

- систематизировать знания детей о природе родного края – Заполярья;
- расширять знания детей о животных, живущих в тундре, лесотундре и в Арктике;

– обогащать словарный запас, активизировать внимание, память, мышление.

Развивающие:

– развивать познавательный интерес у детей, связную речь.

Воспитательные:

– воспитывать интерес к родной природе, эмоционально положительного отношения к ней, желание больше узнать о природе родного края.

– пробуждать в душе каждого ребёнка чувство ответственности за судьбу природы родного края.

Материал и оборудование: макет дерева; плоскостные карточки с птицами; аквариум с водой; стаканчики: один с обычной водой, другой с замороженной; макет Арктики; объёмные фигурки морских животных (белые медведи, тюлень, морж, морской котик, нарвал); игрушка – Сова; загадки о животных; письмо, кормушка, корм для птиц.

Ход

Воспитатель: Ребята к нам в детский сад прилетела необычная гостья.

Отгадайте что за птица

Света яркого боится.

Нос крючком, глаза пятчком,

Большая голова.

Кто это, дети? (Сова)

Воспитатель. Да, вот и она. (На берёзе сидит сова)

Воспитатель. Смотрите, она принесла нам письмо. Давайте прочитаем, что она нам пишет:

Я Совушка-сова, умная голова.

По тундре летаю,

Про северную природу всё знаю.

Сова. Дорогие ребятки, отгадайте мои загадки про то, кто скачет, кто летает, в наших краях кто обитает? И как называются наши края, наша северная земля?

Воспитатель. Ребята, где мы с вами живём? (Ответы детей: на Кольском полуострове, за полярным кругом, в Заполярье).

Воспитатель. На Кольском полуострове есть две климатические зоны, которые отличаются друг от друга растительностью, животным миром, климатическими условиями: тундра и лесотундра. Сейчас ребята расскажут нам о них.

(Краткий рассказ детей о тундре и лесотундре)

1-й ребёнок. Тундра – это суровый, холодный край, где зима длится долго, а лето очень короткое и тоже холодное. Из растительности преобладают кустарники, мох и лишайники –

главный корм для северных оленей. Несмотря на холодный климат в конце лета в тундре поспевают богатый урожай грибов и северных ягод. Среди животных можно увидеть оленей, песцов, леммингов.

2-й ребёнок. В лесотундре климат мягче, хотя тоже холодный, с длинной суровой зимой и коротким холодным летом. Встречаются деревья, кустарники. Как и в тундре поспевают богатый урожай ягод и грибов. Животный мир более многообразный, в лесах много птиц.

Воспитатель. В какой климатической зоне живём мы с вами? (*В лесотундре*)

Воспитатель. В письме совы есть ещё вопрос: знаете ли вы, ребята, птиц, которые живут в нашей климатической зоне? (*Воробей, синица, снегирь, ворона, сорока, свиристель, клёт, дятел и т.д.*)

(На столе лежат карточки с изображением зимующих птиц, предложить детям выбрать и посадить на дерево по одной птице, всего 10 карточек).

Воспитатель. Аня, как называется птица, которую ты выбрала? Что ты о ней знаешь и можешь рассказать?

(2-3 рассказа детей о птицах, которых они выбрали).

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, легко ли птицам зимой в лесу?

(Нет, им холодно и голодно).

Воспитатель. Можем ли мы как-то помочь птицам?

(Да, покормим их зёрнышками)

Воспитатель. Подходите ко мне, у меня в сумочке есть корм для птиц, берите и угощайте их.

(Дети берут корм и сыплют на кормушку)

Воспитатель. Сова приготовила для вас загадки о животных, если вы их правильно отгадаете – отгадки сразу же появятся на экране.

Загадки о животных.

1. Рыже-огненный комочек

С хвостиком, как парашют,

По деревьям быстро скачет,

Был он там, теперь уж тут.

Быстрый он, как стрелочка,

Кто же это? (*Белочка*).

2. Косолапый и большой,

Спит в берлоге он зимой.

Любит шишки, любит мёд,

Ну-ка, кто же назовёт? (*Медведь*)

3. Серый, страшный и зубастый

Произвёл переполох.

Все зверята разбежались.

Напугал зверят тех... *(Волк)*

4. Зимой беленький, а летом серенький,

Никого не обижает, а всех сам боится? *(Заяц)*

5. Посмотрите-ка какая,

Вся горит, как золотая.

Ходит в шубе дорогой,

Хвост пушистый и большой? *(Лиса)*

6. Корешки морошки гложем,

Мох грызём в конце концов,

Без лесотундры жить не можем,

Хоть пугаемся песцов *(Лемминги)*.

(После каждой загадки на экране появляется отгаданное животное)

Воспитатель. Посмотрите, ребята, вот они все, кого вы назвали.

Воспитатель. Ой, я заметила, что кто-то прячется на экране. Кто это? *(Белый медвежонок)*

Воспитатель. Ребята, как же это могло произойти, что белый медвежонок оказался в лесотундре? Разве это правильно?

(Ответы детей: он заблудился, отстал от мамы и т.д.)

Воспитатель. Где же он должен жить?

(Ответы детей: он живёт в Арктике, там, где всегда холодно, много снега и льда)

Воспитатель. Давайте поможем медвежонку попасть домой, в Арктику, к берегам холодного моря. Прыгай, Мишка, в мою сумочку.

(На экране появляется зарисовка моря, корабля и моряка)

Воспитатель. Ребята, а на чём мы поплывём с вами в Арктику? *(На корабле)*

(Звучит музыка)

Физкультминутка.

Станем мы сегодня с вами

Кем же, дети-моряками!

Отправляемся в поход, раз-два, раз-два, *(Дети маршируют за воспитателем)*

Подтянули все живот, раз-два, раз-два! *(Втягивают животики)*

Попрощаемся с друзьями, *(Машем одной рукой)*

Помахали всем руками *(Машем двумя руками)*

Завели моторы сами *(Делаем руками круговые движения)*

Держим курс на острова *(Держим «штурвал» перед собой)*

Не видно берега пока *(Прикладываем ко лбу кисть руки, смотрим вперёд)*

Мы плывём издалека, *(Держим «штурвал»)*

А вон и Арктика видна! *(Машем рукой)*

Воспитатель. Вот мы с вами в холодной и снежной Арктике. Это родина белого медведя.

(На экране картина – Арктика)

Воспитатель. Мишка, мы привезли тебя домой!

(Воспитатель ставит медвежонка на макет льдины)

Воспитатель. Ребята, посмотрите какой грустный наш Мишка. Отчего бы это? Как вы думаете?

(Ответы детей: он один, никого рядом нет, нет его мамы и т.д.)

Воспитатель. Давайте поможем перебраться Мишке к своим родным, но они на другом берегу. На чём можно Мишке перебраться? *(На льдине)*

(На экране картинка – медведь на льдине)

Воспитатель. Посмотрите, ребята, а почему же льдина, на которой сидит Мишка не тонет в воде?

(Если дети не ответят на вопрос, воспитатель продолжает)

Воспитатель. Оказывается лёд легче воды и потому льдина не тонет. А как нам убедиться в этом? Проведём опыт.

(Берём стакан с чистой водой и стакан с замёрзшей водой и ставим на весы. Вывод: стакан с замёрзшей водой легче чем стакан с чистой водой)

(Переправляем медвежонка на льдине).

Воспитатель. Ну вот, ребята, Мишка среди своих родных.

Воспитатель. А кого из морских животных Севера вы знаете?

(Дети называют и рассказывают о морже, тюлене, морском котике).

Воспитатель. А я тоже хочу рассказать вам об одном животном.

(Рассказ воспитателя о нарвале).

Воспитатель. Это необычное и очень редкое животное. Имя его – нарвал, ещё его называют единорогом. Необычен он благодаря своему длинному рогу или бивню, который торчит прямо изо рта и достигает в длину 3 метров. Нарвал – довольно крупное животное. Имеет толстый слой подкожного жира. Это неудивительно, так как вся его жизнь проходит в холодных водах Северного Ледовитого океана. Питаются нарвалы в основном рыбой, моллюсками и ракообразными.

(Дети рассматривают макет Арктики с морскими животными)

Воспитатель. Ну вот, ребята, наше путешествие в Арктику подошло к концу, пора возвращаться в детский сад. Мы с вами сегодня сделали много добрых дел. Каких?

(Ответы детей: помогли птицам–покормили, Мишку отвезли домой в Арктику, помогли ему переправиться на льдине к маме).

Воспитатель. Закройте глаза и тихонечко покружитесь. Вот мы и дома, закончилось наше путешествие.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»
(Подготовительная группа)

Н.С. ПРОКОПЧЕНКО,
воспитатель

Задачи:

Обучающие:

- уточнить представление о Родине – России;
- формировать у детей чувство гордости за Родину;
- поддерживать интерес к истории и культуре России, обычаям и народным традициям.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей;
- обогащать словарный запас детей;
- развивать связную речь;
- расширять представление о том, что Россия большая страна и богата своими традициями.

Воспитательные:

- воспитывать у детей любовь к Родине, чувство патриотизма, гордость за свою Родину;
- воспитывать уважение к людям их обычаям и традициям.

Оборудование: самовар, накрытый стол скатертью и приборами, папки «Наши праздники» (Масленица), иллюстрации «Хлебосольство», иллюстрации русской народной одежды, уголок народной игрушки, магнитофон, музыкальное сопровождение.

Ход

Воспитатель. Чтение стихотворения «Что мы Родиной зовём», В. Степанова.

Что мы Родиной зовём?

Дом, где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идём.

Что мы Родиной зовём?
Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни,
Тёплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

Воспитатель. Ребята как вы думаете, о чем мы сегодня с вами будем разговаривать?

Дети. О нашей Родине.

Воспитатель. Правильно. А что вы можете рассказать о нашей стране? (*Рассматривание карты*)

Дети. Она большая и красивая; много лесов, полей, рек, зверей и птиц; есть горы, где добывают полезные ископаемые; сильная и могучая, миролюбивая; живет в нашей стране талантливый народ.

Воспитатель. В чем же проявляется талант нашего народа? (*Сочиняют сказки, песни; умеют делать различные красивые предметы: игрушки, посуду.*)

Воспитатель. Правильно, мы сегодня с вами поговорим о нашей Родине России, о её культуре, обычаях, народных традициях. И отправимся в путешествие, в глубокое прошлое наших предков и узнаем много интересного про них, как они жили, чем они занимались.

Воспитатель. Народные традиции – это то, что передается от одного поколения к другому. В нашей стране есть много традиций, с некоторыми мы знакомы это Рождество (Коляда), Пасха, Масленица.

Воспитатель. Традиции праздника Рождества.

Праздник Рождества отмечается 7 января. Перед праздником дом украшают еловыми ветками, наряжают елку. Ждут восхождения первой звезды. После появления Рождественской звезды, люди ходят из дома в дом поют Рождественские колядки, прославляют Рождения Христа. (*Рассказ детей*)

Воспитатель. Традиции праздника Пасхи.

Празднуют Пасху весной. Символом Пасхи являются куличи и красные яйца. Перед праздником Пасхи люди пекут куличи и красят яйца. Накануне праздника несут куличи, и яйца в храм, где освящают их. А потом угощают всех знакомых освященными куличами и яичками. (*Рассказ детей*)

Воспитатель. Традиции праздника Масленицы.

Проводы зимы. Символ масленицы блины. На масленицу устраивают народные гулянья, поют песни, водят хороводы. Катаются на тройке лошадей, каруселях играют в разные народные игры. Ходят к друг другу в гости и едят вкусные блины. *(Рассказ детей)*

Воспитатель. Есть ещё традиции, которые возникли очень – очень давно и сохранились до наших дней. Об этом мы сейчас и поговорим.

Не зря наши предки говорили: «Хлеб – всему голова». Хлебосольство – это одна из русских традиций русского народа.

Слово хлебосольство трудно найти на других языках. Давайте с вами подумаем и скажем, из каких двух слов состоит слово хлебосольство. *(Хлеб и соль)*

Воспитатель. Правильно. Самыми главными продуктами на Руси были хлеб и соль. Не даром говорят «Хлеб – всему голова». Хлебосольным называли человека, когда хотели подчеркнуть его щедрость и гостеприимство. На Руси всех гостей встречали хлебом и солью. Эту русскую традицию соблюдают и в настоящее время, всех важных, долгожданных и дорогих гостей встречают с хлебом и солью.

Воспитатель. Одна из самых замечательных русских традиций – это чаепитие. Без него не обходились ни одни посиделки.

Стол накрывался скатертью, на середину его ставили самовар.

Самовар – символ семейного очага, уюта, дружеского общения, символ гостеприимства – поэтому он и занимал почетное место в центре стола. Рядом с самоваром ставили чайничек с заваркой, сахарницу, сахар был кусочками. Затем баранки, бублики, сладости

По русской традиции, чай пили в прикуску с кусочками сахара. Русский народ любил пить чай из блюдца, дуя на него, чтобы он быстрее остыл.

В старину чай готовили из трав. Добавляли в чай плоды шиповника, цветы липы, листья смородины и малины.

Наши предки всегда почитали праздники, но праздновали их не совсем так, как сейчас. Обычно все праздничные дни начинались с торжественной службы в церкви, а продолжались на улице, в поле, на лужайках. Под музыку, а то и без нее, водили хороводы, пели, плясали, затевали веселые игры.

Народные игры сохранились и дошли до наших дней, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Для всех народных игр характерна любовь русского человека к веселью и удалству. Игры – это наше детство, они передавались от поколения к поколению. Нам известны такие игры, как «Ловишки», «Колечко, колечко, выйди на крылечко!»

Воспитатель. Ребята, а давайте я проверю, знаете ли вы русские народные игры. Я сейчас загадаю вам загадки:

Я не вижу ничего,

Даже носа своего.
На моём лице повязка,
Есть такая вот игра,
Называется она (*Жмурки*)
Я давно в траве сижу,
Ни за что не выхожу.
Пусть поищут, раз не лень,
Хоть минуту, хоть весь день (*Прятки*)
Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Стой подоле,
Гляди на поле
Глянь на небо
Птички летят
Колокольчики звенят (*Горелки*)

Физкультминутка.

Дружно встали.
Раз! Два! Три!
Мы теперь богатыри! (*Руки в стороны.*)
Мы ладонь к глазам приставим,
Ноги крепкие расставим.
Поворачиваясь вправо, (*Поворот вправо.*)
Оглядимся величаво,
И налево надо тоже (*Поворот влево.*)
Поглядеть из-под ладошек.
И направо, и еще (*Поворот вправо.*)
Через левое плечо. (*Поворот влево.*)

Воспитатель. А как вы думаете, как люди одевались на праздники?

– Люди наряжались в самые лучшие, самые красивые рубахи и сарафаны.

Воспитатель. Сейчас поговорим о том, что носили мужчины и женщины на Руси.

Воспитатель. На Руси мужчины носили штаны и рубаху. Ворот, рукава и низ рубахи украшали вышивкой. А подпоясывали её так, чтобы выдавался живот. Женщины на Руси тоже носили рубаху. Только поверх рубахи они надевали сарафан. Сарафаны были праздничные и повседневные. Украшали их вышивкой или лентами.

Воспитатель. Ребята как вы думаете, где хранилась одежда у наших предков в старину? (В сундуке)

Воспитатель. Правильно в сундуке.

Итог занятия.

– Ребята, сегодня мы с вами поговорили о русских народных традициях. Узнали, как на Руси с хлебом-солью и чашкой ароматного чая встречали гостей.

– С какими традициями русского народа мы познакомились? (Ответы детей)

– Ребята, чтобы наша страна оставалась великой, нам нужно беречь нашу культуру, соблюдать обычаи и традиции, которые достались нам от наших предков.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУРМАНСК — ГОРОД РЫБАКОВ»

(Старшая группа)

Т.С. АТАМАНОВА,

воспитатель

Задачи:

- вызвать интерес к родной стране и родному городу Мурманску;
- познакомить с географическим положением и гербом города Мурманска;
- закрепить знания детей о профессии рыбака;
- учить поддерживать непринужденную беседу, отвечать на вопросы полными предложениями;
- формировать умения самостоятельно задавать вопросы, согласовывать существительное с прилагательным;
- воспитывать ценностное отношение к труду рыбаков.

Словарная работа: судно, на котором ловят рыбу – траулер;

огромная сеть с помощью, которой ловят рыбу – трал

Оборудование: посылка с картой России, презентация «Морская рыбалка», игра «Веселая рыбалка», картинки к играм: «Отгадай слово», «Задай вопрос».

Ход.

Воспитатель. Ребята, давайте встанем в круг. Покажите свои ладошки. Потрите их друг о друга. Что вы чувствуете? (Тепло). Это тепло добрых рук и добрых душ. Мы предлагаем свое тепло, свои ладошки друзьям и говорим:

Друг на друга поглядим,

Про себя поговорим:

«Кто у нас хороший?»

Кто у нас пригожий? »

Дети по очереди называют друг друга ласковыми словами.

Воспитатель. Мне очень приятно, что вы такие ласковые, добрые, умелые ребята. С такими детьми и беседовать интересно.

Дети стоят в кругу, показ посылки.

Воспитатель. Ребята посмотрите, нам пришла посылка. Давайте посмотрим, что же в ней.

Воспитатель достает карту.

– Ребята, как вы думаете, что это такое? (*Ответы детей*)

Воспитатель. В большой стране у каждого человека есть своя маленькая Родина; это город, село или деревня, где он родился. Наша общая, великая Родина состоит из множества маленьких уголков. Как называется наша страна, в которой мы живем?

Дети. Россия.

Воспитатель. Назовите города, в которых вы бывали или о которых слышали. (*Ответы детей*)

Воспитатель. Ребята, как называется город, в котором мы живем? – Мурманск!

Воспитатель. На свете много больших и малых городов. А мы будем говорить о нашем городе. О самом любимом, о самом красивом. Я правильно сказала, что наш город самый красивый? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Расскажите мне, пожалуйста, что вам нравится в нашем городе? (*Ответы детей*)

Воспитатель. В нашем городе много улиц. И каждая улица имеет свое название. Назовите, на какой улице вы живете? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Ребята, вы каждый день ходите по знакомым улицам. А какие здания можно увидеть на улицах нашего города? (*Магазины, почту, аптеки, поликлиники, школы, библиотеки, детский сад, дом культуры*)

Воспитатель. Как вы понимаете пословицу: «Что ни город, то свой нор»? (*Дети высказывают предположения.*) Да, все города очень разные. Вот и наш город не похож на другие города.

Показ презентации «Город Мурманск»

Физкультминутка «Рыбка и рыбак»

Рыбка плавает в водице,

Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка, озорница,

Мы хотим тебя поймать.

Рыбка спинку изогнула,

Крошку хлебную взяла,
Рыбка хвостиком махнула,
Рыбка быстро уплыла.
Встал рыбак и потянулся,
Раз нагнулся, два нагнулся,
Улыбнулся, повернулся,
Удочку свою достал,
Червячка насаживать он стал.

Беседа по содержанию презентации проводится в виде игры «Веселая рыбалка»

Дети с помощью удочки ловят рыбу, с обратной стороны которой вопросы:

- Какими морями омывается Кольский полуостров?
- Вдоль какого залива раскинулся город Мурманск?
- Что изображено на гербе города Мурманска?
- Как называются корабли, на которых ловят рыбу?
- Люди, каких профессий трудятся на таких кораблях?
- Как называется большая сеть с помощью, которой ловят рыбу в море?
- Что делают из рыбы?
- Как вы думаете, почему люди благодарят рыбаков за их труд?

Игра «Отгадай слово» (С показом картинок)

Как на корабле называется:

Кухня? (*Камбуз*)

Лестница? (*Тран*)

Окно? (*Иллюминатор*)

Срочная работа? (*Аврал*)

Пол? (*Палуба*)

Комната, где живут матросы? (*Кубрик*)

Лодка? (*Шлюпка*)

Повар? (*Кок*)

Задняя часть корабля? (*Корма*)

Руль? (*Штурвал*)

Место для груза? (*Трюм*)

Игра «Задай вопрос» (с демонстрацией картинок)

Голова чья? (*Рыбья*)

Плавник чей? (*Рыбий*)

Чешуя чья? (*Рыбья*)

Хвост чей? (*Рыбий*)

Глаз чей? (*Рыбий*)

Брюшко чье? (*Рыбино*)

Рот чей? (*Рыбий*)

Подведение итога.

Оценка

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«НАРОДЫ СЕВЕРА – СААМИ»

(Подготовительная группа)

И.И. МАЗМАНЯН,

воспитатель

Задачи:

Обучающие:

- расширять и уточнять знания детей о нашем крае, коренных жителях севера – саамах.

Развивающие:

- продолжать знакомить с особенностями национальной одежды и быта народов севера занятиями (оленеводство, рыболовство, охота);
- развивать любознательность и стремление изучать природу земли, земли, живых обитателей;
- расширять словарный запас детей.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родной земле и уважение к труду, обычаям коренных жителей нашего края;
- уважение к людям разных национальностей, интерес и бережное отношение к культуре саамского народа.

Оборудование: ИКТ карта Кольского полуострова, выставка книг о Заполярье, фотографии, саамские сказки «Невеста солнца», словарь саамских слов, презентация о жизни саамов на Кольском полуострове.

Ход.

Воспитатель. Россия очень большая страна. (*Показывает на карте России*). В нижней части карты – юг России, там почти всегда тепло и светит солнце. В верхней части карты - северная территория, здесь холодный суровый климат, в течение многих месяцев земля покрыта снегом и дуют ледяные ветры.

– Ребята, в каком городе мы с вами живем? *(Ответы детей)*

– И где находится город Мурманск? *(Ответы детей)*

Показ слайдов.

Воспитатель. На Кольском полуострове есть районы, где на много километров тянется тундра. Вспомните, какие деревья растут в тундре? *(Ответы детей)*

Слайд 1. «Растительный мир Кольского полуострова»

Воспитатель. Правильно, в тундре растут не высокие ели и сосны, карликовые березы, кустарники ивы. Почему карликовые березы так называются? *(Они маленькие, низкорослые)*

Слайд 2. «Чем питаются животные Севера»

Воспитатель. Вся тундра покрыта лишайниками и мхами, в том числе ягелем, которым питаются северные олени. *(Показывает слайд с изображением лишайников, мхов, карликовых берез)*

Слайд 3. «Северные ягоды»

Воспитатель. Какие ягоды растут у нас на Севере? *(Морошка, голубика, брусника, черника.)*

Слайд 4. «Животные Севера»

Воспитатель. Каких животных Севера вы знаете? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Да, это и знаменитый северный олень, белый медведь, тюлень, морж, песец, белая куропатка. *(Показывает фото животных на слайдах)*

Воспитатель. Но больше всего у нас северных оленей. Их разводят люди, которые с давних пор живут в тундре.

Слайд 5. «Народ, проживающий на Кольском полуострове»

Воспитатель. Назовите коренных жителей Севера, которых вы знаете. *(Ответы детей)*

Воспитатель. На Кольском полуострове проживают разные народы. Это русские, украинцы, белорусы, карелы, армяне, татары и многие другие. Но издавна здесь проживают саамы.

Воспитатель *(показывает на карте Кольского полуострова).* Кольские саамы раньше жили по всему Кольскому полуострову. Теперь большинство саамов живёт в Ловозере, расположенном в центральной части полуострова.

Физкультминутка

«Я мороза не боюсь»

Я мороза не боюсь, *(Шагаем на месте)*

С ним я крепко подружусь. *(Хлопаем в ладоши)*

Подойдет ко мне мороз, *(Присели)*

Тронет руку, тронет нос *(Показали руку, нос)*

Значит, надо не зевать, *(Хлопаем в ладоши)*

Прыгать, бегать и играть. *(Прыжки на месте)*

Слайд 6. «Жилища саамов»

Воспитатель. В старые времена жили саамы маленькими погостами (так назывались деревни.) Жилищем служил разборный чум – кувакса, который представлял собой несколько шестов, крытых оленьими шкурами зимой и берестой летом. В центре куваксы разжигали костер.

Слайд 7. «Усовершенствованные жилища саамов»

Воспитатель. Позднее саммы стали строить зимнее жилище – вежу. Собирали её из брёвен. Крышу покрывали хворостом, дерном и древесной корой, оставляя отверстие для выхода дыма. Дверь «смотрела» на юг. На противоположной стороне находилось окно, его затягивали рыбьим пузырьём или слюдой. В центре вежи был очаг из камней. Основное пространство вежи покрывали ветками деревьев и застилали оленьими шкурами. Здесь спали, ели, занимались делами.

Слайд 8. «Каким трудом занимались саамы»

Воспитатель. Традиционные занятия саамов тесно связаны с природой Кольского полуострова – это рыболовство, охота и оленеводство.

Воспитатель. Как вы думаете, на кого охотились саамы? *(Охотились на диких уток и гусей, песца, зайца, лисицу, изредка на волка, белого и бурого медведей)*

Слайд 9. «Главные занятия саамов»

Воспитатель. Одно из главных занятий была охота. Саамы - меткие стрелки, смелые охотники и рыболовы.

Слайд 10. «Основные занятия саамов»

Воспитатель. Основное занятие саамов – оленеводство. Всю жизнь кочевали пастухи за своим стадом: куда олени, туда и он со всей своей семьёй.

Домашний северный олень – это прирученный дикий олень. Разведение домашних оленей называется оленеводством.

Воспитатель. Подумайте, почему саамы называют себя оленьим народом? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Вы всё сказали правильно. Олень дает для жизни саамов практически все. Это пища, одежда и нитки, оружие и поделки, жилище, средство передвижения. Олень – главное существо мира, центр Вселенной для саамов.

Слайд 11. «Какую одежду носили саамы»

Воспитатель. Для нелёгкого труда оленевода и охотника нужна тёплая и удобная одежда. Зимнюю одежду и обувь саамы шили из оленьего меха. Из сухожилий оленя изготавливали нитки. Ими сшивали одежду, обувь, нанизывали на них бисер. Теплая шуба с капюшоном называется - малица, а сапоги из оленьего меха – яры и каньги. Позже каньги были заменены на пимы и бурки. Одежда из оленьего меха теплая и красивая изготавливали её женщины. Готовые вещи саамские мастерицы украшали полосками цветного сукна и вышивкой из бисера.

Слайд 12. «Декоративно-прикладное искусство»

Воспитатель. Саамы издавна славились своими мастерами-умельцами по работе с мехом, вышивке бисером, вязанию. Чтобы украсть изделие из меха, саамы использовали меховую мозаику. Они придумывали узоры из тёмных и светлых кусочков оленьего меха, между которыми иногда вставляли небольшие кусочки цветного сукна. Узор мозаики простой, состоит из прямоугольников, квадратов и ромбов.

Слайд 13. «Вышивка на сукне»

Воспитатель. Саамские мастерицы вышивали бисером на сукне, обычно красного цвета. Узоры получались в виде ромбов, треугольников, квадратов, многоугольников или овалов. Сам бисер брали трёх основных цветов: белого, голубого, жёлтого. Встречался синий и зелёный бисер, но никогда не употреблялся чёрный.

Слайд 14. «Украшения одежды»

Воспитатель. При вязании из шерсти использовались нитки разных цветов. Вязали варежки, чулки, носки, шапки. Их украшали горизонтальными полосками, в которых были традиционные для саамов мотивы: зубчатые линии, зигзаги, узоры из треугольников и диагональных линий.

Воспитатель. Сегодня мы с вами познакомились с коренным народом Кольского полуострова. Они всегда жили в гармонии с природой, любили и берегли ее, старались не наносить ей вред. Добывали они ровно столько, сколько нужно было им для жизни, никогда не истребляли животных просто так.

Игра «Исправь ошибку»

Цель: закрепить знания детей о жизни саамов в тундре, активизировать словарь, развивать память, логическое мышление.

- Малица нужна чтобы не провалиться в снег. (*Чтобы не замёрзнуть*)
- Пимы нужны, чтобы не замёрзли руки. (*Чтобы не замёрзли ноги*)
- В куваксе живут олени. (*Оленеводы*)
- Сани нужны, чтобы на них спать. (*Кататься*)
- Саамские мастерицы украшали одежду пуговицами. (*Бисером*)
- Саамы пасли в тундре стада коров. (*Олений*)

Воспитатель. Ребята, сегодня вы много узнали о жизни, быте и декоративно-прикладном искусстве, коренном населении Кольского полуострова, саамах.

- Что нового вы узнали?
- Что было самое интересное?

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«НАША БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ – РОССИЯ»

для детей с задержкой психического развития

(Подготовительная группа)

М.А.БЕЛОЗЕРОВА,

учитель-логопед

Задачи:

Образовательные:

– упражнять в образовании однокоренных слов, относительных, притяжательных прилагательных, согласовании существительного и прилагательного;

- обогащать и расширять словарный запас;
- закреплять символы и принадлежность к России;
- развитие фонематического восприятия и слуха;
- продолжать развивать навыки звукового анализа слов.

Коррекционно-развивающие:

продолжать развивать внимание, память, мышление;
развивать мелкую моторику, координацию речи с движением.

Воспитательные:

- воспитывать у детей нравственные чувства к России: любовь, гордость, уважение к родной стране, бережное отношение к ней;
- воспитывать у детей духовные чувства в отношении друг друга, народа, России.

Оборудование и материалы: карта страны, флаг России, карточки с артикуляционной гимнастикой, карточки с изображением «Ш», карточки с со звуком «Ш», дидактическое пособие «Поезд»(для определения местоположения заданного звука),разрезные картинки флага, матрешки

Предварительная работа:

- беседы о Родине;
- чтение художественной литературы по теме;
- отгадывание загадок.

Ход.

Организационный момент. Приветствие.

Учитель-логопед. Ребята, давайте возьмемся за руки вместе скажем: «Здравствуйте!» сначала шепотом все вместе, затем хором, а теперь весело, громко и обычным, спокойным голосом с уважением.

Учитель-логопед. Что мы желаем человеку, когда говорим: «Здравствуйте!»? *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. Давайте поздороваемся и с нашей речушкой

СА-СА-СА – здравствуй реченька краса, и с нашим ветерком

ША-ША-ША – здравствуй ветерок, душа

Учитель-логопед. Дети, а как называется наша страна? *(Ответы детей)*.

Учитель-логопед. Сегодня предлагаю вам отправиться в путешествие по нашей стране – России, чтобы познакомиться с ней поближе.

– Ну, что ребята, отправимся в путешествие? *(Ответы детей)*

– А на чем мы можем отправиться все вместе? *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. Предлагаю вам отправиться на поезде, в нем места всем хватит. Рассаживайтесь по вагонам, и сейчас я вам всем раздам билеты, ведь без них вас не впустят в вагон.

(Учитель-логопед выступает в роли контролера и проверяет у всех билеты)

– У всех билеты при себе? *(Ответы детей)*

– Готовы? Отправляемся.

Артикуляционная гимнастика «Вагон на рельсах». *(Показ картинки с артикуляционной гимнастикой)*

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижать к верхним коренным зубам, спинку языка прогнуть вниз, кончик держать свободно. Делать движение языком вперед-назад, боковые края языка при этом должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы.

Основная часть.

Учитель-логопед. Мы приехали на первую станцию. Она называется «Дружба народов».

(Показывается карта страны)

Учитель-логопед. А кто знает, что это? *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. Это карта, а на карте изображена наша страна. Здесь очень хорошо видна граница России, она нарисована красной жирной линией. *(Показ границы страны указкой)*

Учитель-логопед. Вот как много места занимает территория России. Она у нас огромная. Подумайте, а как можно сказать по-другому? *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. В нашей стране люди разных национальностей, зная свой родной язык, как правило, изучают и русский. Это нужно для того, чтобы все народы, проживающие в России, понимали друг друга и могли общаться.

– Ребята в России живут люди разных стран. Они разные и похожи друг на друга. Чем похожи все люди? Посмотрите друг на друга. *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. А чем они отличаются друг от друга? *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. Хотя мы и отличаемся друг от друга, но мы все дружим.

– Давайте поиграем и споем песню.

Хороводная игра «Дети дружат всей земли»

Шире круг, шире круг, *(Дети идут от центра круга*
Музыка зовёт! *взявшись за руки, назад)*

Всех друзей, всех подруг *(Идут по кругу вправо)*

В шумный хоровод!

Дружат птицы в вышине, *(Поднимают руки, покачивают ими)*

Дружат рыбы в глубине, *(Опускают руки, покачивают ими)*

Дружит с небом океан,

Дружат люди разных стран. *(Кладут руки на плечи друг другу)*

Дружат солнце и весна, *(Идут по кругу влево)*

Дружат звёзды и луна,

Дружат в море корабли,

Дружат дети всей Земли. *(Взялись за руки, поднимают их вверх)*

Учитель-логопед. Молодцы ребята, едем дальше. И, так следующая станция «Скажи наоборот»

Учитель-логопед. Поскольку наша страна такая большая, то природные условия, климат, объекты природы сильно отличаются в разных её регионах. А давайте их сравним, и сыграем в игру «Скажи наоборот».

На севере страны климат холодный – а на юге... *(теплый)*

Горы высокие – а холмы... *(низкие)*

Моря глубокие, а озера... *(мелкие)*

Реки широкие, а ручьи ... *(узкие)*

В озёрах вода прозрачная, а в болотах ... *(мутная)*

Учитель-логопед. Пока вы еще маленькие, но уже сейчас вы можете сделать нашу страну крепкой и могучей, если будете любить своих друзей и близких, не будете ссориться. Давайте посмотрим друг на друга, улыбнемся и не будем забывать, что мы с вами – россияне. Народ очень мудрый, терпеливый, добрый.

Учитель-логопед. С чего начинается дружба? От чего станет всем светлей? *(Ответы детей)*

Учитель-логопед. Давайте улыбнёмся и выйдем на следующей станции «Шипящая»

– Ребята, в нашей стране много рек и озер, гор, лесов, полей. Ветер гуляет по полям и шипит (Ш-ш-ш). Давайте поиграем со звуком Ш.

(Повтори прямые слоги)

Ша — ша — ша

шо — шо — шо

шу — шу — шу

шэ — шэ — шэ

ши — ши — ши

Учитель-логопед. В нашем поезде много вагонов, сейчас вам необходимо определить где спрятался звук «Ш» в начале, в середине или конце слова. (*Выставляется дидактическое пособие «Поезд»*)

Слова: шапка, кувшин, ушанка, мышь, имель, каша, шипы, машина, пшено, ковш, мешок, шуба.

Учитель-логопед. Дети, наша страна такая необъятная, что если мы захотим проехать из края в край, то на самом быстром поезде эта дорога займёт целую неделю, а на самолёте придётся лететь целый день, поэтому я вам предлагаю пересесть на другой вид транспорта – вертолёт. Приготовились...

Физкультминутка «Вертолет»

Вот мотор затарахтел. (*Вращают руками, согнутыми в локтях,*

У-у, как быстро полетел. *кисти, сжатые в кулак*)

Полетел над лугом,

По большому кругу. (*Двигаются по кругу друг за другом*)

А потом поднялся в горы, (*Поднимают руки вверх*)

А с горы в ущелье. (*Приседают*)

Вот лес, и мы тут (*Изображают ели, опустив руки вниз*

Достаём парашют. *под углом, кружатся*)

Парашюты все раскрылись,

Дети мягко приземлились.

Учитель-логопед. Следующая станция «Викторина»

У него названий много:

Триколор, трёхцветный стяг,

С ветром гонит прочь тревоги

Бело-сине-красный ... (*Флаг.*)

Учитель-логопед. Знаете ли вы, что такое флаг? (*Ответы детей*)

Учитель-логопед. Что вам напоминает белый цвет? (*Ответы детей*)

Белый цвет - это цвет мира и чистоты.

Учитель-логопед. А что вам напоминает синий цвет? (*Ответы детей*)

– Синий цвет – это вера и честность. Народ любит свою страну и защищает ее.

Учитель-логопед. Что напоминает красный цвет? (*Ответы детей*)

– Красный цвет – цвет силы и мужества. Это кровь, пролитая за Родину.

Учитель-логопед. Где можно увидеть флаг России? (*Ответы детей*)

Дидактическая игра «Собери флаг России». (*Дети собирают разрезные картинки*)

Учитель-логопед. Все молодцы, отправляемся дальше на вертолете.

– Станция «Любимая страна»

Учитель-логопед. Дети, давайте охарактеризуем нашу любимую страну.

– Наша Россия, какая? (*Ответы детей*)

– Россияне, какие? (*Ответы детей*)

Учитель-логопед: И последняя наша станция «Посчитай правильно»

– С давних времён славится наша страна и народными символами.

– Любимый человек, находясь далеко от дома, при слове Родина вспоминает и представляет что-то своё, очень-очень родное. Это особенные предметы, которые есть только у нас в стране.

– Попробуйте догадаться, что это за предмет, отгадав мою загадку:

Это детская игрушка,

В ней хранятся по порядку

Краснощекие девчонки....

Ее младшие сестренки. (*Матрешка*)

Учитель-логопед: Давайте, посчитаем красивых матрешек.

Одна красивая матрешка, две красивые матрешки....

Итог занятия

Учитель-логопед. Ребята, вы все большие молодцы! Вы дружные! И вместе вы сила! Сможете все выполнить! Помогайте друг другу всегда и во всем! Доброта и мир в ваших сердцах. Давайте вспомним, что нового вы узнали во время путешествия? Что было самым интересным?

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«НАША РОДИНА – РОССИЯ»

(Подготовительная группа)

Л.М. КВАШЕНКО,
А.В. ИГНАТОВИЧ,
воспитатели,
С.В. ЧЕБОТАРЕНКО,
учитель-логопед

Цель. Формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотического воспитания и чувства сопричастности к своей Родине.

Задачи:

Образовательные:

- формировать у детей дошкольного возраста представление о России как о родной стране;
 - формировать уважительное отношение к государственным символам;
 - закрепить знания детей о флаге, гербе, гимне России;
- закрепить названия народных промыслов.

Развивающие:

- расширять кругозор детей, поддерживать познавательный интерес к своей стране;
- способствовать развитию связной речи.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, к народно-прикладному искусству.

Материал:

- карта России (магнитная);
- картинки с изображением деревьев, животных (на магнитах);
- презентация «И красива и богата наша Родина, ребята»;
- гжельская, хохломская посуда, дымковские игрушки, матрешки.

Предварительная работа:

- беседы о российской символике;
- чтение стихотворений, пословиц и поговорок о Родине;
- рассматривание иллюстраций по теме;
- рассматривание изделий народно-прикладного искусства и т.д.

Ход.

Звучит звуковое письмо от африканского мальчика Джамбо.

– Здравствуйте, дорогие ребята! Меня зовут Джамбо. Я живу в Африке. Я слышал о вашей стране и мне очень захотелось побывать у вас в России. Но я еще маленький и не могу сам к вам приехать. Расскажите мне, пожалуйста, о вашей стране. Буду рад вашему рассказу.

– Ребята, к нам в гости собирается приехать Джамбо, чтобы увидеть нашу страну. Наша Родина – большое и красивое государство. Как называется наша страна? (*Россия*). А всех людей, живущих в нашей стране, называют... россияне.

– А что мы можем рассказать Джамбо о нашей Родине? Какая она наша Россия? (*Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная*)

– Россия – наша Родина. Ребята, объясните, как вы понимаете, что такое «Родина»? (*Родина – место, где мы родились; родились наши родители, бабушки и дедушки*)

– А чем наша страна отличается от других стран? (*Русским языком*).

– Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия.

– А хотите посмотреть, как она выглядит на карте? (*Рассматривают карту*). Вот как много места занимает территория России. Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом припекать солнышко. Чтобы добраться с одного конца на другой на поезде надо ехать семь дней.

Как Россия велика,

Видят только облака.

От границы до границы

Долететь не могут птицы.

– Как вы думаете, что означает на карте зеленый цвет? (*Лес*).

– Россия – самая богатая лесами страна в мире. Лес – это огромный дом. Только одно дерево может дать приют и корм многим зверям и птицам. А в лесу таких деревьев тысячи! Какие деревья нашей страны вам знакомы? (*Ответы детей*).

– Найдите эти деревья на столе (*разложены картинки-магниты*) и разместите их на карте нашей Родины.

– Но в лесу растут не только деревья. Что же еще дает нам лес? (*Грибы, ягоды*).

– Какие ягоды можно собирать в лесах России? (*Ответы детей*).

– А какие грибы вы знаете? (*Ответы детей*).

– Но бывают ядовитые, опасные грибы. Кто знает, что это за грибы? (*Ответы детей*).

– Еще в наших лесах живут дикие животные. Какие животные живут в наших лесах? (*Ответы детей*).

– Найдите среди многих животных, животных наших лесов. (*Дети выбирают картинки на магнитах с изображением животных и размещают их на карте*).

– А почему вы не выбрали жирафа, бегемота? и т.д. (*Ответы детей*).

Лес, как царство Берендея,

В нем живут медведь, лиса.

И в лесу есть даже рыси

Это Родина моя! (Произносят дети все вместе)

– Лес – это богатство, его надо беречь. Запомните пословицу и скажите ее все вместе:

Много леса – не губи,

Мало леса – береги,

Нет леса – посади.

– А как нужно беречь лес? (*Не ломать ветки деревьев, не разорять гнезда и т.д.*)

– Лес любит песни, потому что сам музыкален.

Звукозапись пения птиц

– Ой, ребята, что это за звуки? (*Птицы поют*). А вам нравится?

– А каких птиц наших лесов вы знаете? (*Ответы детей*).

– Ребята, как вы думаете, зимой птицам страшен голод или холод? (*Ответы детей*).

– А как вы помогаете птицам? (*Ответы детей*).

– Птицы по утрам поют –

Радость красоты дают!

– Что же еще может рассказать карта? Что вы видите на карте? Что за синие волнистые линии, которых так много? (*Ответы детей*).

– Да, это реки.

– А что обозначают голубые пятна? (*Моря, озера*).

– Да, в России много рек, озер, морей.

– Как вы думаете, какую пользу реки и озера приносят человеку? (*Ответы детей*).

Реки, чьи глубоки, чисты

И красивы берега?

Отвечайте без запинки

Это Родина моя!(произносят дети все вместе)

– Вот как много места занимает наша страна.

– В России, как и в каждой стране, есть главный город, столица. Как называется столица России? (*Москва*).

– Давайте найдем на карте Москву. (*Находят, ставят метку*).

– А где находится наш город Мурманск? (*Находят, ставят метку*).

– Ребята, а как мы можем добраться до Москвы? (*На самолете, на поезде, на автомобиле*).

– И вот сегодня я вам предлагаю отправиться в путешествие, чтобы вспомнить, что мы знаем о России и рассказать об этом Джембо. Но у нас с вами не так много времени, и поэтому, я предлагаю вам отправиться в путешествие на ковче-самолете. Согласны?

– Тогда прошу занять свои места на ковче-самолете.

Пристегнулись, полетели!

Звук самолета.

Как земля красива!

Всю планету разглядели...

И нашли Россию!

– Кажется, наш ковер-самолет снижается. Внимание! Идем на посадку! Приземлились.

Слайд Кремль

– Ребята, посмотрите на экран. Что вы видите? (*Ответы детей*).

– Россия славится столицей. Кремль – это «сердце» России, самая древняя часть Москвы.

– А что вы знаете о Москве? (*Москва – главный город нашей страны. В ней живет и работает президент Владимир Владимирович Путин*).

Слайд Красная площадь

– Что вы видите? почему ее название Красная? (*Потому что она красивая*).

– Какие праздники отмечаются на Красной площади? (*Ответы детей*)

Москва – это Красная площадь,

Москва – это башня Кремля,

Москва – это сердце России,

Которое любит тебя.

– У любого государства есть отличительные знаки, символы. Что это за символы? (*Флаг, герб и гимн*)

– Поговорим о флаге.

Слайд изображение флага России

– Какие цвета мы видим на флаге нашей страны? (*Ответы детей*)

– Наш флаг состоит из трех полос – белой, синей и красной. Белый цвет – это цвет мира. Он говорит о том, что наша страна миролюбивая, она ни на кого не нападает.

– Что мы можем увидеть в природе белого цвета? (*Снег, березы, облака, ромашки*).

Слайд облака, ромашки, березы, снег

– Синий цвет – это вера, верность. Народ верен своей стране.

– Что мы можем увидеть в природе синего цвета? (*Небо, реки, озера, моря*).

Слайд реки, озера, море

– Красный цвет – цвет силы. Это кровь пролитая за Родину.

– Что мы можем увидеть в природе красного цвета? (*Цветы, ягоды, огонь*)

Слайд цветы

– Цвета флага нашей страны России вобрали в себя краски родной природы. Они рассказывают о красоте и богатстве природы нашей страны.

Откуда на флаге России три цвета?

Давайте мы спросим об этом поэта.

Он вот что сказал: «Виновата природа –

Приходит зима к нам почти на полгода.

Еще белый цвет мог прийти от берез,

От белых ромашек...

А красный – от роз,

А синий – от неба под зреющей рожью».

Дидактическое упражнение «Найди среди гербов разных стран герб России»

– А сейчас послушайте задание. На столах лежат картинки с изображением гербов разных стран. Вам нужно найти герб нашей страны. (*Находят*)

– Давайте рассмотрим его. Что вы видите в центре? (*Орла*). Расскажите о нем, какой он? (*С двумя головами, с поднятыми крыльями*)

– Орел означает силу и непобедимость нашей страны. Почему же у орла две головы? (*Российское государство очень велико, и одна голова смотрит на запад, а вторая – на восток. Благодаря своим двум головам орел обзревает всю страну*).

– У каждого народа есть не только герб, но и гимн. А что такое гимн? (*Это самая главная песня страны. Гимн слушают стоя*).

– А где можно услышать гимн? (*Ответы детей*)

Физкульт.минутка

Что мы Родиной зовем? (*Руки в стороны*)

Дом, в котором мы живем (*соединить руки над головой*)

И березки, вдоль которых (*плавные движения над головой*)

Вместе с мамой мы идем. (*Ходьба на месте*)

Что мы Родиной зовем? (*Руки в стороны*)

Все, что в сердце бережем (*сложить руки на сердце*)

И под небом синим-синим (*покружиться*)

Флаг России над Кремлем. (*Стать смирно*)

– Наше путешествие продолжается.

– Ребята, а что вы можете рассказать о таланте русского народа – как и в чем он проявляется? (*Русские мастера делают очень красивые игрушки, посуду, сочиняют сказки, игры*).

Славилась Россия чудо-мастерами,

Дерево и глину в сказку превращали.

Красками и кистью красоту творили,

Своему искусству молодых учили.

– А, чтобы узнать, что это за чудо, я предлагаю вам отгадать загадки.

- Разноцветные подружки

Любят прятаться друг в дружке. Что это? (*Матрешка*)

– Конечно, это всем нам знакомая матрешка. Вот она. (*Показ матрешки*)

- Эта роспись – просто чудо,

Голубая вся посуда.

Роспись с синим завитком

Манит русским васильком. (*Гжель*)

– Правильно, ребята, посмотрите какая красота! (*Рассматривают гжельскую посуду*)

- Выросла золотая травка на ложке,

Распустился красный цветок на плошке. (*Хохлома*). (*Рассматривают хохломскую посуду*)

- Все игрушки – непростые,

А волшебно-расписные.

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски. (*Дымковская игрушка*). (*Рассматривают дымковские игрушки*)

– Молодцы, ребята, вы знаете изделия русских мастеров.

– Много пословиц и поговорок сложил русский народ о Родине. Вспомните их. (*Жить – Родине служить. Нет в мире краше Родины нашей. Если дружба велика, будет Родина крепка*).

– Чему учат нас эти пословицы? (*Добру, любви к Родине, дружбе*).

– Русский народ умеет не только трудиться, но и веселиться. Он сочинял красивые песни, русские люди любили водить хороводы. Давайте и мы с вами станем в круг и поведем хоровод.

Аудиозапись «Во поле береза стояла...»

– Вот и подошло к концу наше маленькое путешествие. К сожалению, наше время истекло. Как много интересного вспомнили мы о нашей Родине.

– Давайте крепко возьмемся за руки, посмотрим друг на друга, улыбнемся и не будем забывать, что мы с вами россияне, народ очень мудрый, терпеливый и добрый.

– Давайте все вместе скажем: «Если дружба велика, будет Родина крепка».

– Нам нужно возвращаться в детский сад. Садимся на ковер-самолет. Пристегнулись. Полетели.

Звук самолета

– Приземлились.

– Ну что, ребята, мы обязательно отправим звуковое письмо Джамбо, в котором расскажем о нашей стране. А еще лучше, если вы нарисуете все, что видели сегодня. Вы согласны? (*Да*)

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«СВЯТОЕ РОЖДЕСТВО»

(Подготовительная группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

Цель. Дать представление об истории возникновения одного из наиболее почитаемых и известных на Руси православных праздников – Рождество Христово, раскрыть его смысл, закрепить в сознании детей его значение.

Задачи:

- вызвать у детей интерес к русским традициям и православной истории;
- учить детей слушать литературное повествование с рождественским сюжетом, эмоционально воспринимать его библейское содержание;
- уточнить понимание значения слов и выражений: библия, библейское повествование, христианский праздник;
- развивать духовно-нравственные ценности личности;
- обогащать духовный мир детей;
- воспитывать уважение и любовь к православным традициям своего народа.

Материал: презентация, фигурка ангела, «камин», украшенная рождественская ёлочка.

Предварительная работа:

- чтение библейских повествований из книг «Библия для детей» и «Ветхий и новый завет в простых рассказах»: «В ожидании Спасителя», «Зачем сошёл на землю Господь наш Иисус Христос», «Рождество, воспитание и обучение Девы Марии»;
- рассматривание иллюстраций, открыток о Рождестве;
- изготовление елочных игрушек;
- чтение книги о рождественской ёлке.

Ход.

Дети в русских народных костюмах заходят в зал. Он нарядно украшен. У камелька стоит рождественская ель.

– Дорогие ребята! Мы уже с вами не один раз встречались у нашего камелька, чтобы почитать библейские повествования из «Библии для детей». Сегодня мы продолжим наши Рождественские чтения, но сначала давайте вспомним, о чём вы узнали из предыдущих наших встреч.

– Кто из вас помнит, зачем сошёл на землю Господь наш Иисус Христос?

(Люди на земле жили не так, как угодно Богу, много грешили, не дорожили отцовским благословением, забыли Бога и его заповеди)

– Какие десять заповедей завещал людям Бог?

(Дети называют заповеди Бога, при необходимости, напоминая их детям)

– Как Бог пытался помочь людям встать на праведный путь?

(Господь посылал к людям ангелов, которые уговаривали людей, спасали праведников, наказывали грешников. Он посылал к ним пророков. Пророки учили людей жить по заповедям Божиим. Они предсказывали будущее, говорили людям, что им будет за их грехи).

– У кого родилась Дева Мария?

(У Иоакима и Анны)

– Какое обещание дала благочестивая Анна Богу?

(Обещала посвятить дитя на служению Господу)

– Исполнила своё обещание Анна?

– Как воспитывали и обучали Деву Марию?

(Деву Марию воспитывали при храме. Учили её закону Божию и женским рукоделиям. Она была трудолюбива, любила молиться Богу и читать священные книги)

– С кем обручили Пресвятую Деву Марию?

(Со старцем Иосифом. Он был плотником и был беден)

– Какую благую весть принёс ангел Деве Марии?

(Ангел сказал, что Мария обрела благодать у Бога, сообщил о том, что она родит Сына и назовёт его Иисусом).

– Посмотрите, дети, и к нам прилетел ангелочек.

(Показ фигурки ангела)

Он предлагает вам продолжить чтение «Библии для детей», чтобы вы узнали о возникновении православного праздника Рождество Христово.

– Дети, а что такое библия?

– Как вы понимаете выражение «Библейское повествование»?

– Ребята, а вы хотите узнать историю рождения Иисуса Христа и возникновения праздника Рождество Христово?

– Тогда давайте присядем около нашего камелька и продолжим читать «Библию для детей».

(Чтение библейского повествования «Рождение Иисуса»)

– Дети, о чём вы узнали из этого повествования?

(О рождении Спасителя. Заранее подготовленный ребёнок читает отрывок стихотворения

А. Фета «Стих про Рождество»)

Не в золотом дворце, не в доме

Явилось чудо для людей.

В пещере, в яслях на соломе

Христос родился, Царь царей.

– Где Мария родила своего первенца сына Иисуса Христа?

(В пещере, в которой пастухи прятались от непогоды)

– Кому первому ангел рассказал, что в пещере ночью родился Христос, Спаситель мира?

(Пастухам)

– Зачем пастухи пошли в Вифлеем?

(Посмотреть на младенца, прославлять и хвалить его)

– Кто ещё узнал о появлении Спасителя и как они это узнали?

(На Востоке мудрецы изучали небо, ждали появления необычной звезды. Когда звезда вспыхнула ярким светом, мудрецы поняли, что родился обещанный Богом Спаситель)

– Что сделали мудрецы, когда пришли в пещеру к младенцу?

(Низко поклонились Божественному Младенцу и вручили ему свои дары)

– Давайте вспомним, что они подарили Иисусу?

(Они подарили золото, ладан, смирну)

– Дети, так какое событие стало важнейшим для всего человечества?

(Рождество Христово стало важнейшим событием для всего человечества)

– И вот, с тех пор на земле празднуют Рождество Христово. Этот день стал великим православным праздником. В нашей стране это очень почитаемый христианский праздник. А как вы думаете, почему этот праздник называют христианским?

– Мы с вами тоже отмечаем великий святой праздник Рождества Христова. Каждый из нас – и ребенок, и взрослый – с особым чувством готовится встретить его.

(Заранее подготовленный ребёнок читает наизусть стихотворение А. Хомякова «В этот светлый праздник»)

В этот светлый праздник –

Праздник Рождества

Мы друг другу скажем

Теплые слова.

Тихо снег ложится:

За окном зима,

Чудо здесь свершится
И зажжет сердца.
Пусть улыбки ваши
В этот дивный день
Будут счастьем нашим
И подарком всем.
Льются звуки жизни,
Счастья и добра,
Озаряя мысли
Светом Рождества.

- Дорогие ребята, наши Рождественские чтения закончились.
- О чём вы сегодня узнали?
- Что вам понравилось больше всего?

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧТО ТАКОЕ ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА»

(Подготовительная группа)

Е.В. СЛОБОДЧИКОВА,
воспитатель

Цель. Воспитывать любовь к Родине, патриотизм и гордость за победу советского народа. Формировать у детей представление том, что такое Великая Отечественная война; активизировать словарь детей.

Задачи:

Обучающие:

1. Расширять представления детей о Великой Отечественной Войне, о государственном празднике – День Победы.
2. Формировать знания об исторических фактах и явлениях.
3. Дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом.

Развивающие:

1. Развивать у детей внимание, память, мышление, речь, воображение, делать умозаключения.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
2. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.

Ход.

Воспитатель. Дети, сегодня мы с вами поговорим о Великой отечественной войне. А почему люди воюют? (*Ответы детей*).

Воспитатель. Вот уже 75 лет прошло с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война, но каждый год снова и снова мы вспоминаем тех, кто отстоял нашу Родину в том страшном испытании. Германия, во главе которой стоял Адольф Гитлер, поставила себе задачу подчинить себе весь мир, уничтожить чужую культуру, науку, запретить

И совершенно неожиданно, в мирное и теплое воскресное утро 22 июня 1941 года в 3 часа 15 минут, без объявления войны, немецкие войска лавиной самолетов, снаряд и бомб обрушились на нашу Землю. В первые секунды войны погибли тысячи детей, стариков и женщин.

Воспитатель читает стихотворение:

Летней ночью, на рассвете,
Гитлер дал войскам приказ
И послал солдат немецких
Против всех людей советских, –
Это значит – против нас.

(Звучит аудиозапись песни «Вставай, страна огромная»)

Воспитатель. Все люди поднялись на защиту своей Родины. На фронт шли не только воины нашей армии, но и женщины и даже дети нередко убегали из дома, чтобы воевать с фашистами. Чудеса героизма и храбрости проявили наши люди, защищая от фашистов родную землю. Во время войны совершено было много героических подвигов, многие воины стали героями.

Как вы думает, что такое «подвиг»?

Дети. Это смелый, отважный, хороший поступок.

Воспитатель. Как называют человека, совершившего подвиг?

Дети. Герой.

Воспитатель. Как вы думайте: почему эту войну называют Великой Отечественной?

Слово «великий» означает очень большой, громадный, огромный. В самом деле, война захватила огромную часть территории нашей страны, в ней участвовало очень много людей, она длилась долгих 4 года, а победа в ней потребовала от нашего народа громадного напряжения физических и духовных сил. Отечество – это Родина, а Отечественная это значит, что вся наша Родина сражалась с фашисткой Германией.

Почти все мужчины ушли на фронт воевать с фашистскими захватчиками, а их жёны и дети ковали победу в тылу, им приходилось работать в тяжёлых условиях. Для победы над врагом надо было снабдить армию всем необходимым: оружием, продовольствием, одеждой. Они собирали танки, вязали тёплые вещи, заботились о том, чтобы на фронте не голодали. Вера, надежда,

любовь близких помогла в трудную минуту на передовой солдатам. Вся тяжесть жизни легла на женские плечи. Женщины и подростки копали противотанковые рвы, траншеи, сооружали заграждения, таскали мешки с песком, с землей и перекрывали все улицы, чтобы не подпустить врага к своему городу, селу.

Дети, в годы войны помогали старшим на полях, работали в цехах заводов. Подростки работали на заводах и фабриках, встав за станки вместо ушедших на фронт взрослых. Они делали снаряды, ружья, пушки для солдат, шили одежду. Были случаи, когда из-за малого роста подростки не доставали до станков и им ставили под ноги скамеечки. Они знали, что своей работой помогают отцам и братьям на фронте.

Приходили они и в госпитали, где лежали раненые бойцы, ухаживали за солдатами, писали письма их родным, устраивали концерты. А какими смелыми и отважными были женщины, они были и связистками, и врачами и санитарками.

В октябре 1941 г немцы начали наступление на Москву. Но наши доблестные войска отстояли Москву, и враг не прорвался в столицу. Люди радовались, звучали песни.

Советские войска, героически отстаивали каждый город...

Самой главной битвой стала битва за Сталинград (*Волгоград*). Эта битва стала переломным моментом в войне. С этого дня наши войска только наступали, а фашисты отступали.

Битва за Кавказ длилась с 25 июня 1942 года по 9 октября 1943 года.

Воины всегда славились мужеством и отвагой.

Дыхательное упражнение «Радуга, обними меня»

Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию лёгких во всех отделах.

И.п.: стоя или в движении.

Сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны.

Задержать дыхание на 3-4 секунд.

Растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот и грудную клетку. Руки снова направить вперёд, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи: одна рука идёт под мышку, другая на плечо.

Повторить 3-4 раза.

Воспитатель. Все народы помнят и чтят память тех, кто погиб, защищая свою страну и свой народ. А как они их помнят?

Ответы детей.

1. Им возводят памятники.
2. Композиторы пишут стихи песни.
3. Их именем называют города, сёла, улицы, микрорайоны, учебные заведения.

4. О них снимают фильмы.
5. Пишут книги.
6. Приходят поклониться на братские могилы.
7. Возлагают цветы к памятникам.

Воспитатель. А каким должен быть воин, вы мне расскажите сами.

Словесная игра.

Дети становятся в круг и, передавая звезду по кругу, называют

1. Качества воина-защитника (*Смелый, добрый, храбрый, отважный, умный, заботливый, сильный, умелый, защитник слабых, любит Родину, хитрый, мужественный, неустрашимый, бесстрашный, удалой, крепкий, здоровый, могучий, героический и т. д.*)

2. События, какие? (*грустные, печальные, тоскливые, стремительные, неожиданные, тревожные*)

3. Небо, какое? (*серое, голубое, синее, ночное, лучезарное, хмурое, солнечное, звёздное*)

Воспитатель. Сейчас ещё живы те, кто много лет назад воевал. Но они уже очень старенькие, многие из них больные, инвалиды. Им трудно ходить.

Много на свете есть важных слов: Мама, Родина, Счастье. А ещё есть важное слово – Мир. Что для вас значит слово «Мир»?

Ответы детей.

– Мир – это Земля, мир – это Солнце, небо, звёзды. Мир – это люди. Мир – это дети! Мир – это спокойная, радостная жизнь. Нет войны, нет горя, нет слёз. Мир – главное слово на свете. Мир нужен всем.

Воспитатель читает стихотворение:

Белый голубь, символ мира,

Ты взлети на шар земной!

Катастрофы, беды, войны,

Пусть обходят стороной

Ту прекрасную планету,

Что дала нам всем приют,

Отдала озера, реки,

Душу отдала свою!

Голубь — символ мира и надежды в Великой Отечественной войне.

Воспитатель. Идут годы, а голубь мира, вместе с георгиевской ленточкой, прочно занял позиции доброго и мирного символа мира, свободы и надежды! Так хочется, чтобы белоснежные крылья голубя, взмывая ввысь, очищали этот мир от гнева и разрушений.

– Дети, давайте сегодня сделаем голубя – символ мира.

Дети делают голубей мира (оригами, которых во время прогулки развешают на дереве).

Воспитатель. На нашем участке появится «дерево мира».

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ ДЕСКОГО САДА
«СОГРЕЕМ ПАМЯТЬЮ СЕРДЦА»
«ПИСЬМО СОЛДАТУ»
(Старшая группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

Задачи:

Образовательные:

- дать детям представление о блиндаже и предметах, в нём хранящихся, о солдатском треугольном письме и его значении в жизни людей в годы Великой Отечественной войны;
- продолжать знакомить с героическим прошлым своего народа;
- способствовать расширению кругозора дошкольников, предоставить возможность для самостоятельной творческой деятельности;
- учить детей складывать листок прямоугольной формы в виде треугольного письма;
- активизировать номинативный словарь воинской тематики, употребление слов в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение на данную тему.

Развивающие:

- развивать любознательность, познавательную активность детей в процессе знакомства с экспонатами мини-музея;
- развивать глазомер, мелкую моторику, тактильные ощущения;
- умение делать простые умозаключения и выводы.

Воспитательные:

- воспитывать у детей любовь к Родине, чувство гордости за свой народ-победитель, его героическое прошлое.

Материал: детские рисунки, предварительно нарисованные на листе А-4.

Ход.

- Ребята, мы с вами много раз были в нашем музее боевой славы.
- Как называется наш музей?

– О чём вы здесь уже узнали?

(Как вероломно, неожиданно напали на нашу Родину фашисты, как они бомбили мирно спящие города, как стал на защиту нашей Родины весь народ: от мала до велика)

– Кто на фронте сражался с врагом, защищая свою Отчизну, детей и родных от фашизма?

– Кто работал в тылу – на заводах и фабриках?

– Что они там делали?

(Для фронта строили танки, самолёты, выпускали автоматы, винтовки, снаряды, патроны)

– И вот мы снова в нашем музее, чтобы ещё раз поговорить о том далёком, опалённом войной времени.

В нашем музее хранится много интересных предметов, о некоторых из них вы уже знаете.

– Ребята, с какими экспонатами вы уже знакомы?

– О каких событиях Великой Отечественной войны знаете?

– Дети, сегодня я расскажу вам об очень интересном сооружении. Посмотрите сюда. Это – блиндаж. Его строили из земли, дерева, камня и делали скрытным от глаз врага. Наш блиндаж построен из деревянных брёвен. В углу стоит металлическая печка. Её отапливали щепками, дровами. Около такой печки нашим воинам можно было согреться, вскипятить на ней воду вот в таком котелке, разогреть пищу. Рядом с печкой – стол, а на нём стоит лампа и лежат военные карты. Наши офицеры, склонившись над этими картами, обсуждали будущие победные сражения с врагом.

– Как вы думаете, дети, для чего ещё нужен блиндаж? *(Ответы детей)*

– Правильно, ребята. В блиндаже прятались от налётов вражеских самолётов, обстрелов пушек, оказывали первую помощь раненым. А ещё он служил для отдыха солдат. Сидя на скамейке, можно было сыграть на гармошке, спеть песню. Гармонист брал в руки гармонь, и при свете лампы звучала задумчивая песня о доме, о близких и родных, о безгранично любимой Родине.

Песня делила вместе с воинами горести и радости, подбадривала бойцов веселой шуткой, грустила вместе с ними о разлуке с родными. Во имя Победы песня помогала переносить голод и холод, давала народу силы выстоять и победить. Давайте послушаем одну из таких песен.

(Слушание песни «В землянке», муз. К. Листова, сл. А. Суркова)

– Ещё, в редкие часы отдыха, солдаты и офицеры в блиндаже читали письма из дома, сами писали письма родным и близким.

– Ребята, а вы знаете, для чего нужны письма?

(Чтобы общаться с родными, близкими и знакомыми, если они находятся далеко друг от друга).

– Во время войны солдатам очень важно было получать письма из дома. Они ждали весточек от родных и знакомых, из которых узнавали о жизни в тылу, а главное, о том, что их любят и ждут. Эти письма поддерживали боевой дух наших воинов, желание быстрее разгромить фашистов и вернуться домой.

Невозможно передать, как ждали в тылу весточек из фронта от своего солдата. Если есть письмо, значит он живой!

– Во время войны не было таких писем, как мы сегодня получаем (*показать современные конверты*), военные письма выглядели по-другому.

– Дети, а вы знаете, как выглядели эти письма?

– Посмотрите, вот оно – письмо военного времени.

– Как вы думаете, почему письма во время Великой Отечественной войны посылались в виде треугольника, а не в конверте?

С первых дней войны не хватало конвертов. Именно тогда появились письма-треугольники. В редкие минуты отдыха солдаты писали письма на листочке бумаги, а затем складывали особым способом, чтобы получился треугольник и на верхней стороне писали адрес получателя. Такие письма согревали душу, соединяли людей на расстоянии. В них писали о боях на фронте, о работе в тылу, о своих чувствах, мечтах и надеждах на то, что наша армия обязательно одержит победу над врагом и жизнь вновь будет мирной и счастливой.

– Послушайте письмо одного солдата:

(Разворачиваю «треугольник» и читаю):

«Два дня назад был жаркий бой с фашистскими танками – «тиграми» недалеко от населенного пункта «Б». Вы не представляете, как мужественно дрались наши солдаты против хваленной гитлеровской брони! Хорошо горят фашистские танки! Гоним врагов на запад... За этот бой меня маршал Жуков наградил именными часами...».

– А теперь послушайте письмо на фронт от девочки Алины Шевляковой.

Дорогой солдат!

С мамой мы вчера читали,

Как солдаты воевали,

Как Отечество спасали,

Победить врага смогли.

И подумала я вдруг:

«Ты, солдат, мой лучший друг!

Смерти ты не испугался,

Смело ты с фашистом дрался!

Среди ночи, среди дня
Ты сражался за меня!
Чтобы в школе я училась.
Чтоб с друзьями веселилась.
Чтоб не знала холода.
Чтоб не знала голода.
Чтоб в стране свободной
Я жила сегодня!
Чтоб не бил пулемет.
Чтоб молчал автомат.
Спасибо, солдат!
Спасибо, солдат!»

– Я думаю, такое письмо понравилось бы каждому солдату на фронте и поддержало бы его боевой дух.

– А чтобы вы сказали в своём письме солдату?

– Дети, давайте, и мы сделаем солдатское треугольное письмо. Вы ещё не умеете писать, и я предлагаю сделать его из рисунков, которые вы нарисовали вчера.

(Самостоятельная деятельность детей. Звучит песня «Почта фронтовая», муз. Ю. Левитина, сл. Н. Лабковского)

– Дорогие мои ребята, вот такие маленькие треугольные письма с фронта до наших дней бережно хранятся в семьях благодарных потомков. Их с трепетом берут в руки, перечитывают своим детям, внукам и правнукам, чтоб помнили они о бессмертном подвиге своих предков.

Я читаю письмо,
Что уже пожелтело с годами.
На конверте, в углу,
Номер почты стоит полевой.
Вот его в сорок третьем
Отец написал моей маме,
Перед тем, как уйти
В свой последний, решительный бой.

(А. Дементьев)

– Стойко и мужественно воевал наш народ с фашистами и победил в смертельной схватке. Наступил долгожданный день Победы. Светлый и радостный праздник. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов-победителей, отстоявших мир в жестокой битве с врагом. Всем нашим защитникам, и тем, кто жив и кого с нами нет, мы обязаны жизнью под мирным небом.

- Дети, вот и закончилась наша экскурсия.
- Что нового вы узнали сегодня?
- Что понравилось больше всего?
- Хотели бы вы ещё раз посетить наш музей?
- О чём хотели бы узнать?

ВИКТОРИНА «МЫ – РОССИЯНЕ»

(Подготовительная группа)

Т.А. ЦЫТОВИЧ,

воспитатель

Цель. Обобщить и систематизировать знания детей о России.

Задачи:

- формировать уважительное отношение к государственным символам;
- закрепить названия крупных российских городов и рек; народов, населяющих РФ; названия народных промыслов, имена знаменитых деятелей культуры и искусства;
- воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.

Оборудование и материалы: атрибуты для проведения викторины, изображения гербов и флагов, бумага, маркеры, разрезные картинки, экран, проектор, магнитофон; сундучок, изделия декоративно-прикладного искусства российских мастеров, портреты выдающихся деятелей России.

Ход.

Ведущий. Сегодня у нас не обычное занятие, а викторина на тему «Мы – россияне». В игре участвуют две команды, оценивать игру будет жюри. Команды, поприветствуйте друг друга.

Команда «Васильки»

Василек – цветок России,
Он, как небо, синий, синий,
Любит русская душа
Васильковые глаза.

Команда «Ромашки»

Мы – ромашковое поле,
Символ русского раздолья.
Но совсем не горячи

Ромашки белые лучи.

Команды садятся за столы, в центре каждого – цветок-символ.

Ведущий. Мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя – Россия. Много чудесных стран на земле, везде живут люди, но для каждого из нас РОССИЯ – единственная, необыкновенная страна, потому что это – наша Родина. Что такое Родина? (*Родина – значит родная сторона, место, где мы родились, где мы живем. Это Отчизна, Отечество. Родина у человека одна*)

– Давайте начнём нашу викторину с разминки. Я буду говорить предложения, а вы их закончите.

Наша страна называется.... Россия.

Граждане России называются.... Россияне.

Столица России – город Москва.

Самая известная рек России.... Волга.

Самая длинная река в России... Лена.

Самое глубокое озеро России... Байкал

Самая высокая гора в России... Эльбрус

Самая высокие горы на Кольском полуострове... Хибины

Теплые моря... Каспийское, Азовское, Черное, Балтийское

Холодные моря... Охотское, Белое, Баренцево

На каком материке находится наша страна... Евразия

Самый маленький материк... Австралия

Молодцы, теперь давайте начнем игру.

Конкурс 1. «Государственные символы»

– Какие государственные символы вы знаете? (*герб, флаг, гимн*) Что такое государственный гимн? (*Главная песня страны, исполняется в особо торжественных случаях, слушать её надо стоя, проявляя уважение*) Гимн – это самая главная торжественная песня, в которой народ славит свою страну. Гимн России очень красивый и величественный. Он посвящен бескрайним просторам, прекрасным и отважным людям нашей родины.

Еще один из символов нашей Родины – флаг. Посмотрите на флаг России (картинка). Какого цвета полосы на флаге? (*Белого, синего, красного*) Что означают эти цвета?

В России эти цвета почитались издавна и имели символическое значение:

Белый цвет – благородство;

Синий цвет – верность, честность;

Красный цвет – мужество, смелость, великодушие и любовь.

Эти цвета русский народ считал самыми красивыми.

– Я предлагаю командам выбрать на стенде среди разных флагов российский флаг. Где можно увидеть российский флаг? *(На государственных зданиях, кораблях, жилых домах в дни государственных праздников)*

– А теперь найдите российский герб среди гербов других стран. Что изображено на нашем гербе?

Орёл – символ власти. Двуглавый орёл держит в своих лапах скипетр и державу. Скипетр – это символ царской власти. Держава – символизирует могущество страны. На груди орла, расположен герб Москвы – всадник на коне – это не просто воин, это Георгий Победоносец. Георгий Победоносец пронзает копьём дракона. – Где можно встретить изображение герба? *(На монетах, документах, грамотах)*

Ребята, старайтесь быть дружными, честными и отважными, любить своих близких и свою Родину.

А сейчас давайте поиграем. *Д/игра «Собери герб России».*

Конкурс 2. «Литературный»

– А сейчас проведём литературный конкурс. Участники команд подготовили стихотворения о Родине. Жюри оценивает содержание и выразительное чтение. Свою Родину мы ласково называем Матушкой. Родина - это дом, в котором мы живём, где мы родились и выросли. Много разных народов живёт в нашей стране. Все они стремятся жить в дружбе, делать жизнь счастливой для каждого. Мы все хотим, чтобы наша Родина-Матушка была сильной и красивой.

Дети читают стихи:

1. Что мы Родиной зовём?

Дом, в котором мы живём.

И берёзки, вдоль которых рядом с мамой мы идём.

2. Что мы Родиной зовём?

Поле с тонким колоском.

Наши праздники и песни, тёплый вечер за окном.

3. Что мы Родиной зовём?

Всё, что в сердце бережём.

И под небом синим, синим флаг Российский под кремлём!

4. Что такое Родина?

Маму я спросила. Улыбнулась мама, повела рукой.

Это наша Родина – милая Россия, нет другой на свете Родины такой!

5. В сердце ты у каждого, Родина - Россия,

Белые берёзки, колос налитой.

Нет тебя привольней, нет тебя красивей.

Нет другой на свете Родины такой.

6. Если долго-долго-долго

В самолёте нам лететь,

Если долго-долго-долго

На Россию нам смотреть.

То увидим мы тогда

И леса, и города,

Океанские просторы,

Ленты рек, озёра, горы...

7. Мы увидим даль без края,

Тундру, где звенит весна,

И поймём тогда, какая

Наша Родина большая,

Необъятная страна.

Конкурс 3. «Города России»

– Россия – одна из самых больших стран в мире! У нас свыше тысячи городов, очень много сёл, деревень. Назовите города, которые вы знаете. (*Команды поочерёдно называют города*) (за каждый город 1 балл).

Конкурс 4. «Экскурсоводы»

– В каждой команде есть экскурсоводы. Они расскажут нам о городе, в котором родились и выросли. (Женя – Североморск; Алена – Мурманск)

– А теперь встаньте врассыпную, мы с вами поиграем.

Физкультминутка:

Руки подняли и покачали

Это – березы в лесу,

Руки согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем,

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем,

Руки согнули назад.

Конкурс 5. «Народы России»

– Много разных народов живёт в России. Каждый народ имеет свою культуру, свой язык. Все народы равны между собой. Давайте вспомним и назовем тех, кто живёт в России (*дети по*

очереди называют: русские, татары, башкиры, чувашаи, мордва, евреи, якуты, украинцы, таджики, армяне, и пр.)

Конкурс 6. «Народные промыслы»

– А теперь я предлагаю вам вспомнить изделия декоративно-прикладного искусства российских мастеров. Отгадайте, что спрятано в волшебном сундучке.

1. Все игрушки не простые,
А волшебно расписные,
Белоснежны, как березки,
Кружочки, клеточки, полоски –
Простой, казалось бы узор,
Но отвести не в силах взор. *(Дымковская игрушка)*

2. В этой молодежи
Прячутся сестрицы.
Каждая сестрица –
Для меньшей – темница. *(Матрешка)*

3. Эта роспись – просто чудо,
Голубая вся посуда.
Роспись с синим завитком
Манит русским васильком. *(Гжель)*

4. Выросла золотая травка на ложке,
Распустился красный цветок на плошке. *(Хохлома)*

5. Чуд-роспись – как ее нам не знать.
Здесь и жаркие кони, молодецкая статья.
Здесь такие букеты, что нельзя описать.
Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.

Желтый вечер, черный конь,
И купавки, как огонь,
Птицы смотрят из ларца –
Чудо-роспись*Городца!*

6. Добрый мастер сделал сказку,
Оживают звери в сказке,
Мишки, зайцы, колотушки –
Деревянные игрушки. *(Богородская игрушка)*

7. На подносе из металла
Я цветы нарисовала.

Россыпь маков, лилий, роз. Вот он – *жостовский поднос*.

(Дети отгадывают, и воспитатель вынимает из коробки игрушку)

Конкурс 7. «Знаменитые россияне»

Богата наша страна талантами. Много замечательных людей прославили нашу Родину своим трудом и творчеством. Назовите тех, кого вы знаете. *(Подобрать к фотографии карточку с нужной фамилией и назвать, чем знаменит)* (А.С. Пушкин, А.Л. Барто, К.И. Чуковский, Ю.Гагарин, В.В. Путин, И.И. Шишкин)

– Я желаю вам, ребята, чтобы вы выросли большими, умными, сильными и тоже прославили Россию своим трудом и достижениями.

– Подумайте и скажите: Почему мы гордимся Россией?

– Наша Родина – огромная и красивая.

– У нас живут умные и талантливые люди.

– Россия очень большая по территории и богата полезными ископаемыми

– Первый космонавт – Ю.Гагарин – гражданин России

– Россия победила фашистов во Второй мировой войне

– Выиграли по медалям в Олимпиаде в Сочи и в параолимпиаде и т.д.

Конкурс 8. «Продолжи пословицу»

Родной край – сердцу рай.

Нет в мире краше Родины нашей.

Человек без Родины, что соловей без песни.

Одна у человека мать – одна у него и Родина.

Береги Родину, как зеницу ока.

В своем доме и стены помогают.

Глупа та птица, которой свое гнездо не мило.

на чужбине и калач не в радость, а на Родине и черный хлеб в сладость.

На чужой стороне и весна не красна.

Расставшись с другом, плачут 7 лет, расставшись с Родиной – всю жизнь.

Жить – Родине служить.

Кто за Родину горой – тот истинный герой.

Если дружба велика – будет Родина крепка.

Если народ един, он непобедим.

Народы нашей страны дружбой сильны.

Народное братство дороже всякого богатства.

Родину-мать учись защищать.

Русский солдат не знает преград.

Москва – Родины украшение, врагам – устрашение.

Конкурс 9. «Ассоциации»

Сегодня мы говорили с вами о нашей замечательной стране, о людях, которые её прославили, о народных промыслах, читали стихи о Родине.

Ведущий. Ребята, какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите слово «Родина»? (*Россия, страна, отечество, дом, земля, мать, родители, край, патриотизм, Русь, просторы, любовь, семья, город, флаг, герб, гимн, жизнь, защитник, рождение, родные, победа, гордость, единственная*).

Пока жюри подводит итоги, предлагаю вам посмотреть **видео** *клип «У моей России»*

Подводятся итоги, проходит награждение команд. Все команды получают приз и грамоту «Знайки России».

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЗДЕСЬ РОДИНЫ МОЕЙ НАЧАЛО»

(Подготовительная группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

А.В. АНДРЕЕВА,

учитель-дефектолог

Задачи:

Обучающие:

- формировать представления дошкольников о географических, климатических, социально-экономических особенностях родного края;
- учить показывать на карте Мурманскую область, областной центр;
- дать детям представление о символике Мурманской области, города Мурманска;
- закрепить представления об основных профессиях людей, проживающих на берегу Кольского залива;
- уточнить и расширить представления о некоторых православных храмах Мурманска;
- закрепить знания о достопримечательностях города-героя;
- активизировать словарь: достопримечательности, храм, православие, судоремонтник.

Развивающие:

- развивать патриотические и гражданские чувства детей;
- развивать стремление к новым знаниям;
- развивать интерес к родному городу;

– развивать связную речь.

Воспитательные:

– формировать нравственно-патриотическое отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

– воспитывать чувство любви и привязанности к своей малой родине, уважения к людям труда.

Оборудование, материал: игрушка полярная сова, глобус, ноутбук, слайды по содержанию.

Ход.

Стук в двери. В группе появляется полярная сова.

Воспитатель. Дети, кто к нам в гости прилетел? *(Полярная сова)*

Воспитатель. Давайте пригласим полярную сову на беседу.

– Дети, скажите, что я держу в руках? *(Показываю глобус.)*

Воспитатель. Правильно, ребята, это глобус – уменьшенная копия нашей планеты. Так Земля выглядит из космоса. Здесь мы видим океаны, моря, реки, горы, много разных стран есть на нашей планете. Все они интересные и красивые, но милее и роднее всего на свете каждому человеку та страна, в которой он родился. Как говорится в народной пословице «Одна у человека мать, одна у него и Родина».

Воспитатель. Как называется наша страна? *(Россия)*

Слайд 1. «Карта России»

Воспитатель. Правильно, дети, Россия. Большая, прекрасная страна. *(Показываю на карте)*

– Как можно по-другому назвать страну, в которой ты живёшь? *(Родина, Отчизна, Отечество.)*

Воспитатель. Вы правильно сказали, дети. Мы называем страну, в которой живём Родиной, Отечеством, Отчизной.

Воспитатель. Почему мы её так называем? *(Потому, что здесь родились наши родители, бабушки, дедушки, мы)*

Воспитатель. Дети, кто из вас назовёт область, в которой мы живём? *(Мурманская область)*

Воспитатель. А кто может показать Мурманскую область на карте России?

Выходит ребёнок и показывает на карте Мурманскую область.

Воспитатель. В какой части России расположена Мурманская область? *(На крайнем севере)*

Воспитатель. О нашем мурманском крае говорят «Здесь Родины моей начало». Как вы понимаете эти слова? *(Высказывания детей)*

Воспитатель. Вы уже знаете, что каждая область имеет свою символику.

– Какая символика есть у нашей области? *(Герб и флаг)*

Воспитатель. Правильно, дети, это герб и флаг Мурманской области. Вот они.

Слайд 2. «Герб и флаг Мурманской области»

Воспитатель. Герб Мурманской области представляет собой щит, разделенный на две части. В верхнем поле на синем фоне показано золотое северное сияние. В центре нижней части – золотой якорь. За ним располагаются скрещенные серебряные меч и кирка. Фон окрашен в красный цвет. Северное сияние подчеркивает то, что наш регион находится за полярным кругом.

Воспитатель. Как вы думаете, дети, что обозначает якорь, изображённый на гербе нашей области?

Воспитатель. Правильно, ребята, якорь указывает на то, что основным направлением деятельности жителей области являются мореплавание и рыбная ловля, а кирка символизирует большое количество полезных ископаемых. В нашей области их добывают и перерабатывают.

Воспитатель. Кто мне подскажет, какие полезные ископаемые добывают в нашей области?
(Апатит, никель, железо, гранит, медь, титан, аметист и многие другие)

Воспитатель. А о чём напоминает нам меч на гербе? (Меч напоминает нам о чести и отваге)

Воспитатель. Ребята, а знаете ли вы, что цвета герба тоже имеют своё значение. Синий цвет (лазурь) – это могущество и природная красота, красный – мужество и доблесть, золотой – богатство, серебряный – чистота помыслов и преданность своей стране.

Воспитатель. Дети, кто может рассказать про флаг Мурманской области?

Ребёнок. Флаг Мурманской области – это прямоугольное полотнище. Оно состоит из двух горизонтальных полос. Они неравные по ширине. Верхняя полоса – синего цвета, нижняя – красного. По центру синей полосы изображено северное сияние в виде золотых лучей.

Воспитатель. Дети, как называется город, в котором мы живём? (Мурманск)

Слайд 3. «Виды города Мурманска»

Воспитатель. Мурманск – наш родной город. Это наша малая Родина – уголок земли, где мы родились.

Слайд 4. «Золотая звезда Мурманска»

Воспитатель. Какое звание присвоено нашему городу за стойкость и героизм при его обороне от немецко-фашистских войск в годы Великой Отечественной войны? (За стойкость и героизм при обороне от немецко-фашистских войск в годы Великой Отечественной войны Мурманску присвоено звание города-героя).

Слайд 5. «Карта Мурманской области»

Воспитатель. Ребята, кто покажет город-герой Мурманск на карте Мурманской области?

Ребёнок показывает на карте Мурманск

Воспитатель. Ребята, сегодня я хочу пригласить вас на экскурсию по нашему родному городу-герою Мурманску. Я буду экскурсоводом, а вы – корреспондентами. Всё, что вам понравится – фотографируйте. Потом расскажите обо всём, что увидите, что понравилось своим родителям и друзьям. Давайте пригласим с собой полярную сову.

Воспитатель. На чём лучше всего отправиться на экскурсию по нашему городу?
(Предложения детей)

Воспитатель. Я предлагаю отправиться на автобусе. Проходите, пожалуйста, в салон.

Слайд 6. «Вид Мурманска со стоны Кольского залива»

Воспитатель. Мурманск – самый большой в мире город за Северным полярным кругом. Он находится на скалистом берегу Кольского залива.

Заранее подготовленный ребёнок читает стихотворение Екатерины Новожиловой «Мурманский край».

На самом краешке земли,
Среди скалистых сопок,
Дома огромные видны –
То Мурманск мой высокий!
Он распростерся по всему
Морскому побережью,
И преклоняются ему
Накаты волн прибрежных ...

Слайд 7. «Транспорт на улицах Мурманска»

Воспитатель. Мы с вами едем по проспекту Героев Североморцев, а мимо нас проезжают автобусы, автомашины, троллейбусы. А знаете, дети, наши троллейбусы называют самыми северными троллейбусами в мире.

Воспитатель. Кто управляет всем этим транспортом? (Ответ детей)

Воспитатель. У каждого города есть свой символ. Есть он и у нашего города-героя Мурманска. Что это за символ? (Герб)

Слайд 8. «Герб Мурманска»

Воспитатель. На гербе Мурманска в лазоревом поле изображено золотое транспортное судно, а над ним – полярное сияние. В золотой оконечности щита – лазоревая рыба с золотыми глазами и жабрами. Лазоревый и золотой цвет обозначают – полярную ночь и полярный день, золотистой цвет нижней части – богатство морей, в которых ловят рыбу мурманские рыбаки. Силуэт рыбы говорит нам о том, что это город рыбаков. Силуэт корабля отражает Мурманск как крупный морской порт. Полярное сияние подчёркивает то, что наш город расположен за Полярным кругом.

Слайд 9. «Мурманский рыбный порт»

Воспитатель. Ребята, мы с вами знаем, что Мурманск – морской город. Он известен незамерзающим портом. Мы сейчас подъехали к рыбному порту. После долгой работы на рыболовецких судах в море рыбаки возвращаются в родной порт любимого города и встают к причалу на выгрузку. Грузчики (их ещё называют докерами) разгружают корабли. Далее пойманную рыбу везут на заводы, где её перерабатывают рабочие: замораживают, солят, делают консервы. А потом эту продукцию везут в магазины, где вежливые продавцы предлагают нам её купить.

Слайд 10. «Торговый порт»

Воспитатель. Есть у нас и торговый порт, куда моряки дальнего плавания приходят на грузовых судах. Каждый день в порт прибывают суда. Они привозят разные грузы. Их разгружают крановщики при помощи подъёмных кранов – вот они, какие большие! Но некоторые грузы переносят вручную докеры. Потом водители грузовых автомобилей везут эти грузы из порта в разные уголки нашей Родины.

Слайд 11. «Мурманский морской вокзал»

Воспитатель. А ещё у нас есть морской вокзал. Вот мы к нему приехали: ярко-синее здание с обрамлёнными белым цветом окнами и башенкой с часами вверху. Наш морской вокзал считается одной из городских достопримечательностей. У него есть два причала. С этих причалов отправляется теплоход, которым управляют отважные моряки. Они перевозят пассажиров в труднодоступные населённые пункты нашей области. Посмотрите, дети, какая красивая набережная около нашего морского вокзала. Давайте выйдем из автобуса и прогуляемся по этой набережной.

Физкультминутка «Лодочка»

Две ладошки прижму (*Ладони лодочкой, волнообразные движения рук*)

И по морю поплыву. (*Имитация движения*)

Две ладошки – друзья

Это лодочка моя.

Паруса подниму, (*Поднять выпрямленные ладони вверх*)

Синим морем поплыву.

А по бурным волнам (*Имитация движений волн и рыбок*)

Плывут рыбки тут и там.

Воспитатель. Ребята, пройдемся с вами по скверу. Перед нами памятник «Паруса мечты», посвящённый экипажу яхты «Любовь». На ней больше ста лет назад проводились научные исследования в Кольском заливе.

Слайд 12. «Памятник погибшим портовикам в годы Великой Отечественной войны»

Воспитатель. Это памятник погибшим портовикам в годы Великой Отечественной войны. Несмотря на постоянные налёты вражеской авиации, порт ни на день не прерывал свою работу. Не обращая внимание на бомбёжки портовики разгружали очень важные для страны и фронта грузы. Мурманчане чтут память погибших, приносят к памятнику цветы, стоят подножия молча, в благодарность об их трудовом подвиге.

Слайд 13. «Ледокол «Ленин»

Воспитатель. А это знаменитый первый в мире атомный ледокол «Ленин». Он ходил по трассам Северного морского пути, пробивал дорогу во льдах другим судам. Теперь это музей, на нём проводят экскурсии, рассказывают историю работы и жизни экипажа ледокола. Дети, нам пора ехать дальше. Пройдите в автобус и поехали!

Воспитатель. А если у нас город моряков, то есть в нашем городе и морской православный храм. Называется он Спас на водах.

Слайд 14. «Храм Спас на водах»

Воспитатель. Этот величественный храм своё название получил от иконы Христа, ходящего по водам. Этот храм построен на пожертвования жителей нашего города. Сразу после освящения он стал святыней и одной из главных достопримечательностей северного города. Классический храм Спаса на водах сделали по образцу старорусских церквей. Рядом построена колокольня.

Слайд 15. «Иконы храма»

Воспитатель. Среди святынь храма: иконы Спаса, апостола Андрея Первозванного, преподобного Серафима Саровского, святой блаженной Матроны Московской. Также в храме почитаются иконы Божьей Матери и праведного адмирала Фёдора Ушакова.

Слайд 16. «Вид на Мурманск со стороны храма»

Воспитатель. Стоит собор на живописном холме, с вершины которого открывается замечательный вид на Мурманск.

Слайд 17. «Памятник Кириллу и Мефодию»

Воспитатель. Мы подъехали к областной Научной библиотеке. В сквере, напротив библиотеки, стоит памятник. Много лет тому назад наши мурманские писатели предложили отметить День славянской письменности и культуры. С тех пор он стал Государственным праздником. Этот праздник связан с нашей родной культурой, литературой и просвещением.

Воспитатель. Дети, кто знает, как называется этот памятник?

Ребёнок. Это памятник христианским проповедникам святым Кириллу и Мефодию. Эти братья, были просветителями Руси. Они создали славянскую азбуку и основали славянский язык. Оба брата одеты в широкие одеяния. У Кирилла в руке перо, а Мефодий прижимает к себе Священное писание. Они поддерживают свиток, на котором изображены первые буквы славянского алфавита «А» и «Б».

Воспитатель. Дети, нам пора продолжать нашу экскурсию.

Слайд 18. «Судоремонтный завод»

Воспитатель. Мы с вами подъехали к судоремонтному заводу. Вы уже знаете, что в нашем крае расположена база Северного флота – одного из самых больших военных флотов нашей страны. Военные моряки – отважные, храбрые, смелые люди. Они проходят службу на военных кораблях, охраняют нашу Родину на море. А корабли, как и люди, нуждаются в заботе. Вот на этом судоремонтном заводе и заботятся о кораблях, ремонтируют их.

Слайд 19. «Ремонт кораблей»

Воспитатель. На заводе работает много людей разных профессий – инженеры, сварщики, слесаря, токари. И все они заняты очень важным для военно-морского флота делом. Рабочие меняют на кораблях изношенные механизмы и детали, чистят их днище, красят, устанавливают новое вооружение.

Слайд 20. «Военные корабли в море»

Воспитатель. Корабли от причалов нашего судоремонтного завода уходят в море. Дети, для чего нужны нашей стране военные корабли? (*Военные корабли нужны для защиты нашей Родины – России*)

Воспитатель. Есть у нашего города и другие достопримечательности – места, куда любят приходить люди, чтобы отдохнуть, полюбоваться природой, почтить память павших за свободу нашей Родины.

Воспитатель. Дети, какие ещё достопримечательности нашего города вы знаете? (*Ответы детей*)

Слайд 21. «Памятник «Ждущая»

Ребёнок. Вот памятник «Ждущая» – он посвящён всем женщинам, ожидающим возвращения из морей своих родных.

Воспитатель. Дети, в нашем городе есть много памятников людям, защищавшим нашу Родину во время Великой Отечественной войны от врагов.

Слайд 22. «Памятник Защитникам Советского Заполярья»

Воспитатель. Кто из вас знает, как называется этот памятник?

Ребёнок. Это памятник Защитникам Советского Заполярья. В народе его ласково называют Алёшей. На высоком постаменте стоит солдат в плащ-палатке с автоматом в руках. Лицом воин обращён к Долине Славы – местам самых тяжёлых боёв за Мурманск.

Слайд 23. «Мемориал рыбакам и морякам тралового (рыболовецкого) флота»

Воспитатель. А это, дети, мемориал рыбакам и морякам тралового (рыболовецкого) флота, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Это необычный памятник. Четыре раза в день здесь слышны рокот волн, вскрики чаек и мелодия «Прощайте скалистые горы». Рядом с

памятников обустроили сквер, где можно прогуляться или отдохнуть, а заодно рассмотреть достопримечательность.

Слайд 24. «Парк»

Воспитатель. В нашем городе много памятников и мы о них обязательно поговорим в следующий раз. А ещё есть много парков. Там уютно и хорошо отдыхать. Особенно летом. Везде цветут цветы, журчат фонтаны. В суровых условиях севера ухаживать за такими парками очень сложно. Но мурманчане любят свои парки, прилагают много усилий, чтобы они оставались всегда ухоженными, красивыми и радовали нас.

Слайд 25. «Храм Святого Архистратига Михаила»

Воспитатель. Мы с вами снова в Росляково. Наш автобус подъехал к храму Святого Архистратига Михаила. Церковь почитает святого Михаила, как защитника веры и борца против всякого зла. При храме работает воскресная школа. Её посещают ребята разных возрастов. Они готовят подарки ветеранам и маленькие спектакли к православным праздникам, поют праздничные песни, встречаются с интересными людьми.

Слайд 26. «Детский сад «Светлячок»

Воспитатель. На территории нашего города есть много детских садов. В один из них ходите вы. Вот мы к нему подъехали.

Воспитатель. Как называется наш детский сад?

Воспитатель. Пока папы и мамы на работе, дети находятся в детском саду.

– Ребята, чем вы занимаетесь в детском саду? (*Играем, общаемся со сверстниками, узнаём много нового и интересного*).

Воспитатель. Кто работает в нашем детском саду?

– Чем они заняты?

Воспитатель. Вот и закончилась наша экскурсия, ребята. Полярная сова говорит нам спасибо за интересную экскурсию. Ей пора возвращаться домой. Ну, а мы с вами пойдём в свою группу.

Воспитатель. Во время экскурсии я была экскурсоводом, а кем были вы?

– Вам понравилась наша экскурсия?

– Что вам в ней понравилось больше всего? (*Ответы детей*)

– Что вы узнали нового?

Воспитатель. Дети, вы сделали много снимков, их надо напечатать, то есть нарисовать то, что вам понравилось больше всего, а потом мы сделаем выставку этих работ.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУССКИЕ ИГРУШКИ – ВЕСЁЛЫЕ ТАРАТУШКИ»

(Старшая группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

Задачи:

Образовательные:

- дать представление о промысле Полховского Майдана (точёные из дерева игрушки и посуда), о традиционном орнаменте и отражение в нём природы;
- дать представление об особенностях палитры и росписи изделий из Полховского Майдана;
- закреплять представления детей о назначении и особенности декоративно-прикладного искусства (его яркость, нарядность, декоративность);
- учить применять полученный опыт (приобщение к народным промыслам) в декоративном изображении: украшать силуэт матрёшки ярким, нарядным орнаментом и узором растительного характера.

Развивающие:

- развивать творчество, эстетический вкус;
- развивать интерес к русскому народному промыслу;
- развивать умение детей создавать новые цвета и цветовые оттенки путём наложения одной краски на другую.

Воспитательные:

- формировать у детей чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- приобщать детей к истокам русской народной культуры;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров.

Оборудование, материал: изделия из Полховского Майдана, ноутбук, экран, проектор; слайды и иллюстрации с изображением изделий, декоративные таблицы элементов росписи.

Ход.

Воспитатель. Дети, сегодня я хочу пригласить вас в путешествие в одно необычное и очень знаменитое село. Но сначала скажите мне, кто из вас знает, где делают игрушки? *(на фабриках)*

Воспитатель. Правильно, на фабриках игрушек.

Слайд 2. «Фабрика игрушек»

Воспитатель. А вот есть такие игрушки, которые сделаны не на фабриках и вы об этом уже знаете.

- Как называются такие игрушки? (*русские народные игрушки*)
- Кто же их делает? (*народные мастера*)
- Какие игрушки народных умельцев вы уже знаете? (*Дымковские, семёновские, филимоновские, каргопольские*)

Слайд 3. «Русские народные игрушки»

Воспитатель. Чем отличаются народные игрушки от фабричных? (*Они, все такие разные, необычные, интересные, красивые, яркие*)

Слайд 4. «Игрушки из Полховского Майдана»

Воспитатель. Дети, посмотрите на слайд. Что здесь изображено? (*игрушки*)

- Хотите узнать, что же это за игрушки? Откуда они к нам пришли?

Воспитатель. Тогда, как я и обещала, давайте отправиться в путешествие в село Полховский Майдан. Находится оно у нас в России, в Нижегородской области, которая знаменита своими народными мастерами.

- Каких мастеров Нижегородской области вы уже знаете? (*городецких, семёновских*)

Воспитатель. А сегодня я хочу познакомить вас с полхов-майданским промыслом. Название знаменитого промысла пошло от названия села – Полховский Майдан. Сначала мы полетим на самолёте в город Нижний Новгород, а потом на автобусе поедem в село Полховский Майдан. Согласны?

Воспитатель. Тогда в путь!

Физкультминутка: подвижная игра «Самолёт», по её окончании дети садятся в «автобус».

Воспитатель. Вот мы и приехали.

Слайд 5. «Село Полховский Майдан»

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какое большое село. Со всех сторон окружено оно лесами. В этих лесах растёт много деревьев - лип.

Слайд 6. «Полхов-майданская посуда»

Воспитатель. Давным-давно из этих деревьев местные мастера на токарных станках начали делать традиционную русскую посуду - чаши, солонки, сахарницы, ложки, тарелки, а потом и самые разнообразные игрушки.

Слайд 7. «Полхов-майданские игрушки»

Воспитатель. Посмотрите, вот они – полхов-майданские игрушки. Такие игрушки называли таратушками.

- Кто из вас хочет назвать игрушки, которые изображены на слайде? (*Матрёшка, грибок, лошадка, петушок, птички-свистульки, фигурки людей, балалайки, коробочки-яблочки*)

Воспитатель. Ребята, а хотите узнать, кто и как делает такие чудесные игрушки?

Воспитатель. В каждом доме Полховского Майдана живут мастера народного промысла. В их семьях до сих пор существует разделение труда - мужчины изготавливают заготовки, а женщины их расписывают. Промысел передаётся от отца к сыну и от матери к дочери.

Слайд 8. «Мастера токарного дела»

Воспитатель. Вставляет мастер в токарный станок липовый длинный кругляш, включает мотор и вытачивает фигурку птички или матрёшки, а может быть грибочка-копилки или бочонка. Вот фигурка готова. Теперь её хорошо зачищают и отшлифовывают. С начала зарождения промысла все деревянные изделия были не раскрашенные, но потом, для привлекательности и красоты, их начали украшать особой полхов-майданской росписью. И делать это стали женщины-художницы. Они покрывают заготовку слоем крахмалистого клея и высушивают её.

Слайд 9. «Женщины-художницы раскрашивают изделия полхов-майданского промысла»

Воспитатель. После того, как фигурки высохли, приступают художницы к своей работе. Сначала наносят на изделие контуры будущего рисунка, а потом кисточками начинают расписывать игрушку своими любимыми крупными яркими розово-малиновыми, красными цветами шиповника, не распустившимися бутонами, ярко-зелёными листьями. В своей работе мастерицы используют только три цвета красок: алый, жёлтый, синий, а вот фиолетовый и зелёный получается путём наложения. Чтобы получился необычный яркий рисунок, мастерицы расписывают его путём наложения одного цвета на другой. Они наносят краски на поверхность игрушки в определенном порядке: сначала жёлтую, её перекрывают алой и получают ярко-красный цвет, если же перекрыть жёлтую краску синей – получится ярко-зелёный цвет. Краски в этих узорах переливаются – розовый переходит в красный, малиновый – в бордовый... Цвета орнамента получаются яркими, нарядными, праздничными. Рисуют мастерицы птиц и животных, цветы ромашки и мака, розы и тюльпана или речку с домиками, церковь и мельницей на берегу, но обязательно с красной зарёй на небе. Занимаются местные мастера и расписными пасхальными яйцами.

Слайд 10. «Работа женщин-художниц по обводке элементов узора чёрной тушью»

Воспитатель. Потом они берут перо с металлическим наконечником и обводят каждый элемент орнамента чёрной тушью. Чёрный контур элементов является отличительной чертой, завершением цветового оформления. Такой яркий рисунок с тонкой чёрной обводкой и стал традиционной, отличительной особенностью росписи Полховского Майдана. А для того чтобы получился ровный хороший блеск, игрушку покрывают лаком несколько раз! Полхов-майданская роспись – одна из ярких страничек русского народного искусства. В своих узорах мастерицы Полховского Майдана воспевают радость жизни, её цветение, красоту каждого дня.

Слайд 11. «Просушка готовых изделий»

Воспитатель. Готовые игрушки расставляют сушить прямо на полу. И чем их становится больше, тем быстрее изба превращается в сказочный терем. А в солнечные дни, и зимой, и летом, мастера Полховского Майдана выносят сушить раскрашенные игрушки на свежий воздух. Летом на траве, а зимой прямо на снегу раскладывают бумагу, холсты – и расставляют на них игрушки. Снег белый, игрушки разноцветные, яркие, красивые. Все цвета в них полыхают и переливаются. Малиновые, зелёные, алые, жёлтые, синие. Всё такое жаркое!

Приглашаю детей пройти к выставке полхов-майданских игрушек.

Воспитатель. Вот они, знаменитые на вес мир полхов-майданские игрушки!

– Как их называют? (*Игрушки-таратушки*)

– Какие игрушки вы видите? Назовите их.

– Как вы думаете, дети, где можно купить такие чудесные народные игрушки?

Воспитатель. Игрушки эти можно купить в специальных отделах магазинов и на весёлых шумных ярмарках.

Собирайся, народ,

У нас ярмарка идёт,

А на ярмарке что есть,

Вам всего не перечить:

Птички, зайчики, вертушки,

Куклы, мишки, погремушки

Всем игрушки продаём,

Всех на ярмарку зовём.

Налетайте, налетайте!

Покупайте, покупайте!

Воспитатель. Ребята, давайте, и мы устроим весёлую ярмарку. Я буду полховские игрушки продавать, а вы их покупать. Но наша ярмарка необычная. У неё будут такие правила: среди игрушек разных промыслов надо глазами найти полхов-майданскую игрушку, а потом не называть эту игрушку, а так о ней рассказать, что бы я поняла, о чём вы рассказали.

Проводится игра «Ярмарка».

Воспитатель. Дети, а для чего купают такие игрушки?

Воспитатель. А я ещё знаю, что такие весёлые, яркие и нарядные игрушки, покупают не только для игры детей, но и для украшения квартиры.

Воспитатель. Ребята, пора возвращаться домой, нас уже ждут в аэропорту, лететь в Мурманск. Заходите в автобус. Поехали!

Слайд 12. «Аэропорт Нижнего Новгорода»

Физкультминутка: подвижная игра «Самолёт».

Воспитатель. Вот мы и дома. Дети, где мы с вами сегодня побывали? (*В селе Полховский Майдан*)

– Чем знаменито это село? (*В селе Полховский Майдан делают точёные деревянные игрушки*).

– Как называют похов-майданские игрушки? (*игрушки-таратушки*)

– Что интересного вы сегодня узнали?

– Что вам понравилось больше всего?

Воспитатель. Ребята, я предлагаю раскрасить полхов-майданским узором силуэты матрёшек и подарить их своим родителям на память о нашем путешествии.

Самостоятельная художественная деятельность детей. Анализ и оценка работ детьми.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМЕ УСТНОГО ЖУРНАЛА «КАМНИ ЗАПОЛЯРЬЯ»

(Подготовительная группа)

Е. Ф. АГАЕВА,
воспитатель

Задачи:

- обобщить знания детей о свойствах и особенностях камней;
- создать условия для экспериментирования, пробудить интерес к данной теме;
- развивать любознательность, активность, умение самостоятельно действовать;
- воспитывать интерес к родному краю – Кольскому Заполярью.

Материал: коллекция камней, пластилин, стеки, доски для работы с пластилином, аудиозапись, презентация, подарки для детей.

Предварительная работа:

- цикл занятий: «От горы до песчинки», «Нам камни строить и жить помогают», «Камни украшают», «Камни пишут и рисуют», «Камни-помощники»;
- эксперименты «Как вода камень разрушает», «Тонет – не тонет»;
- чтение художественной литературы;
- работа с родителями – пополнение экспонатами мини-музея.

Ход:

Дети входят в зал под музыку.

Игра «Гора-старушка»

(Игра иллюстрирует процесс разрушения горы)

Стоит гора – старушка, *(Поднимают руки вверх)*
До небес макушка *(Тянутся на цыпочках)*
Её ветер обдувает, *(Обмахивают себя кистями рук)*
Её дождик поливает, *(Встряхивают кистями рук)*
Стоит гора, страдает, камешки теряет *(прикладывают ладошки к щекам и качают головой)*
И каждый день, и каждую ночь *(педагог дотрагивается до нескольких детей, которые должны изобразить камешки).*

Катятся, катятся камешки прочь *(часть детей отходят в сторону)*
(Игра продолжается до тех пор, пока все «камешки» не раскатятся в стороны. «Укатившиеся камешки» продолжают чтение текста и движения вместе с остальными, оставаясь на своём месте).

Раскатились камешки, и с той самой поры

Ничего не осталось от нашей горы! *(двумя руками показывают на пустое место).*

Воспитатель. Почему гору называют «Гора-старушка»?

– Как она теряет камушки?

Ребёнок. Вода и ветер за долгие годы разрушают ее, превращая сначала в обломки скалы, затем во всё более маленькие камни и камушки.

Воспитатель. Ребята предлагаю Вам посетить наш мини-музей. А почему наш музей называется мини-музей? *(«Мини»- так как маленький, а «музей» - так как в нем представлены разнообразные камни Кольского края.)*

– Где мы можем увидеть камни кроме музея? *(На улице, в горах, в море...)*

– Камни бывают очень разные. Чем они отличаются друг от друга? *(Они различны по размеру, цвету, форме.)*

– Какую пользу приносит человеку камни? *(Строить дома, мосты, дороги, метро, используют для изготовления инструментов, косметологии, делают памятники великим людям – памятник Алеше.)*

– Ребята посмотрите, какое необычное письмо. Как Вы думаете, от кого это письмо? *(От Лесовичка.)*

– А как Вы догадались? *(На конверте его изображение.)*

Воспитатель читает письмо Лесовичка: «Дорогие ребята, я получил письмо от Гномов. Они спрашивают, какие полезные ископаемые есть у нас на Кольском полуострове. Я прошу Вас помочь мне ответить гномам. А еще я хочу узнать какие люди ищут и изучают полезные ископаемые».

Воспитатель. Ребята, предлагаю познакомить Лесовичка с нашим устным журналом «Камни Заполярья», на страничках которого мы расскажем о тех камнях Кольского полуострова, которые Вы знаете. *(На экране титульная страница журнала).*

Рассказы детей.

1 страничка – СЛЮДА

1 ребенок. На своей страничке мы хотим рассказать о слюде. Это природный минерал, он с легкостью разделяется на слои. Они очень мягкие, если сильно надавить, то на их поверхности останутся даже заметные следы от ногтя.

Слюдю образуют кристаллы. Они имеют различные цветовые оттенки, бывают бесцветными, а также желтыми, красными, зелеными, коричневыми.

2 ребенок. Слюдю используют в электрических приборах. Из нее делают иллюминаторы для кораблей.

3 ребенок. Слюдю добавляют в румяна, пудру, тени.

(Рассказы сопровождаются фотоматериалами)

2 страничка – АМЕТИСТ

1 ребенок. На своей страничке мы хотим рассказать об аметисте. Аметист добывают на Терском берегу Кольского полуострова. Туда ездят туристы, чтобы увидеть, как из поверхности земли выходит жила фиолетового камня.

2 ребенок. Аметист имеет яркий фиолетовый цвет. Его используют для изготовления различных украшений.

3 ребенок. Аметист может изменять цвет при различном освещении.

(Рассказы сопровождаются фотоматериалами)

3 страничка – ГРАНАТ

1 ребенок. На следующей страничке журнала мы хотим рассказать о гранате. На Кольском полуострове гранат добывают в Ловозере.

2 ребенок. Гранат – очень красивый минерал, назван так из-за сходства с зернышками известного фрукта. Его широко используют в ювелирном деле.

3 ребенок. Гранат прозрачный или полупрозрачный камень, с очень гладкой поверхностью.

4 ребенок. Гранат очень твёрдый, поэтому его используют главным для обработки деревянных изделий. Из него еще делают различные точильные инструменты и материалы, а также наждачную бумагу.

(Рассказы сопровождаются фотоматериалами)

4 страничка – АПАТИТ

1 ребенок. На следующей страничке журнала мы хотим рассказать об апатите. Апатит это минерал. На Кольском полуострове его добывают в Хибинских тундрах. Он бывает белый, зеленый, голубой, фиолетовый, редко красный.

2 ребенок. Апатит называют «хлебным» камнем, потому что из него делают удобрения.

3 ребенок. Апатит применяют в сельском хозяйстве, а также используют при изготовлении металла, стекла и керамики.

(Рассказы сопровождаются фотоматериалами)

Дидактическая игра «Соедини камень и название»

(На листах два столбика: «Камни» и «Названия». Необходимо соединить их стрелочками)

Воспитатель. Первое задание Лесовичка мы с Вами выполнили, а о чем еще спрашивал Лесовичок? *(Какие люди ищут и изучают камни.)*

Воспитатель. Кто из Вас знает, люди, какой профессии ищут и изучают камни? Расскажите Лесовичку на своей страничке.

5 страничка – ГЕОЛОГИ

1 ребенок. Это геологи, люди, которые путешествуют по разным местам и изучают недра земли. Глубоко под землей ищут они полезные ископаемые, работают в лабораториях по изучению их свойств, составляют карты.

2 ребенок: Сейчас геологам помогают разные приборы и машины. Но все равно им приходится проходить пешком много километров, взбираться на горы с тяжелыми рюкзаками за спиной. В рюкзаках специальные молотки, чтобы отбивать куски крепкой горной породы.

Воспитатель. Иногда земные сокровища таятся в глубоких пещерах. И туда тоже спускаются геологи! Геолог должен быть сильным и смелым, уметь находить дорогу по карте и компасу. И еще геолог должен быть верным другом. Вот такая у геологов сложная и интересная работа!

Физкультминутка

Воспитатель. Давайте представим, что мы тоже геологи. Шагаем по тропинки, взбираемся на гору, откалываем молотком куски камней, берем их в руки, любуемся ими и кладем в рюкзак. А теперь спускаемся с горы вниз, вниз. Вот и спустились с горы.

6 страничка «ОТВЕТ-ВОПРОС»

Воспитатель. Перелистнем страничку нашего устного журнала *(переход слайда)* Здесь много вопросительных знаков... И разноцветные камни.

– Почему такая страничка, как вы думаете? *(Ответы детей.)*

– Попробуем найти ответы на многочисленные вопросы о камнях. Почему камни бывают разноцветными? Почему в одном камне два или три цвета увидеть можно? Чтобы раскрыть эту тайну камней, давайте пройдем за столы и попробуем понять, как же это происходит, проведем эксперимент.

Опытно-экспериментальная деятельность

Предложить детям скатать каждый кусочек пластилина в шарик и поставить шарики друг на друга в виде снеговика. Затем нужно надавить ладошкой на верхний шарик. Движения сопровождаются комментарием: «Проходило время... Миллионы лет... Каменные пласты давили друг на друга, становились плоскими, слипались, превращались в один...» Далее предложить разрезать стекой пластилин и полюбоваться на полосатые срезы.

Дети смешивают несколько кусочков пластилина разного цвета, скатывая все цвета сначала в колбаску, а затем в шарик, по спирали. Вновь разрезаем комочки стекой пополам и любуемся удивительными узорами, сравниваем с узором других детей.

Предложить детям определить, что тверже: крупа или кусочки пластилина?

– В природе есть камни более твердые, а есть - более мягкие. Представим себе, что в подземных глубинах как раз и встретились такие разные виды камней (дети смешивают два кусочка пластилина разного цвета с рисовыми зёрнами).

Рефлексивно-оценочный этап:

- Что вам понравилось сегодня делать?
- Что нового вы сегодня узнали из нашего устного журнала?
- С чем, может быть, тяжело было справиться?
- Как вы думаете, где могут пригодиться знания о камнях?

Звучит музыка, входит Лесовичок

Лесовичек. Здравствуйте, ребята! Вы хорошо справились с моими заданиями, подготовили интересный устный журнал о камнях Заполярья. Настало время наградить вас за ваши знания и руки умелые. Примите от меня коллекцию камней и сладкие камешки разноцветные.

Дети благодарят Лесовичка.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «Я ПОМНЮ! Я ГОРЖУСЬ!»

(для детей 5-7 лет)

С.В. ЧЕБОТАРЕНКО,

учитель-логопед

Задачи:

Обучающие:

- формировать у детей чувство гордости за подвиг нашего народа во время Великой Отечественной войны;

- расширять элементарные знания о событиях Великой Отечественной войны на основе ярких представлений, конкретных исторических событий, доступных восприятию детей;
- активизировать словарный запас о видах военно-боевой технике, званиях солдат.

Развивающие:

- способствовать развитию связной речи, внимания, творческого мышления.
- развивать силу, ловкость, смекалку, привлечь к занятию спортом.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к историческому прошлому нашей страны через ознакомление с ВОВ;
- воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну.

Оборудование: музыкальный центр; мешочки с песком, скамейка, веревки, натянутые в разном направлении и на разной высоте (для лабиринта), альбом «Военная техника», альбом «Защитники Заполярья», пазлы (элементы звезды), презентация.

Ход.

Ведущая. Добрый день, ребята! Посмотрите, как сегодня украшен наш зал, какая на вас надета форма. Скажите, пожалуйста, какой праздник отмечает вся наша страна в мае?

День Победы – светлый и радостный праздник. 78 лет назад в этот день закончилась война с немецким фашизмом. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Всем нашим защитникам, сегодняшним ветеранам и тем, кого с нами нет, мы обязаны тем, что живем сейчас под мирным, чистым небом. Вечная им слава.

С болью в душе мы скорбим о тех, кто не вернулся с поля боя.

Минутой молчания почтим их память.

Минута молчания

Ведущая. Сегодня мы проводим квест-путешествие во времени, посвященное Дню Великой Победы. Узнаем, как начиналась ВОВ и какие испытания прошли герои нашей страны в те тяжелые годы.

После правильного выполнения задания вы получаете подсказку и следуете по маршруту для выполнения следующего задания.

Итак, мы начинаем....

1 станция «Никто не забыт, ничто не забыто»

Ведущая. Возьмитесь за руки и сделайте большой круг. Внимание!

(Звучит запись, сделанная в 1941 г. советским диктором Ю.Б. Левитаном, с объявлением о начале войны.)

Ведущая. Запись, которую вы сейчас услышали, сделана 82 года назад. Именно этот голос, голос известного советского диктора Юрия Борисовича Левитана услышали люди 22 июня 1941 года. Именно из этого сообщения все узнали, что началась война (дети садятся на стулья).

Война длинная, война страшная, война голодная, холодная, война, принесящая много горя и страданий нашему народу. В последние годы в это время, незадолго до 9 Мая, мы с вами видим на улицах, на одежде людей, на машинах оранжево-черные ленточки. Зачем они нужны? Что они означают?

Ведущая. Такая двухцветная лента называется георгиевской. Она относится к ордену Святого Георгия, который традиционно являлся высшей военной наградой в России). *(Демонстрируется крупное изображение современного ордена)*. Цвета ленты – черный и оранжевый – означают «дым и пламя» и являются знаком личной доблести солдата на поле боя).

Ведущая. И сейчас я предлагаю вам ответить на вопросы:

– Как называется война, победу в которой мы празднуем 9 Мая? *(Великая Отечественная война.)*

– Когда началась война? В каком месяце, какого числа? *(Война началась летом 22 июня.)*

– Какое государство напало на нашу страну? *(Фашистская Германия.)*

Ведущая. В войне принимали участие разные виды войск (авиация, флот, пехота, использовалось разное вооружение (самолеты, корабли, танки, зенитные орудия, военные различных специальностей (летчики, моряки, танкисты, снайперы). Бои велись и на суше, и на воде, и в воздухе. Знаете ли вы, где воевали:

– военный флот? *(На море, на воде.)*

– авиация? *(В небе, в воздухе.)*

Ведущая. Почему некоторые города после войны получили звание город-герой? *(Так называли город, жители которого проявили храбрость, мужество и отвагу во время войны.)*

– Как мы сейчас называем людей, прошедших войну и доживших до наших дней? *(Ветераны.)*

– Как можно узнать ветерана? *(Это пожилой человек, в форме, с наградами.)*

– Как называется шествие с портретами участников ВОВ, традиционно проводимое 9 мая? *(Бессмертный полк).*

– Что мы должны сделать, если 9 Мая встретим ветерана? *(Поздравить с праздником, поблагодарить.)*

Ведущая. Вы справились с заданием, молодцы. Получите конверт.

(В конверте – часть звезды)

2 станция «Песня тоже воевала!»

Ведущая. Солдаты на отдыхе любили спеть или послушать замечательные песни, которые напоминали о родном доме и помогали пережить тяжелое время. Незабываемыми страницами

вошли в историю войны подвиги советских воинов. Трудно было! А выжить помогла песня. Песня делила вместе с бойцами и горести, и радости, подбадривала их веселой озорной шуткой, грустила вместе с ними о любимых и родных, помогала народу выстоять и победить.

Следующее ваше задание - музыкальное. Сейчас вы услышите отрывки из военных песен. Ваша задача - назвать песню.

Предлагаются музыкальные фрагменты следующих песен: «Три танкиста», «Священная война», «День Победы», «Катюша».

Ведущая. Молодцы, много вы знаете хороших военных песен. А сейчас давайте споём песню: «Катюша»!

(После исполнения песни дети получают ещё часть звезды)

3 станция «Техника ВОВ»

Ведущая. Назовите известные вам боевые машины Великой Отечественной войны, а помогут вам в этом загадки.

- Ползёт черепаха – стальная рубаха,
Враг в овраг, черепаха – куда враг. *(Танк)*
- Крышкой закрыта, в землю зарыта,
Поджидает врага – бандита. *(Мина)*
На пушку не похоже, а палит дай боже. *(Миномёт)*

- Не пчела, не шмель, а жужжит,
Не подвижно крыло, а летит. *(Самолёт)*

- Красная девица – гроза для фрицев,
Стоит запеть, как немцу верная смерть. *(Катюша. Её официальное название – Боевая машина реактивной артиллерии).*

- Не корабль, не лодка, ни вёсел, ни паруса, а стоит не тонет. *(Понтон)*
- Назовите самый известный танк ВОВ *(Т-34)*

(Дети получают ещё часть звезды)

4 станция «Снарядите солдата»

Ведущая. Назовите, что необходимо иметь солдату времён Великой Отечественной войны.





Ведущая. Молодцы! (Дети получают ещё часть звезды)

5 Станция «Передовая» (спортивная)

Ведущая. Здесь «бойцы» проверяют не только свои «снайперские» навыки в метании по различным мишеням, но и скоростно-силовые возможности.

Для этого надо перенести «снаряды» по узкому «мостику», преодолевая тоннель попластунски.

Ведущая. Молодцы, вот вам ещё один пазл (часть звезды)

6 станция «Мы помним!»

Ведущая. Во время Великой Отечественной войны на Мурмане погибли тысячи солдат. Они, отстоявшие Родину от врага, заслуженно признаны героями. Благодаря их отваге и мужеству Заполярье одержало победу над фашистскими захватчиками. Имена советских солдат стали историей, и хорошо известны северянам. Именем одного из них названа улица в городе Мурманске. (А.Ф. Бредов).

Ведущая. Послушайте, я вам расскажу о подвиге Анатолия Фёдоровича

Бредова. Он служил командиром пулемётного отделения 155-го стрелкового полка 14-й стрелковой дивизии 14-й армии Карельского фронта. 11 октября 1944 года 155-й стрелковый полк вышел на автодорогу Титовка–Петсамо и начал штурм высоты Придорожная. Пулемётный расчёт Бредова выдвинулся вперёд и уничтожил 80 немцев. Вскоре пулемётная точка была обнаружена и окружена немецкими войсками.

Начался массированный обстрел по ней. Патроны у расчёта закончились, а в живых остались лишь командир Анатолий Бредов и наводчик Никита Ашурков. Они стали кидать в окружающих расчёт немцев гранаты. Когда осталось две последние гранаты, Никита Ашурков встал во весь рост и со словами: «Русские в плен не сдаются! Получайте, гады!» метнул гранату в гитлеровцев. После чего Бредов и Ашурков обнялись и подорвали последней гранатой себя и пулемёт. Воины 155-го стрелкового полка, воодушевившись подвигом пулемётчиков, заняли высоту Придорожную. Никите Ашуркову повезло: он не погиб, и на пятый день был подобран бойцами из санитарного батальона.

Ведущая. Ребята, назовите героев ВОВ, которые защищали наше Заполярье.

(Сафонов Борис Феохтистович, Магомет Гаджиев, Саша Ковалёв, Михаил Ивченко, Александр Подстаницкий) (Детям даётся часть звезды)

Ведущая. Вот вы и собрали все подсказки. И теперь последнее задание! Вам нужно собрать пазл, чтобы получилась одна целая картинка.

Ведущая. Вы все молодцы, собрали все фрагменты пазла и получили звезду, но только объединившись вы смогли сложить картинку.

Именно благодаря дружбе, мужеству и храбрости мы победили в той страшной и тяжелой войне! Есть даже такие поговорки: «Один в поле не воин», «Пока мы едины - Мы непобедимы!». Вместе мы всегда добиваемся большего, чем в одиночку!

Я предлагаю нам вместе исполнить **песню «День Победы»**

Ведущая. Ребята, как хорошо, что на нашей земле сейчас мир, и нет войны! Но мы всегда должны помнить о солдатах, которые сражались за нашу Родину.

За страну родную люди

Отдавали жизнь свою,

Никогда мы не забудем

Павших в доблестном бою!

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ НА РУСИ»

(Старшая группа)

В.А. ИВАНОВА,

воспитатель

Цель. Развитие ценностного отношения к родной культуре.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представление детей о праздниках на Руси (Рождество, Святки, Коляда, Сороки – Жаворонки), об обычаях и традициях нашего народа;
- познакомить с русскими традициями праздников, истории появления.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего народа;
- развивать речь детей;
- совершенствовать навыки связного рассказывания.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа; приобщать к истокам духовной культуры; воспитывать желание дарить близким людям и друзьям подарки.

Материал и оборудование: русские народные костюмы; иллюстрации с изображением праздничных гуляний на Рождество, Святки, гадания, Коляда, Сороки - Жаворонки; открытки; музыка: «Звон колоколов», песня «Коляда» сл.Н. Ипатовой, муз. А. Комарова; цветные карандаши, бумага.

Предварительная работа: заучивание наизусть колядок, стихов.

Ход

Воспитатель. Русские люди очень любили, и сейчас любят праздники, готовились к приходу гостей. В гости ходили целыми семьями. Гости встречали поклонами, здоровались, а с самыми близкими целовались. Любили угостить гостей сытно и вкусно. Говорили: «Угощайтесь, чем Бог послал», «Не красна изба углами, а красна пирогами», «Не обижайте хозяина, отведайте наши кушанья». Пели песни, плясали.

Воспитатель. Ребята, вы любите праздники? Почему? Какие вы знаете праздники? (Ответы детей). Молодцы, вы знаете много праздников! В нашем современном мире на Руси сохранились праздники, которые известны со времен наших предков. А кто такие предки? (Ответы детей)

Воспитатель. Наши предки – русские люди – всегда почитали праздники, но праздновали их иначе, не как мы, современные люди. Обычно все праздничные дни начинались с торжественной службы в церкви, а продолжались на лужайках, лесных полянах, на улицах. Под музыку балалайки, гармошки водили хороводы, пели, плясали, затевали игры. Люди надевали самые лучшие праздничные одежды (*Показ иллюстрации*), по особенному готовили праздничное угощение, дарили подарки. Повсюду был слышен праздничный звон колоколов. Послушайте, как они звучат. (*Звучит запись звона колоколов*).

Воспитатель. А сейчас, ребята, я вам предлагаю путешествие на волшебных санях назад в прошлое. Согласны? Поехали!

Воспитатель. Как вы думаете, какой праздник изображен на этих иллюстрациях? (*Ответы детей*).

Воспитатель. На пороге большой христианский праздник – Рождество. Один из самых известных и любимых праздников россиян. А почему этот праздник так называется? (*Ответы детей*).

Воспитатель. А сейчас я вам расскажу историю. (*Выключается яркий свет, звучит тихая музыка*).

Воспитатель. Рождество – это религиозный праздник. Само слово Рождество говорит о том, что кто-то родился. Рождение ребенка – это всегда благая весть. По библейской легенде 7 января у Пресвятой Девы Марии в городе Вифлееме родился Иисус Христос – Сын Божий. Весть о рождении Иисуса разнесли небесные ангелы. На небе появилась Вифлеемская звезда. Рождество – праздник верующих в Христа. Это ожидание счастья, мира, домашнего тепла и семейного согласия.

Прочтение стихотворения «Рождество» Г. Лонгфелло

Кругом рождественская мгла.

Во мгле гудят колокола,

И с ними в лад

Слова звучат:

«Мир на земле и счастья всем!».

Я чувствовал, как в этот день,

Жизнь городов и деревень,

Объединив, звучит призыв:

«Мир на земле и счастье всем!»

Воспитатель. Ребята, скажите мне, о чем это стихотворение? Что самое главное на земле? Что означает само слово Рождество? А вы знаете традиции этого праздника? (*Ответы детей*). Правильно, это подарки близким и друзьям: открытки, сладости, сувениры.

Воспитатель. Наши дедушки и бабушки очень любят этот праздник – Рождество Христово. Ещё его называют – зимние святки. Святки – это от слова «святой». В этот праздник славили, хвалили, прославляли Христа, Новый год, будущий урожай. Парни и девушки рядились в животных: козу, медведя, в нечистую силу: Бабу-Ягу, кикимору и др. Группами они ходили по домам, поздравляли с праздником, желали хозяевам всего самого лучшего специальными песенками – колядками. Я знаю, что вы подготовили колядки.

(Прочтение наизусть колядок детьми).

1 ребёнок. Коляда, коляда.

Накануне Рождества,

Тетенька добренька!

Пирожка-то сдобненька

Не режь, не ломай,

Поскорее подавай!

2 ребёнок. Маленький хлопчик

Сел на снопчик,

В дудочку играет

Коляду потешает.

3 ребёнок. Авсень, Авсень,

Завтра новый день!

Не стой у ворот,

Завтра Новый год!

Воспитатель. Колядующие непременно получают что-то съедобное: сладости, орехи и особые обрядовые печенья – козули. Их готовили в каждом доме на этот случай. Эти фигурки из теста надо съесть тут же, загадав желание. *(Слышится веселая песенка колядовщиков.)*

Воспитатель. Слышите, и к нам идут ряженые, давайте встретим их.

Входят колядовщики: Медведь, Коза, Цыганка поют песенку.

Коляда, коляда,

Открывай ворота,

Кто даст пирога

Тому полон хлев скота,

Овин с овсом.

Жеребца с хвостом.

Сеём, веём, посеваем,

С Новым годом поздравляем.

Воспитатель. Здравствуйте, люди добрые. Вот вам угощение: сыр да печенье, пряники, конфеты. *(Дети угощают ряженных конфетами).*

Воспитатель. А давайте поиграем в русскую народную игру, которая называется «Иван» *(Для этой игры используется специальная считалка для выбора водящего)*

Иван с косою,
Не ходи босой,
А обутой ходи,
Себе лапти сплети.
Если будешь ты обут –
Волки, лисы не найдут,
Не найдет тебя медведь,
Выходи, тебе гореть!

(Остальные играющие называют себя различными зверями, кто волком, кто медведем, кто лисой, кто зайцем и т. д. «Иван-косарь» берет в руки палочку или другой предмет, символизирующий «косу», и делает движения, как при косьбе).

«Звери» переговариваются с ним:

- Иван-косарь, что ты делаешь?
- Траву кошу.
- А зачем косишь?
- Коров кормить.
- А зачем коровы?
- Молочко давать.
- А зачем молочко?
- Сырцы делать.
- А зачем сырцы?
- Охотников кормить.
- А зачем охотников кормить?
- В лесу зверей ловить!

(«Звери» быстро разбегаются кто куда, а «Иван-косарь» бежит их искать и ловить. Поймав кого-нибудь из «зверей», он должен отгадать, какой это «зверь». Если отгадает, пойманный выбывает из игры, а «Иван-косарь» ищет остальных спрятавшихся «зверей»).

Воспитатель. Хотите узнать еще об одном старинном русском празднике, об угощении, которое готовилось в этот праздник? Посмотрите, пожалуйста, на доску *(Изображение – жаворонок)*. Как называется эта птица? *(Ответы детей)*. А ведь это не просто птица – это память

о погибших воинах. В марте есть народный христианский праздник, посвященный жаворонку. 22 марта – праздник «Сороки». Почему Сороки?

(Показ иллюстрации «Воины Древней Руси»).

Воспитатель. Очень-очень давно, один из военачальников приказал отряду из 40 храбрых воинов принести в жертву богам одного из них. Воины отказались это сделать, и тогда всех их убили. А своих солдат, защитников, всегда любил народ, и стали верить люди в то, что не погибли 40 воинов дружины, а превратились в жаворонков. В этот день, 22 марта, вспоминают всех погибших воинов. А хозяйки пекли особые постные булочки – «жаворонков», с распростертыми крылышками, как будто летящих, да еще с хохолками. Постное угощение раздавали детям. Как и на всех русских праздниках, на «Сороки» дети водили хороводы, играли в игры.

Воспитатель. А сейчас мы с вами поиграем в игру «Жаворонок».

(По считалке выбирается «жаворонок». В руке у него колокольчик. Он входит в круг, который образуют играющие, и бежит в нём).

Все дети произносят:

В небе жаворонок пел,
Колокольчиком звенел.
Порезвился в тишине,
Спрятал песенку в траве.
Тот, кто песенку найдёт,
Будет весел целый год.

(Потом играющие закрывают глаза. «Жаворонок» выбегает за круг и звенит в колокольчик. Затем осторожно кладёт его за чьей-либо спиной. Тот, кто догадается, у кого за спиной лежит колокольчик, становится «жаворонком»).

Воспитатель. Ребята, а теперь расскажите мне, почему этот праздник называют «Сороки-Жаворонки»? Что символизирует жаворонок? Что пекли хозяйки в честь этого праздника?

Воспитатель. Ну, ребята, молодцы, поиграли от души! А сейчас пришло время возвращаться из прошлого в настоящее. Усаживайтесь в наши волшебные сани, которые помчат нас в наш любимый детский сад.

(Звучит музыка колокольчиков).

Воспитатель. И вот мы снова в нашем саду. Вам понравилось наше путешествие в прошлое? Как вы будете отмечать Рождество? Какие вы будете дарить подарки друзьям? Какие добрые и теплые слова вы будете говорить своим близким? *(Ответы детей).*

Воспитатель. Давайте нарисуем поздравительную открытку своим друзьям и близким.

(Выставка открыток. Дети рассказывают о том, что они нарисовали).

Воспитатель. В следующий раз я вам расскажу о народном празднике «Масленице». До встречи!

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РОЖДЕСТВО»

(Старшая группа)

О.К. ЛАВРЕНЮК,

воспитатель

Цель. Знакомить детей с великим православным праздником Рождество Христово.

Задачи:

- дать детям представление об истории возникновения праздника Рождества Христова;
- расширить духовный мир детей;
- учить слушать художественное произведение с рождественскими сюжетами;
- воспитывать и развивать духовно-нравственные ценности личности.

Материал и оборудование:

Снежинка, вырезанная из бумаги, рождественская елка, иллюстрации к библейским историям, бумага белая, цветная, ножницы, клей, кисти, салфетки, елочка из цветной бумаги, альбомный лист, игрушечное детское колечко, угощения для чаепития.

Предварительная работа:

1. Чтение библейских повествований из книги «Библия для детей»: «Благовещение о рождении Иисуса», «Рождество Иисуса Христа», «Ангелы возвещают пастухам о рождении Иисуса Христа», «Пастухи у Иисуса», «Поклонение волхвов», «Дары волхвов».
2. Рассматривание иллюстраций, открыток о Рождестве.
3. Изготовление елочных игрушек.
4. Чтение книги о рождественской ёлке.

Ход.

Воспитатель. Чем чаще в будущее смотрим,

Тем больше прошлым дорожим.

И в старом красоту находим,

Хоть новому принадлежим.

Россия – мать! Тебе хвала!

В веках ты видела немало,

Когда б ты говорить могла,

То многое бы рассказала.

Воспитатель. Какие замечательные слова! Вот и мы с вами сейчас поговорим о том, как жили люди в старину, чем занимались. В народном календаре зима – самое «богатое» праздниками время года. Когда урожай убран, наступает период развлечений. Какие же были развлечения?

Дети. Катались на санках, на коньках, ходили в гости друг к другу, праздновали Новый год, отмечали Рождество.

Воспитатель. Мы с вами тоже отмечаем великий святой праздник Рождества Христова. Каждый из нас – и ребенок, и взрослый – с особым чувством готовится встретить его. Но как возник этот праздник? Почему его отмечают с особым чувством? Хотите узнать об этом?

– Поможет мне в этом... снежинка. Она непростая. Эта снежинка залетела к нам в открытое окно во время Нового года и легла на ветку ёлки. Снежинка что-то шепчет мне! Когда снежинка была в нашем музыкальном зале, то познакомилась там с нарядной ёлочкой. Ёлочка рассказала этой снежинке свою тайну – очень интересную, почти сказочную историю о том, что произошло с ней, со всеми людьми, со всем миром почти две тысячи лет назад, когда впервые на земле праздновали великий праздник Рождества. И теперь снежинка хочет поведать эту историю вам.

(Рассказ сопровождается презентацией)

...Давным-давно император Август захотел узнать, сколько людей живет в его государстве. Он приказал каждому жителю явиться в город, откуда он родом, и пройти перепись. Дева Мария, так звали мать Христа, и ее муж Иосиф отправились в город Вифлеем. Дорога была трудной и долгой. Иосиф шел пешком и вел за собой ослика, на котором ехала Мария. Они пришли в Вифлеем поздним вечером. Супруги хотели устроиться на ночлег в гостинице, но все гостиницы и все дома оказались переполненными, ведь в городе собралось очень много людей. И лишь одна пещера на краю города, куда пастухи загоняли овец в непогоду, дала им приют.

Этой ночью у Марии родился сын Иисус Христос. Мать спеленала Младенца и положила в ясли на солому. Не было у нее другой колыбели для ребенка.

В ту чудесную ночь зажглась на небесах новая яркая звезда. Она остановилась над пещерой и возвестила людям о рождении Христа. Первыми увидели Рождественскую звезду пастухи. Когда они пасли овец в долине возле реки, им явился светлый ангел в белоснежных одеждах. Ангел рассказал пастухам, что в пещере этой ночью родился Христос, Спаситель мира.

Мудрецы Востока – волхвы знали из древних книг, что на земле должен родиться Христос. По звезде они нашли к нему дорогу и принесли Божественному Младенцу дары: золото, ладан и смирну.

Когда родился Иисус Христос, обрадовались и люди, и звери, и птицы, и растения. В тех странах, где стояла зима, деревья зазеленели и зацвели. А елочка ведь и зимой и летом остается

зеленой. Вот она и загрустила, что нечем ей порадовать Младенца. Но тут с небес упала яркая звезда, рассыпалась на осколки, и они заблестели у елочки на ветвях, как дорогое украшение.

Вот такая чудесная легенда! Вам понравилось? Как вы считаете, чего не хватает на рисунках?

Дети. Елочки!

Воспитатель. Конечно же, самой елочки! Давайте с вами сделаем не просто рисунок, а аппликацию. Я вам помогу вырезать елочку и наклеить ее на лист, а вы вырежете из цветной бумаги любое украшение и приклеите его на елочку. А чем можно украшать рождественскую елку? Давайте немного поиграем.

Физкультминутка с мячом «Да – нет»

Воспитатель. Я буду называть разные украшения, а вы, кто поймает мяч, отвечайте коротко: «да» или «нет».

Дети становятся в круг, воспитатель в центре круга держит в руках мяч. Воспитатель бросает мяч ребенку, задает вопрос, тот ловит, отвечает, бросает мяч обратно.

Воспитатель. Бывают на елке игрушки...*(да)*

Веселые Петрушки...*(да)*

Большая хлопушка...*(да)*

Сушеная лягушка...*(нет)*

Разноцветные флажки...*(да)*

Мясные пирожки...*(нет)*

Яркие картинки...*(да)*

Рваные ботинки...*(нет)*

Рыбки золоченые...*(да)*

Колбаса копченая...*(нет)*

Воспитатель. Ну, ребята, молодцы! Справились на славу. Теперь приступим к работе.

Воспитатель с детьми выполняют коллективную аппликацию «Елка Рождественская»

Воспитатель. Ну, вот. Теперь у Рождественской истории все картинки на месте.

Воспитатель. Когда-то давно было время, когда Рождество было не семейным праздником, а находилось в числе праздников всенародных. На центральной площади устанавливали сцену, где проводили пышные постановки, то есть спектакли о том, как появился Иисус Христос. Со временем праздник Рождества стал семейным. Так повелось, что каждая семья, справляющая Рождество, собиралась у семейного очага, где трещали в огне смоляные дрова и пел, закипая, начищенный медный чайник, или за столом, который был заставлен вкусными вещами. Зажигалась наряженная елка, сияющая цветными фонариками.

В старые времена каждая семья, отмечающая Рождество, была озабочена тем, чтобы у бедных людей тоже был праздник. Бедных приглашали в дом, сажали за стол, угощали от души или посылали в нищую хижину корзину с праздничным угощением.

А еще на Рождество проводилось много игр. Давайте поиграем в одну из них! Называется игра «Колечко, колечко». Садитесь на стулья поудобнее, выберем ведущего считалкой. И еще один из вас останется с ведущим. У ведущего в ладошках спрятано колечко. Вы тоже все складываете ладошки вместе и произносите слова «Колечко, колечко, катись на крылечко, через поле, через луг, возвращайся, сделав круг!». Ведущий с колечком в ладошках подходит поочередно к каждому из сидящих и незаметно кому-то из них опускает в ладошки колечко. Второй ведущий должен отгадать, у кого в ладошках колечко. Если угадывает, то садится на место того, у кого было колечко. Если нет, все дружно произносят: «Раз, два, три, колечко, беги!». Тот, у кого колечко, убегает, а угадывающий бросается вдогонку. *(Игра проводится 2-3 раза)*

Воспитатель. Ребята, а вы знаете, что в рождественскую ночь был обычай ходить по домам и поздравлять всех с праздником. Назывался этот обычай «колядование». Маленькие девочки и мальчики ходили от дома к дому, плясали, устраивали целые представления. Пели и специальные маленькие песенки – колядки, щедровки. В них обязательно желали хозяевам здоровья и богатства, поздравляли с Рождеством. А хозяин одаривал малышей конфетами, пряниками, мелкими монетами.

Воспитатель. Ну, и, конечно же, какое Рождество без подарков? Обычай дарить в Рождество подарки связан с преданиями о дарах волхвов. Давайте вспомним, что они подарили Иисусу? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Но это не значит, что мы должны тоже дарить золото и прочие дорогие подарки. Главное – чтобы подарок был сделан от чистого сердца. Чаще всего на Рождество дарят фигурки ангелочков, красивые открытки, книги.

Воспитатель. А вы не забыли о нашей гостье, Снежинке? Давайте вырежем из бумаги еще снежинки и подарим тем, кого любим.

(Дети выполняют задание.)

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы славно потрудились! Ну, а какой же праздник без чаепития? В старину очень любили чаевничать. Выпивали чаю даже по десять стаканов и говорили: «Чай пить – не дрова рубить». Вот и я вас приглашаю за стол!

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РОССИЯ – РОДИНА МОЯ!»

(Подготовительная группа)

В.А. ИВАНОВА,

воспитатель

Задачи:

Обучающие:

- дать представление о том, что государственные символы призваны объединять жителей одной страны;
- уточнять и углублять знания и представления дошкольников о России как государстве, в котором они живут (территория, Президент, столица, язык);
- приобщать к культуре и традициям русского народа;
- обогащать словарь за счёт пословиц, загадок и стихов.

Развивающие:

- развивать интерес к культуре и традициям русского народа; внимание, память, логическое мышление.

Воспитательные:

- способствовать духовному совершенствованию и познанию отечественной культуры;
- воспитывать у детей любовь к Родине, к родному краю, родному городу; уважительное отношение к государственным символам, чувство гордости за Родину.

Предварительная работа: экскурсии по городу, заучивание стихов, загадок и пословиц, обогащение уголка по гражданскому воспитанию, проведение познавательных занятий по знакомству с флагом, гербом России, значением цветов флага; беседы о дружбе разных народов; чтение художественной и исторической литературы о России. Рассмотрение иллюстраций: костюмов народов России, крупных городов России. Просмотр презентаций о достопримечательностях Москвы, Мурманска.

Материал, оборудование: презентация, ноутбук, проектор, карта России, карта Кольского полуострова, стихи, загадки, пословицы о Родине.

Ход.

Воспитатель. Ребята, вы любите путешествовать? (Где - то бывать, узнавать что - то новое, интересное). Я предлагаю отправиться сегодня в путешествие. А вот куда, в какое именно место, мы узнаем, когда разгадаем кроссворд.

Воспитатель. Молодцы, все загадки отгадали. Так куда же мы отправимся? (*Читаем слово РОДИНА*).

Воспитатель. Ребята, мы с вами живем в огромной стране. Эта прекрасная страна – наша большая Родина. Как и у человека, у страны есть имя. А как называется наша страна? (*Россия*).

Воспитатель. А за что ей дали такое название?

1-й ребёнок. За ясные зори, умытые росами,

2-й ребёнок. За русское поле с колосьями рослыми,

3-й ребёнок. За реки разливные в пламени синем

4 ребёнок. Её по-славянски назвали Россия.

Воспитатель. Как называют людей, живущих в России? (*Россияне*).

– Мы с вами – россияне! И все горячо любим свою Родину. Поэты, писатели, композиторы, художники написали много замечательных произведений о нашей большой стране. А народ слагал о ней пословицы, песни, придумывал сказки. Давайте и мы вспомним пословицы о нашей Родине:

1-й ребёнок. На чужой сторонushке рад родной воронushке.

2-й ребёнок. Чужой земли не хотим, но и своей не отдадим.

3-й ребёнок. Нет земли краше, чем Родина наша.

4-й ребёнок. Береги землю любимую, как мать родимую.

5-й ребёнок. Одна у человека мать, одна и Родина.

6-й ребёнок. Своя земля и в горсти мила.

Воспитатель. Отправляемся в путешествие по нашей необъятной Родине. На чём можно отправиться в путешествие? (*На автобусе, на поезде, на самолёте, на теплоходе*). Мы с вами начнём наше путешествие на автобусе.

Воспитатель. Наша первая остановка в родном городе – Мурманске. Это наша малая Родина (*Показ на карте*). Какие достопримечательности есть в нашем городе? (*Показ слайдов и беседа с детьми по ним*).

Воспитатель. Вы уже знаете, что каждый город имеет свою символику. Какая символика есть у нашего города? (*Герб*)

Воспитатель. Да, это герб. Вот он. Молодцы, ребята!

Физкультминутка.

Руки подняли и покачали

Это – березы в лесу,

Руки согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем,

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем,

Руки согнули назад.

Воспитатель. В нашей стране очень много городов. Какие города вы знаете? (*Санкт Петербург, Севастополь, Белгород, Воронеж, Краснодар и т.д.*).

Воспитатель. Дети, для вас задание: узнайте по фотографии город России. (*Показ фотографии города Москва*)

Воспитатель. Молодцы! С заданием справились! Отправляемся дальше. Теперь мы пересядем в поезд, потому что ехать нам очень далеко. Следующая остановка – главный город нашей страны, ещё его называют столицей России – Москва.

– Что вы знаете о Москве? (*в Москве живёт и работает президент нашей страны; Москва самый большой город нашей страны; в Москве есть Красная площадь, на которой проходят парады и т.д.*).

– Кто же является главой нашего государства? (*Президент нашей страны Владимир Владимирович Путин*).

Воспитатель. Каждая страна имеет свои государственные символы. Назовите государственные символы России (*Герб, гимн, флаг*). Молодцы!

Воспитатель. Что такое государственный гимн? (*Главная песня страны, исполняется в особо торжественных случаях, слушать ее надо стоя, проявляя уважение*). Гимн появился намного раньше, чем флаг и герб. Поэт Сергей Михалков, который сочинил много сказок и стихов для детей, написал слова гимна.

(Звучит гимн России, дети подпевают стоя).

Россия — священная наша держава,

Россия — любимая наша страна.

Могучая воля, великая слава —

Твоё достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,

Братских народов союз вековой,

Предками данная мудрость народная!

Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Воспитатель. А это – герб нашей страны. Что изображено на гербе России? (*На гербе России — золотой двуглавый орел, могучий и гордый*).

Воспитатель. Послушайте старую притчу о гербе России.

– Однажды на лесной поляне собрались звери и птицы, которые живут в российских лесах. Стали они думать и решать, кому из них быть на гербе России. Первой вышла красавица белка: «Посмотрите, какой у меня красивый и пушистый хвост. Мы, белки, живём почти во всех лесах

этой страны. Мне и быть на гербе!» Звери и птицы засмеялись: «Да что ты, белочка! Ты вот какая маленькая, а Россия такая большая. Куда уж тебе!» Тут вперёд вышел огромный бурый медведь: «Ну, мне-то вы не скажете, что я ростом не велик. Я сильный и могучий, как сама Россия. Мне и быть на гербе!» Звери уже готовы были согласиться с медведем, но вдруг заговорила мудрая сова: «Вы, медведи, на земле живёте и ничего, кроме своего леса, не видите. А мы, птицы, высоко в небе летаем, с высоты всю страну видим: и леса, и моря, и степи. Есть у нас король птиц — орёл с двумя головами. Он самый умный, самый сильный, летает выше облаков и может смотреть сразу в две стороны: направо и налево. Он всегда знает, что в разных концах страны делается. Вот кому надо быть на гербе!» Все звери и птицы согласились с мудрой совой. И сразу же в лучах яркого света с неба спустился прекрасный двуглавый орёл, а его изображение появилось на гербе.

Воспитатель. Кто ещё, кроме двуглавого орла, изображён на гербе России?

(Кроме двуглавого орла на гербе изображён воин на белом коне и страшный дракон, которого воин поражает своим копьем)

Воспитатель. Этого воина зовут Георгий Победоносец. Ребята, где можно встретить герб России? *(На пограничных столбах, полицейских машинах, паспорте, монетах, документах, печатях, медалях и пр.).*

Воспитатель. Какой же третий символ государства? *(Флаг).* Я вам рассказывала сказку о том, как природа выбирала цвет для российского флага. Кто из вас помнит, как появились разноцветные полосы на флаге России?

Ребёнок 1. Встретились Снег, Вода и Солнце.

– Я дам российскому флагу свой чистый, белый цвет, - сказал снег. И на флаге появилась белая полоска.

Ребёнок 2. Вода собрала своих друзей – моря, большие и малые реки, океаны, озера. Все вместе они решили дать флагу свой глубокий синий цвет. Так на флаге появилась синяя полоска.

Ребёнок 3. Утром встало Солнышко, оно подарило флагу свой яркий, солнечный цвет. И третья полоска стала красной. Так российский флаг стал трехцветным.

Воспитатель. Где мы можем увидеть флаг? *(На соревнованиях, на парадах, на кораблях, на шевронах и т.д.).*

Воспитатель. А ещё, наш флаг называют стягом, триколором, трёхцветным полотнищем. Расскажите стихи о гербе и флаге России.

Ребёнок. У России величавой

На гербе орёл двуглавый,

Чтоб на запад, на восток

Он смотреть бы сразу мог.

Сильный, мудрый он и гордый.

Он России – дух свободный.

Ребёнок: Флаг у нас такой прекрасный-

Белый, синий, красный!

Белый – мир и чистота,

Синий – верность, небеса.

Красный – мужество, отвага!

Вот цвета родного флага!

Воспитатель. А теперь, ребята, для вас задания! Найдите среди гербов разных стран герб России.

– Найдите флаг нашей Родины среди флагов других стран.

Воспитатель. Государственные символы призваны объединять жителей одной страны. Кроме государственных символов у России есть народные символы.

Воспитатель. О чем чаще всего вспоминают, когда говорят о России? (*Матрешка, самовар, балалайка, береза*).

Воспитатель. А знаете ли вы, ребята, почему Россию иногда называют еще и словом «Русь»? (*Русь – это светлое, солнечное место*). Все светлое так называют: русский парень, русая девушка - это значит светлые, с волосами золотистого цвета. Получается, что Россия - это светлое, солнечное место. Замечательное место для Родины. В России живут люди разных национальностей. У них разные обычаи, своя история, свои праздники, свои особые национальные костюмы. Даже любимая еда у всех разная.

– А кто из вас, ребята, знает и назовёт национальные русские блюда? (*Пельмени, пироги, щи, блины*).

Воспитатель. Каждый народ говорит на своем языке.

– На каком языке мы с вами разговариваем? (*На русском языке*).

– Самый многочисленный народ в России – русский народ, поэтому русский язык является главным в нашей стране, на нем разные народы общаются между собой.

Воспитатель. В нашей стране есть главные праздники, которые отмечают все граждане России. Отгадайте загадки, чтобы узнать, как называются эти праздники.

1. Дед Мороз принес подарки, их под елочку кладет.

Наступил веселый, яркий, лучший праздник... (*Новый год*)

2. Чтоб на всей большой Земле

Мир настал для человечества,

Отмечаем в феврале

День... (*Защитника Отечества*)

3. Если нам куда-то надо,

Путь найти поможет карта.

Если нам нужны награды,

Быстрый бег начнем со старта...

А весной мы встретить рады

Женский день... (*Восьмое марта*)

4. Музыка, флаги, шары и цветы,

Столько весенней вокруг красоты!

Первого мая отметим всегда

Радостный праздник... (*Весны и труда*)

5. Идет парад, гремит салют,

Звучит оркестр и там, и тут.

Не только прадеды и деды

Встречают славный... (*День Победы*)

6. 12 июня мы отмечаем День Рождения России.

Воспитатель. Наше с вами путешествие по России закончилось. Вам оно понравилось? Что нового вы узнали о нашей Родине? Где побывали? Что увидели? Все люди после путешествия возвращаются домой. И мы вернулись в родной город Мурманск.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СААМИ – КОРЕННЫЕ ЖИТЕЛИ КОЛЬСКОГО ПОЛУОСТРОВА»

(*Старшая группа*)

О.М.МЕЛАШ,

воспитатель

Задачи:

Образовательные:

- расширять знания детей о родном крае;
- формировать представления о жизни коренного народа Кольского полуострова;
- дать представление о связи между жизнью, бытом саами и климатическими и природными условиями, в которых они живут;
- дать представление об особенностях национальной одежды, типичных занятиях саамов;
- учить украшать силуэты варежек орнаментом геометрического характера, используя в композиционном построении ритм, симметрию.

Развивающие:

- развивать интерес к жизни коренного народа Кольского севера – саами;

– развивать умение детей использовать характерные для саамского орнамента элементы.

Воспитательные:

– воспитывать уважение к людям других национальностей, к их обычаям и традициям.

Обогащать словарь детей словами: тундра, саами, малица, яры, нарты, кувакса, вежа, оленевод.

Оборудование, материал: кукла Незнайка, ноутбук, проектор, слайды: «Кольский полуостров», «Оленья упряжка», «Саам-олeneвод», «Оленья стадо и оленеводы», макет куваксы (вежи), кукла саам, лопарки, рукавицы с саамским узором. На каждого ребёнка: по 2 шаблона варежек, цветная бумага, клей, ножницы, клеёнки, салфетки.

Ход

Стук в дверь. Входит Незнайка.

Незнайка. Здравствуйте, дети! Никак не могу понять, куда я попал. Я хотел отдохнуть на море, позагорать, искупаться, ведь на море всегда тепло, а оказывается совсем наоборот.

Воспитатель. Дети, кто из вас подскажет Незнайке, куда он попал?

Слайд 2. «Кольский полуостров»

Воспитатель. А как называется город, в который приехал Незнайка?

– Где находится наш город? (*В Заполярье, на Кольском полуострове*).

Воспитатель. Как называется залив, на берегу которого стоит наш город?

– Скажите Незнайке, можно ли купаться в водах нашего залива? Почему так считает?

Воспитатель. Правильно, дети, мы живём на Крайнем Севере нашей огромной страны – России. В холодном, суровом краю. Воды Кольского залива и других водоёмов нашего края очень холодные даже в летнее время года. Здесь нет мест для купания.

Воспитатель. Незнайка, раз ты приехал к нам, на Кольский полуостров, то я приглашаю тебя и ребят в путешествие по нашему краю, в места проживания коренного народа Кольской земли – саамов, познакомимся с этим удивительным народом, узнаем о его быте, традициях, образе жизни.

Если вы согласны, то мы сейчас отправимся в центральную часть Кольского полуострова.

Слайд 3. «Карта Кольского полуострова»

Воспитатель. Сначала мы поедим в село Ловозеро, (*Показ на карте местоположение с. Ловозеро*), а потом – в село Краснощелье. (*Показ на карте*)

Воспитатель. В этих сёлах и живут коренные жители нашего северного края.

– Как их называют? (*Саами*)

Воспитатель. На чём мы отправимся в путешествие? (*Предложения детей*)

Воспитатель. Я предлагаю поехать в с. Ловозеро на автобусе, а потом мы пересядем на оленьи упряжки, чтоб отправится в тундру, туда, где живут и работают саами.

Слайд 4. «Тундра»

Там кругом и снег, и сопки,

Перевалы на пути.

Там крутой звериной тропкой

Не проехать, не пройти.

Воспитатель. Дети, кто из вас знает, чем занимаются саами? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Правильно, ребята, саами занимаются рыбной ловлей, охотой и оленеводством. Основное занятие саамов – оленеводство. Невозможно представить жизнь северного народа без оленей. Саами выращивают и пасут оленей. Очень трудна работа у пастухов-олeneводоB! Им приходится подолгу бывать в тундре, далеко от своего дома. Пасти оленей в любую погоду зимой и летом, в дождь и метель, в сильный мороз.

Незнайка. Я видел северных оленей далеко-далеко отсюда. Они паслись на лугу и ели траву.

Воспитатель. А вы, как считаете, дети, могут северные олени жить ёще где-нибудь, кроме тундры?

Воспитатель. Почему вы так думаете? (*Если дети не ответят, спросить, какой основной и самый любимый корм у оленей? Где растёт лишайник ягель?*)

Воспитатель. Северные олени нигде, кроме тундры, жить не могут, так как приспособились к жизни в суровых условиях севера, а любимый их корм лишайник – ягель, который растёт в тундре. (*Показать ягель*)

Воспитатель. Посмотрите на лишайник, потрогайте его. Какого цвета ягель? Какой он на ощупь?

Воспитатель. Мягкий лишайник очень любят олени. Летом оленям легко находить себе корм. А вот зимой вся тундра покрыта снегом и оленям трудно добывать себе пищу.

Слайд 5. «Олени в тундре зимой»

Воспитатель. Как же олени добывают себе корм зимой?

Воспитатель. Правильно, они разгребают копытом глубокий снег и достают из-под него лишайник-ягель, а пить захотят – лизжут снег.

Слайд 6. «Саами пасут оленей»

Воспитатель. Пастухи-олeneводоB никогда не живут на одном месте долго. Они кочуют за стадами оленей с места на место по бескрайним просторам тундры туда, где больше корма для животных.

Волен северный олень,

Жизнь пастушья на полозьях.

Вдалеке от деревень

Нелегка его работа.

А.Баженов

Воспитатель. А хотите, дети, побывать в тундре, увидеть саамское жилище?

– Тогда давайте сядем в олени упряжки и поедem.

Физкультминутка: имитация движений езды на упряжке оленей.

Слайд 7. «Тундра»

Воспитатель. Тундра широка и бескрайня. На её просторах саами-пастухи находят хорошие пастбища для оленей, а для себя собирают переносной шалаш. Недалеко от стада расставляют на земле по кругу несколько шестов и связывают их вверху. На этот каркас натягивают чехол, сшитый из оленьих шкур. Это временное жильё называют кувакса. В ней саами отдыхают, спят. А чтобы было тепло, посреди куваксы, разжигают костёр. На этом костре еду варят, у него греются. Такое жилище легко поставить и снова собрать, если надо перегонять стадо оленей на другое пастбище.

(Показ куклы саами.)

Воспитатель. Здравствуй, а ты что тут делаешь?

Воспитатель. Ребята, этот маленький саам помогает родителям пасти оленей.

Ставят чум отец и мать.

Что мне дела? Отдыхать?

Быть без дела не люблю.

Есть кустарник – нарублю.

Только будет чум готов,

Принесу охапку дров.

Разожгу костёр скорей,

Пусть горит он веселей.

«Костёр» В.Ледков

Воспитатель. И вот саамское жилище уже собрано. Как оно называется, кто запомнил?

Чум стоит в лесу густом,

Этот чум – саамский дом.

Храбрый северный народ

В этом домике живёт.

Воспитатель. Как вы думаете, дети, чем питаются саами в тундре? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Молодцы, ребята, правильно. Питаются саами вкусным и питательным оленьим мясом, рыбой, ягодами, грибами. Почти целый день находятся саами на свежем воздухе, пасут стада оленей. Чтобы не замёрзнуть, одеваются в тёплую одежду.

Воспитатель. Подумайте, из чего саами шьют свою одежду? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Правильно, из оленьих шкур и меха шьют саами свою одежду и обувь. Верхняя одежда называется малица, а обувь – лопарки.

(Показ куклы в саамской национальной одежде.)

Воспитатель. В такой одежде не страшен саами ни мороз, ни ветер. А давайте сядем в оленьи упряжки, и поедem туда, где пасутся олени.

Физкультминутка *(имитация).*

Мы оленей догоняли,
Наши ноги так устали,
Ведь олени быстро мчатся,
С ними трудно состязаться!
Мы оленей не догнали
И в большой сугроб упали.

Слайд 8. «Олени около куваксы»

Воспитатель. Вот стадо совсем недалеко от куваксы. Любят свой суровый северный край саами, часто поют о нём песни. Саами что видят, про то и поют, а ещё поют про то, что было. Поэтому в своих песнях славят они тундру, свой народ, оленей. А тундра широкая и бескрайняя, погода в ней очень переменчивая. Часто тихий погожий день резко сменяется непогодой. Налетит ветер, и всё вокруг завоет, закружит. Но не страшна саами-пастуху непогода. Надета на нём тёплая одежда из оленьих шкур. А если надо что-то привезти или куда поехать, он запрягает оленей в саамские сани – нартыи поезжай куда хочешь по тундре.

Слайд 9. «Оленья упряжка»

Воспитатель. Ребята, Незнайка говорит, что лучше и быстрее на машине ехать. А вы, как считаете, дети? *(Ответы детей)*

Воспитатель. Нет в тундре никаких дорог. Везде безлесная то болотистая, то каменистая местность. Оленю же не надо дорог. Где не пройдёт лошадь, не проедет машина, там пробежит северный олень.

Где трёхтонная машина
Не проедет нипочём,
Там всегда в метель и стужу
Без дорог и ночь, и день
Человеку верно служит
Быстрый северный олень.

Воспитатель. Но прежде, чем ехать, тепло одевается саам-оленеvod. Он то знает о суровой тундре, внезапной и частой смене погоды в ней.

Воспитатель. Как называется верхняя саамская одежда? (*Есть несколько видов зимней верхней саамской одежды: торк, печок, малица*)

Воспитатель. Во что обуваются саами? (*В пимы, яры*)

Воспитатель. Правильно, дети, одевает саам-пастух малицу, тёплую шапку, опушенную оленьим мехом, варежки, на ноги обувает пимы или яры. Берёт с собой запас еды, ведь непогода может задержать его в пути. Об этом предупреждает саамская пословица:

Едешь на день – бери хлеба на неделю.

Слайд 10. «Саам едет в нартах»

Воспитатель. Собрался саам, сел в нарты, а чтобы олени быстро бежали и легче было ими управлять, взял с собой длинную палку – хорей.

Вот он – северный олень

Белый, словно снег.

Пусть сугробы до колен,

Лёгок его бег.

Я сожму в руке хорей,

Только брошу взгляд,

Только лихо крикну: «Эй!»

Всё скорее и скорей нарты полетят.

Воспитатель. И едет оленья упряжка по тундре. Везут на оленях почту, быстро доставляют в больницу больных, переезжают на новые пастбища. В конце зимы приезжают саами в г. Мурманск на праздник Севера. Участвуют в соревнованиях оленьих упряжек. После соревнований на упряжках катаются и взрослые, и дети.

Воспитатель. Дети, а кто из вас видел оленьи упряжки? Кто на них катался?

Воспитатель. Народ саами трудолюбивый и дружный. Пока мужчины-оленеводы пасут стада оленей, женщины-саами занимаются рукоделием. Они шьют одежду из сукна и оленьего меха. Расшивают её бисером, тесьмой и кусочками искрящегося на свету оленьего меха. Получается красивая и очень тёплая одежда. Её охотно покупают.

(Показ и рассматривание саамской одежды и обуви)

Воспитатель. Ещё женщины-саами вяжут носки, варежки и тоже украшают их саамским орнаментом. Орнамент саамский геометрический. Мотивы узоров состоят из простых элементов: ромбов, треугольников, крестов, прямоугольников, квадратов, кругов и полукругов.

Воспитатель. Дети, а давайте мы тоже превратимся в саамских мастеров и украсим варежки саамским узором. Проходите к столам, здесь есть всё необходимое для работы.

(Дети выполняют аппликацию)

Воспитатель. Какие чудесные варежки у вас получились! Так и хочется сейчас же надеть их на руки.

Воспитатель. А знаете, дети, что в наше время для саамов построены тёплые удобные дома. В них много света, есть телевидение. Дети-саами ходят в детский сад и школу. Для саамов построены Дворцы культуры, где они отдыхают. В селе Ловозеро есть саамский хор, и поёт он саамские песни на саамском языке.

Слайд 11. «Современный вид села Ловозеро»

Воспитатель. Ну как, дети, понравилось вам путешествие по тундре?

- А что больше всего понравилось?
- О жизни какого народа мы сегодня узнали?

Воспитатель. Дети, нам пора возвращаться в детский сад, а Незнайке к себе домой – в Цветочный город.

ВИКТОРИНА **«УМНИКИ И УМНИЦЫ»** (Подготовительная группа)

В.А. ИВАНОВА,
воспитатель

Цель. Обобщение знаний и представлений по теме «Формирование гражданской принадлежности и патриотических чувств у дошкольников в процессе ознакомления с родным краем».

Задачи: закрепить знания детей о символике родного края; умение составлять описательные рассказы о гербах по опорной таблице; умение проводить презентацию своих семейных гербов.

Предварительная работа: проектная деятельность, занятия, беседы, экскурсии, продуктивные виды деятельности, создание эмблемы группы, составление семейных гербов родителями и детьми.

Материал и оборудование: семейные гербы, герб посёлка Росляково, гербы городов Мурманской области, текст песни о Росляково, мольберт, фишки, дипломы для награждения.

Ход

Воспитатель. Дорогие ребята, уважаемые гости! Сегодня мы проведём викторину, во время которой проверим свои знания о гербах городов Мурманской области. У нас в викторине участвуют две команды: команда мальчиков – «Умники» и команда девочек – «Умницы». Я сейчас представлю их участников.

– Команду «Умников» представляют (*перечень участников*), команду «Умниц» представляют (*перечень участников*).

– Разрешите познакомить всех с жюри нашей викторины (*представление жюри*). Все участники на месте и готовы к выполнению заданий. Готовы? (*ответы детей*).

Воспитатель.

Задание №1. Участники, подойдите, пожалуйста, ко мне, станьте в круг. Сейчас мы проведём с вами разминку: необходимо назвать как можно больше названий населённых пунктов Мурманской области. Называть будете по очереди, передавая эстафету другому ребёнку дотронувшись до его плеча. Победителем станет та команда, которая назовёт больше населённых пунктов и ни разу не повторится (*участники команд называют города и посёлки*).

Воспитатель. Уважаемое жюри, прошу оценить знания наших участников. (*Члены жюри оценивают ответы детей*).

Воспитатель. Молодцы, ребята, а теперь внимание на экран:

Задание №2. Сейчас на нём будут появляться гербы разных городов Мурманской области. Участники команд так же, по очереди, будут называть герб, какого города или посёлка они видят на экране. Дети этой команды могут помогать своим товарищам, если будут затруднения с ответом (*На экране чередуются слайды с гербами городов Мурманской области*)

(*Жюри оценивает ответы детей*).

Воспитатель.

Задание №3. Следующим заданием будет составление герба посёлка Росляково. У герба нашего посёлка много символов. Вспомните их. Не называя символа я буду говорить вам о том, что он обозначает. Участник команды, которую я назову должен его узнать, найти и поставить на основу герба. Начинает команда «Умников».

(*Жюри оценивает выполнение задания*).

Воспитатель. А сейчас у нас с вами музыкальная пауза. Все вместе, дружно мы исполним песню о Росляково, нашем с вами посёлке. Давайте, ребята, попросим зал нас поддержать

(*Исполняется песня*).

Воспитатель. Ну что ж, немного отдохнули, продолжим дальше нашу викторину.

Задание №4. Представители от каждой команды проведут презентацию семейных гербов. Первым будет участник команды «Умницы». Презентацию проведёт Семёнова Соня. От команды «Умники» презентацию представит Брысов Матвей. Уважаемое жюри, мы просим по достоинству оценить успехи участников нашей викторины (*Оценка жюри*).

Воспитатель. Спасибо, ребята, за интересные рассказы. А теперь следующее задание.

Задание №5. Один представитель от каждой команды расскажет о гербе по опорной таблице. Участник от команды «Умники» расскажет о гербе города Мурманск. Участник команды «Умницы» расскажет о гербе города Североморска.

Воспитатель. Послушаем мнение нашего жюри.

(Жюри оценивает рассказы детей).

Воспитатель.

Задание №6. А теперь, ребята, мы с вами немного поиграем. Вспомните герб города Скалистый. Я буду называть символы, изображённые на гербе, а вы будьте внимательны: если на гербе этого города названный символ есть – вы хлопаете в ладоши, если нет – вы потопаете ногами, вы задание поняли? Начинаем. *(Называю символы, которые есть и которых нет).*

То же самое с гербом города Снежногорска.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы были очень внимательными. И последнее задание в сегодняшней викторине

Задание №7. Мы с вами создали эмблему нашей группы, поговорим о ней. Вопросы по эмблеме будут вам задавать члены жюри, а вы будете на них отвечать. Члены жюри назовут команду, к которой будет обращен вопрос. *(Вопросы жюри – ответы детей).*

Воспитатель. Наша викторина завершена, спасибо всем за участие. Слово предоставляется нашему уважаемому жюри для подведения общего итога викторины.

Награждение участников.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ ДЕСКОГО САДА «СОГРЕЕМ ПАМЯТЬЮ СЕРДЦА»

(Старшая группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

Цель. Формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у детей представление о подвиге народа;
- подвести детей к выводу о том, что война – это плохо, а мир – хорошо.

Развивающие:

- побуждать в детях интерес к событиям Великой Отечественной войны;
- содействовать развитию слухового и зрительного восприятия через музейную экспозицию и рассказ экскурсовода;

– развивать социально-личностные качества детей: сопереживание, позитивное отношение друг к другу.

Воспитательные:

– воспитывать уважение к защитникам Родины, к участникам войны, гордость за свой народ, армию, формировать интерес к истории своей страны, желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны, любовь к Родине.

Материал: плакат «Родина - мать зовёт», экспонаты музея, солдатские письма-треугольники. Аудиозаписи «День победы» муз. Г. Ребровой сл., Н. Френкеля, «Священная война муз. А. В. Александров, сл. В. И. Лебедева-Кумача

Ход.

Воспитатель. Сегодня ребята, приглашаю вас в удивительное место мини музей «Согреем памятью сердца». Приближается всенародный праздник 9 Мая - День Победы. Все люди нашей страны отмечают его. –В этот день вспоминают солдат, сражавшихся в боях, погибших и живых, тружеников, кто своим нелёгким трудом ковал победу в тылу. Экспонаты музея помогут вам почувствовать дух военного времени и представить, что же чувствовали и как жили люди в военное время, чем занимались. И так начнём.

Было 22 июня, люди занимались обычными для себя делами, и никто не подозревал, что скоро начнется война. Фашистская Германия без предупреждения напала на нашу землю. Путь к победе был долог и труден.

Воспитатель. Ребята, перед вами плакат. Автор плаката – Ираклий Гоидзе. А называется он «Родина-мать зовёт».

Как вы думаете, почему он так называется? *(Ответы детей)*

На этом плакате художник изобразил образ матери, призывающей на помощь своих сыновей. Плакат «Родина-мать» пришелся по душе советским людям. И люди поклялись все, как один, встать на защиту Родины.

В это же время поэт В. Лебедев-Кумач написал стихи песни «Священная война».

И песня, и плакат призывали к защите Отечества. *(Звучит фонограмма песни «Священная война» и показ плаката «Родина-мать зовет!»).*

Под эту песню уходили на фронт наши солдаты, защищать свою Родину, родных, детей.

Воспитатель. Сейчас приглашаю вас к следующему экспонату. Обратите внимание, вот на этот предмет, как он называется? *(Ответы детей)*.

Воспитатель. Правильно, каска. Для чего нужна была каска? Чтобы защищать головы солдат. В ВОВ каски спасли жизни миллионам наших солдат. Когда на фронт ушли все мужчины каски начали делать женщины и дети. Наши солдаты отличались необыкновенной храбростью. А

какими еще словами можно охарактеризовать наших солдат? – Какими они были? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Правильно, смелыми, храбрыми, отважными, мужественными, бесстрашными.

Воспитатель. Много героических поступков совершили наши солдаты. Как называется героический поступок? (*Подвиг*)

Воспитатель. Как называют человека, совершившего подвиг? (*Герой*)

Воспитатель. Героев войны награждали орденами и медалями. Посмотрите, какие ордена и медали находятся у нас в музее.

Воспитатель. Сейчас перейдем к следующему экспонату, который расскажет нам о военных буднях наших солдат. (*Рассматривание макета «Блиндаж»*).

Посмотрите, это сооружение называется блиндаж.

А для чего он был нужен? (*Ответы детей*) Чтобы укрывать военных от огня противника. Блиндаж так же использовали для отдыха солдат, там оказывали первую помощь раненым, там же находились связисты. В блиндаже стояла Печка-буржуйка. В редкие минуты тишины солдаты собирались у печки, чтобы немного отдохнуть, написать письма родным и близким. Сейчас я покажу вам такое письмо. (*Рассматривание и чтение солдатского письма.*)

Воспитатель. Вторая мировая война – стала первой настоящей «войной машин». Отгадайте загадку:

Машина эта непростая,

Машина эта – боевая!

Как трактор, только с «хоботком»

Всем «прикурить» даёт кругом. (*Танк*)

Под водой железный кит

Днем и ночью кит не спит

Днем и ночью под водой

Охраняет наш покой. (*Подводная лодка*)

Имя девичье носила

И врага огнем косила,

Вражьи замыслы поруша,

Легендарная.... (*Катюша*)

Смело в небе проплывает

Обгоняя птиц полет

Человек им управляет

Что такое? (*Самолёт*)

Воспитатель. Предлагаю вам побыть военными летчиками и сыграть в *пальчиковую игру «Самолет»*

Сяду в быстрый самолет, *(вытягиваем ручки в стороны, имитируем крылья самолета)*

Повези меня пилот.

Над широкими полями, *(Гладим ладошки друг об друга)*

Над высокими горами. *(Рисуем ручкой в воздухе дугу)*

Над дремучими лесами *(Скрещиваем пальчики обеих рук в замочек)*

И густыми облаками. *(Прикрываем глаза ладошкой)*

А когда я подрасту, *(Тянемся ручками кверху)*

В руки я штурвал возьму! *(Имитируем повороты рулем)*

Ведь профессия пилота *(Приставляем ручку к виску, отдаем честь)*

Очень важная работа.

Воспитатель. Борьба с врагом за победу шла не только на фронте, но и в тылу. Ребята, рассмотрите их. Кто изображён на этих фотографиях? *(Только женщины и дети).*

– Как вы думаете почему? *(Ответы детей).*

Воспитатель. Когда на фронт ушли отцы, мужья, старшие братья, женщины оставались дома, в тылу. Они взяли на себя всю тяжелую работу: работали врачами и медсёстрами в госпиталях; шили одежду для воинов; выращивали хлеб, овощи, скот, чтобы прокормить нашу армию, работали на заводах у станков и делали орудия и снаряды для защиты нашей Родины.

Воспитатель. Как вы думаете, чем в это время были заняты дети? *(Ответы детей).*

– Дети тоже не остались в стороне. Мальчишкам и девчонкам было теперь не до игр. Они вместе с мамами работали в поле, растили урожай. Ребята постарше трудились на заводах, помогая взрослым изготавливать оружие. Трудились ребята наравне со взрослыми, очень уставали, но понимали, что сейчас всем нелегко и их помощь необходима. Мальчишки и девчонки были частыми гостями в военных госпиталях.

– Что такое госпиталь? *(Ответы детей).* Это больница для раненых солдат.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, какую помощь там могли оказать дети? *(Ответы детей)*

– Вместе с медсестрами ребята ухаживали за ранеными: кормили, поправляли постель, приносили воду, убирали помещения, писали их родным письма. Но чаще всего выступали перед ранеными с концертами: читали стихи, пели песни, танцевали. А ещё ребята готовили подарки бойцам, отправляли посылки на фронт: мыло, бумагу, карандаши для писем, а в холодное время года перчатки, варежки, носки, шарфы, которые вязали девочки.

Воспитатель. И вот отгремела война. Пришла долгожданная Победа.

В этот день 9 мая 1945 года радовались все люди.

Они выходили на улицы, обнимались и целовались. В нашем музее сохранились кадры тех радостных мгновений. Давайте посмотрим их. (*Просмотр видеоролика «Этот день Победы»*)

Воспитатель. 9 Мая во всех городах проходит Парад Победы. По Красной площади идут полки, чеканят шаг солдаты, движется военная техника, демонстрируя мощь и силу нашей страны, пролетают над городом военные самолеты. А вечером бывает салют, посвященный этому великому дню. Давайте с вами тоже порадуемся этому великому дню и сделаем салют.

Физкультминутка «Салют»

Вокруг все было тихо. (*Встать прямо, руки опустить*)

И вдруг – салют! Салют! (*Поднять руки вверх*)

Ракеты в небе вспыхнули (*Раскрыть пальчики веером, помахать
руками над головой влево – вправо*)

И там, и тут!

Над площадью, над крышами, (*Присесть, встать, руки с раскрытыми
пальчиками поднять вверх*)

Над праздничной Москвой

Взвивается все выше

Огней фонтан живой.

На улицу, на улицу (*Легкий бег на месте.*)

Все радостно бегут,

Кричат: «Ура!», (*Поднять руки вверх, крикнуть «Ура!»*)

Любуются (*Раскрыть пальчики веером, помахать
руками над головой влево – вправо*)

На праздничный салют!

Воспитатель. Сегодня вы много узнали о жизни советского народа во время войны. Расскажите своим близким и друзьям об этом. А каждому из вас я хочу подарить георгиевскую ленточку. Что она обозначает? Цвета ленты: черный и оранжевый, означают «дым и пламя». Именно эта ленточка означает заветные слова «Я помню, я горжусь».

**КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«МОЯ РОДИНА РОССИЯ, МОЯ РОДИНА – ГОРОД МУРМАНСК»**

(Подготовительная группа)

Н.И. КУНГУРОВА,

воспитатель

Цель. Способствовать формированию духовно-нравственного отношения к родному городу.

Задачи:

- воспитывать любовь и уважения к своей Родине;
- закрепить знания о истории родного города;
- познакомить с наградами, достопримечательностями Мурманска;
- вызвать у детей чувство восхищения, гордости за свой город;
- воспитание у детей любви к природе, желание беречь и защищать ее.

Предварительная работа:

Рассматривание фотографий старого и нового Мурманска.

Семейные экскурсии к достопримечательностям Мурманска.

Дидактическая игра «Путешествие по городу».

Ход.

Воспитатель. Здравствуйте ребята, садитесь. Сегодня, мы с вами поговорим о нашей Родине. Как называется страна, в которой мы живем?

Дети. Россия

Воспитатель. Я вам много рассказывала о нашей стране. Что вы мне можете рассказать о России?

Дети отвечают.

Наше Отечество, Родина – матушка Россия. Отечеством мы зовем ее потому, что в ней жили наши отцы и деды. Родиной мы ее зовем потому, что здесь мы родились и все вокруг для нас родное. А матушкой, потому что она нас выкормила, воспитала, выучила русскому языку и, как мать, защищает и бережет нас.

Воспитатель. Правильно ребята, молодцы! Самое прекрасное слово на свете – Родина, Родина-мать. У каждого человека есть Родина и все любят её. Любят место, где он родился и живет. Мы знаем о том, что наша страна Россия, очень большая и богатая, а чем богата наша страна?

Дети отвечают.

В России много лесов, морей, рек, озер, гор, полезных ископаемых.

Ребенок читает стихотворение В.Степанова «Необъятная страна»

Если долго-долго-долго

В самолёте нам лететь,

Если долго-долго-долго

На Россию нам смотреть,

То увидим мы тогда

И леса, и города,

Океанские просторы,

Ленты рек, озёра, горы...
Мы увидим даль без края,
Тундру, где звенит весна,
И поймём тогда, какая,
Наша Родина большая,
Необъятная страна.

Воспитатель. Да, Родина у нас всех одна – это Россия, но есть у нас еще одна родина – малая, там, где мы родились, выросли, ходим в детский сад. Наша с вами малая Родина – это город Мурманск.

Стихотворение Р. Алдонова «Город Мурманск»

Мурманск смотрит
На узкий залив,
А в нем корабли
И вблизи, и вдали.
Полны берега
Деловой суеты,
Тут длинные доки
Лежат как киты,
Тут сейнеры с рыбой
И кранов отряд,
И даже подводные
Лодки стоят.

Зимой город Мурманск,
Огнями дразня,
В полярную ночь
Ждет полярного дня.
А летом Светило
Не прячет лучей,
И столько же тянется
День без ночей.

Я компас достала,
В нем стрелка дрожит,
И смотрит на север,

Где Мурманск лежит.

Воспитатель. Рассказ об истории Мурманска (показ презентации)

Мурманск – крупнейший в мире город, расположенный за Северным полярным кругом. Мурманск находится на скалистом восточном побережье Кольского залива Баренцева моря. Один из крупнейших портов России.

21 сентября (4 октября) 1916 г. был основан город Романов-на-Мурмане. В апреле 1917 г. он получил современное название – Мурманск. Мурманск стал быстро развиваться как стратегический крупный порт. Город являлся одной из баз снабжения и судоремонта для вновь созданного Северного флота.

Важнейшей страницей в истории Мурманска стала Великая Отечественная война. Германским командованием захват города и порта, через который шли грузы из стран-союзниц, рассматривался как важнейшая стратегическая цель. По расчётам противника, Мурманск должен был быть взят за несколько суток. Оборона Советского Заполярья продолжалась более трёх лет. 7 октября 1944 г. советские войска начали наступательную операцию, и угроза Мурманску была снята. К концу Великой Отечественной войны город был практически полностью сожжён.

Награды Мурманска

За оборону от немецких войск в годы Великой Отечественной войны Мурманску 6 мая 1985 года присвоено звание Города-героя. Награждён орденом Ленина, орденом Отечественной войны I степени, орденом Трудового Красного Знамени и медалью «Золотая Звезда».

Достопримечательности Мурманска

В Мурманске, несмотря на его юный возраст, имеется немало достопримечательностей.

Наиболее примечательны два мемориальных комплекса: памятник защитникам Советского Заполярья (Мурманский Алёша) и морякам, погибшим в мирное время.

Многие из вас видели эти памятники и можете рассказать о них.

Ребенок рассказывает о памятнике защитникам Советского Заполярья.

Мурманский Алёша является одним из крупнейших памятников в России, монумент установлен на сопке Зелёный Мыс, которая возвышается над городом и Кольским заливом.

К 30-летию разгрома германских войск в Заполярье – 19 октября 1974 года состоялось открытие монумента.

Юными мурманчанами во время открытия памятника была дана клятва:

«Десятилетия прошли со дня Победы. Годы сменяются годами, поколения – поколениями. Но пока стучат наши сердца, мы будем помнить тех, кто в последнем броске навстречу победе погиб, защищая Родину».

Физкульт.минутка.

– А сейчас я вам предлагаю немного отдохнуть.

По городу мы идём (*Маршируют*)
Звонко песенку поём (*Качают головой*)
Мы по улице шагаем (*Маршируем*)
Ноги ровно поднимаем (*Оттягиваем носочки ноги*)
Взмах руками,
Повернули голову,
Руки вверх и ноги шире,
Прыгнем вместе.
Три, четыре.

Воспитатель. 5 октября 2002 года в Мурманске открыт памятник Морякам, погибшим в мирное время.

Комплекс состоит из шестигранной башни-маяк высотой 17,5 м. Рядом с маяком установлен судовой якорь с заложённой под ним капсулой с морской водой.

В маяке на первом этаже открыт зал-музей памяти. На 5 стенах музея расположены мемориальные плиты в память о погибших в море в мирное время моряках разных флотов. В музее находятся книги памяти погибших моряков.

15 июня 2009 года рядом с маяком была установлена рубка атомной подводной лодки «Курск», ставшая памятником морякам-подводникам, погибшим в мирное время. Открытие памятника было приурочено ко дню Военно-Морского флота России.

В нашем городе есть еще много других достопримечательностей, ребята вы знаете, как называется этот памятник (*Памятник «Ждущая»*).

Ребенок рассказывает о памятнике «Ждущая».

Город Мурманск – портовый город, здесь живут и работают моряки. Памятник «Ждущая», посвящен всем женщинам, ожидающим возвращения из морей своих близких.

Пусть всех, кто в море надолго уходит,
Рыбацкие суда и корабли —
Пусть их в родимый порт, домой приводит
Вот эта Ждущая — как образ всей земли.

В. Тимофеев

Воспитатель. 4 октября 2016 года нашему городу исполнится 100 лет! Ребята, скажите, что мы с вами можем сделать, чтобы наш город был всегда красивым и чистым?

Ответы детей. Убирать мусор, не сорить, сажать деревья, беречь природу...

Воспитатель. Молодцы, ребята!

Итог. Вот и подошло к концу наше занятие, и я хочу сказать вам ребята: «Давайте никогда не будем забывать о том, что мы – мурманчане, ответственны за то, что дорого сердцу и душе, и всегда беречь наш город, окружающую природу».

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ РОДНОГО КРАЯ»

(Подготовительная группа)

О.М. МЕЛАШ,
Т.Л. КУРЕНКОВА,
воспитатели
Л.А. НОВИКОВА,
старший воспитатель

Задачи

Обучающие:

- учить детей видеть связь роста корневой системы и почвы в условиях тундры;
- закреплять и расширять представления детей о саамах, тундре, её погодных условиях, почве и растительном мире.

Развивающие:

- развивать способность проводить опыты, анализировать и устанавливать причинно-следственные связи роста корней растений и состояния почвы, внешнего вида и климата (погодных условий);
- закреплять умение детей создавать ментальную карту, как результат итоговой работы по изученной теме. Развивать умение выделять главную мысль, припоминать изученное;
- развивать умение составлять пространственные предложения.

Активизировать словарь: промёрзшая, ледяная, болотистая, вечномерзлая, вечная мерзлота.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к ранимой природе родного края.

Проблемная ситуация: что особенного в корневой системе растений тундры.

Оборудование, материал: ИКТ: фильм «Тундры Кольского полуострова» (изображение тундры, её растительности, стада оленей, чума); на каждого ребёнка по две одинаковых прозрачных ёмкости, заполненных землёй. В одной из ёмкостей просто земля, в другой – земля перекрыта внутри прозрачным пластиком и по две ёмкости с одинаковым количеством воды. Тарелочки с пророщенным овсом. Ящик с приборами и материалами для экспериментирования. Листы А-3, цветные карандаши, клей. Предметные картинки: тундра (5 x 7 см), карликовая берёза, карликовая ива, морошка, брусника; северный олень, лемминг, волк, песец; саами, чум, одежда,

саами с оленями. Напечатанные на полосках слова шрифт Times New Roman размер 16 «Тундра», размер 12 «саами», «животные», «растения».

Ход.

Воспитатель. Уважаемые исследователи! Да-да, именно исследователи, потому что я вам предлагаю сегодня отправиться в научно-исследовательскую экспедицию по тундре нашего Кольского края. А раз мы с вами отправляемся в научно-исследовательскую экспедицию, то необходимо взять наш походный чемоданчик с различными приборами и материалами для проведения экспериментов.

– Но сначала нам надо решить, на каком виде транспорта удобнее отправиться в дорогу.
(*Высказывания детей*)

Воспитатель. Я предлагаю полететь на вертолёт. С высоты полета мы с вами можем рассмотреть, как бескрайня наша тундра, как она прекрасна. Заходите в вертолёт отправляемся в полёт.

Фрагмент фильма 1: взлёт вертолёта, полёт над тундрой.

Воспитатель. Ребята, вы уже многое знаете о нашем северном крае, его трудолюбивых и смелых людях, о коренных жителях – саамах, о животных, населяющих наш край, а сегодня у нас экспедиция в тундру.

Воспитатель. Посмотрите, а вот перед нами тундра – безлесное, то ровное, то холмистое пространство. Что вы там видите? (*сопки, ущелья, долины, ручьи и речки, озёра, растения*)

Воспитатель. А это кто там бежит?

Фрагмент фильма 2: вид с высоты полёта – стадо оленей переходит речку, пасётся.

Воспитатель. Правильно, дети, это северные олени, как их много. Какое большое стадо!

Фрагмент фильма 3: чумы

Воспитатель. А это что за строения? Уважаемый пилот, мы просим вас приземлиться около этих строений.

Фрагмент фильма 4: приземлились; чум.

Воспитатель. Дети, давайте обследуем это место и поиграем в игру. Вы будете передавать друг другу мяч и отвечать на мои вопросы.

- Как называется это строение? (*Чум*)
- Что такое – чум? (*Дом, передвижное жилище*)
- Кто живёт в таком передвижном доме? (*Саами*)
- Кто такие саами? (*Коренные жители Кольского полуострова*)
- Почему у саамов такое жилище? (*Быстро строится, легко перенести с места на место, тёплое*)

- Назови основное занятие саамов. (*Оленеводство*)
- Что даёт северный олень саамам? (*Пищу, одежду, тёплое жилище*)
- Где саами пасут оленей? (*В тундре*)
- Что такое тундра? (*Безлесное пространство*)
- Какая зима в тундре? (*Длинная, холодная, морозная, ветреная*)
- А лето? (*Короткое, холодное, прохладное, ветренное*)
- Как долго в тундре лежит снег?
- Какие ветры дуют в тундре (*Сильные, резкие, холодные, ледяные*)

Фрагмент фильма 5: олени.

Воспитатель. Посмотрите, а вот и олени, которых мы видели с вертолета.

- А что же они здесь делают? (*Пасутся*)

Воспитатель. Кто из вас знает, как называется основной корм северных оленей? (*Лишайник ягель*)

Воспитатель. Молодцы, ребята, правильно. Основной корм северных оленей – лишайник под названием ягель. Его ещё называют олений мох. Сплошным ковром он покрывает поверхность земли в тундре, поэтому корма оленям достаточно в любое время года. Олень так его любит, что чувствует запах ягеля даже под снегом.

Воспитатель. Чем ещё питаются северные олени? (*Ягодами, грибами, листьями кустарничков и кустарников*)

Фрагмент фильма 6: растительность тундры.

Воспитатель. Дети, назовите растения тундры. (*Пушица, осока, морошка, вороника, голубика, карликовая берёза, карликовая ива*).

Воспитатель. Кто из вас знает, какие эти растения по высоте? (*Низкие*).

- Как они растут? (*Стелятся по земле, прижимаются к поверхности земли*).

Воспитатель. Вспомните, дети, что нужно для роста растений? (*Почва, вода, свет, тепло*)

Воспитатель. Интересно, для роста растений здесь всё есть, но, почему же они тогда растут такими маленькими? Может дело в почве?

– Что мы знаем о почве тундры? (*Почва в тундре промерзает на большую глубину и поэтому её называют вечномёрзлой или «вечная мерзлота»*).

Воспитатель. Ребята, подойдите ко мне. Давайте развернем нашу походную научную лабораторию для проведения опытов.

Снимаем простыни. Перед детьми по две одинаковых прозрачных ёмкости, заполненных землёй. В одной ёмкости просто земля, а в другой – земля перекрыта внутри прозрачным

пластиком, по два стаканчика с одинаковым количеством воды, по одному стаканчику со стеклой. Тарелочки с пророщенным овсом.

Воспитатель. Ребята, 1-й опыт, поможет нам узнать о поверхности почвы тундры. Перед вами по две одинаковых прозрачных ёмкости, заполненных землёй и по два стаканчика с одинаковым количеством воды. Налейте в каждую ёмкость по одному стаканчику воды и наблюдайте за тем, что происходит.

Воспитатель. В обеих ли ёмкостях вода просочилась на одинаковую глубину?

Воспитатель. Почему же во втором стаканчике вода не проходит вглубь? Как узнать?
(Ответы детей)

Воспитатель. Раскопайте стеклой землю в той ёмкости, где вода держится на поверхности. Что вы там видите? (Пластик).

Воспитатель. Какой вывод мы можем сделать, если представить, что в этом стаканчике – почва тундры?

ВЫВОД. В тундре вместо пластика вечномёрзлая земля. Лето там очень короткое. За это время оттаивает только тонкий верхний слой почвы. Вода из-за толстого слоя вечной мерзлоты не может проникнуть вглубь, а стоит на поверхности, поэтому большая часть территории тундры – болото.

Воспитатель. 2-й опыт нам поможет узнать, как развивается корневая система растений тундры. Я предлагаю вам посадить в обе ёмкости с землей пророщенный овёс, и, в дальнейшем, понаблюдать за ростом и развитием его корневой системы.

(Посадка пророщенного овса).

Воспитатель. Ребята, сделать сравнение и вывод из этого опыта мы сможем только через некоторое время, но сейчас представьте, как будут расти корни растения в первом стакане – вглубь или в стороны?

Воспитатель. Какие они будут по длине?

Воспитатель. А как будет развиваться корневая система растений во втором стакане?

– Как вы думаете, почему?

Воспитатель. Какой вывод мы можем сделать?

ВЫВОД. Почва тундры промёрзшая, от этого корни растений там короткие и растут они не вглубь, а в разные стороны, плотно вращаясь в грунт и мох.

Воспитатель. А ещё, дети, от сильного холодного ветра эти растения низко стелятся над землёй – в постоянной готовности залечь под слоем снега.

Воспитатель. Ребята, а сейчас подойдите ко мне, присаживайтесь, пожалуйста. Мы с вами раньше много беседовали о нашем родном крае. А о чём вы узнали сегодня?

Воспитатель. Я предлагаю составить карту памяти о том, что вы уже знали о тундре и о том, что увидели, о чём узнали сегодня.

Воспитатель. Мы уже много раз составляли такую карту. Вспомните, с чего надо начать. *(Найти главную картинку, приклеить её в центре листа, заключить в контур и обозначить словом «Тундра»).*

Воспитатель. Что будете делать дальше?

(От центральной картинке разными цветами на некотором расстоянии друг от друга нарисуем изогнутые линии-ветви и обозначим их словами «саами», «растения», «животные»).

Воспитатель. Что будем делать теперь?

(Найдём картинку с изображением растений, животных тундры, саамов. От каждой главной ветви, таким же карандашом, как и она, нарисуем столько веточек второго порядка, сколько картинок подобрали и приклеим по одной картинке на каждую веточку.)

Воспитатель. Как продолжим расширять нашу карту?

(От каждой картинке проведём тонкую извилистую веточку. В конце её нарисуем рисунок, обозначающий один из признаков этого объекта. Потом проведём ещё одну извилистую линию-ветку, а в её конце – нарисуем следующий признак. Например, от карликовой берёзы отходит веточка, в конце которой нарисуем, как это растение стелется по поверхности земли. В конце второй веточки - маленькие круглые зубчатые листочки и т.д. Сколько признаков знаем, столько веточек и нарисуем.)

Воспитатель. Приступаем к созданию нашей карты памяти.

(Дети создают ментальную карту)

Воспитатель. Дети, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте возьмём нашу карту памяти и походную лабораторию, сядем в вертолёт и в путь, домой.

Фрагмент фильма 7: взлёт вертолёта, полёт над тундрой, посадка.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЛУЧШЕ НЕТ РОДНОГО КРАЯ»

(Подготовительная группа)

О.К. ЛАВРЕНЮК,

воспитатель

Задачи:

Обучающие:

- закреплять знания детей о том, что наша Родина – Россия;
- формировать уважительное отношение к государственным символам;
- закреплять знания детей о флаге, гербе, гимне, как о государственных символах страны;

– расширять понятия о Родине малой и большой.

Развивающие:

– развивать диалогическую речь, память, мышление и творческие способности детей.

Воспитательные:

– воспитывать у детей патриотические чувства к Родине, гордость за родную страну, любовь и бережное отношение к своей стране.

Оборудование: фотографии с видами страны, г. Мурманска; изображение президента РФ, гербов и флагов; слайды «Родные просторы»; загадки, поговорки, песни; музыкальные композиции.

Ход.

Воспитатель. Ребята, хотите узнать тайну одного слова?

Дети. Хотим

Воспитатель. Тогда предлагаю отправиться в необычное путешествие и попытаемся раскрыть эту тайну. Вы готовы, узнать тайну?

Дети. Готовы.

Воспитатель. Но сначала я предлагаю вам вспомнить знакомое слово с секретом. Послушайте внимательно и вспомните его секрет. Это слово «родная». (*Мама, земля, страна*)

Воспитатель. Молодцы. Есть мама, которая дала жизнь – это самый дорогой и близкий человек. У каждого человека есть родная земля, то место, где он живёт. У всех людей есть ещё самое дорогое – это родная страна.

Воспитатель. Давайте поиграем в игру «подбери словечко». Нужно придумать к словам «родная» «родной» подходящие слова. Кого или что мы можем назвать родным?

Ответы детей. Маму, папу, брата, сестру, бабушку, дедушку, дом, страну, город...

Воспитатель. Послушайте, как это слово звучит в стихотворении (*Читает ребенок*)

Кто роднее всех на свете?

Кого любят очень дети?

На вопрос отвечу прямо:

Всех роднее наша мама!

Воспитатель. Произнесите эти слова (родная мамочка) нежно и ласково. (*Дети повторяют*)

Воспитатель. Как вы думаете, о чем можно сказать «родные просторы», что это? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Верно ребята, «родные просторы» – это то место, где мы родились, живём, где всё родное. А как еще можно назвать это место? (*Родина*)

Стихотворение С. Орлова «Родина» (*Читает ребенок*)

Я узнал, что у меня есть огромная страна.
И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок,
Речка, небо голубое – это всё моё родное!
Это Родина моя, всех люблю на свете я!

Воспитатель. Как называется наша страна, в которой мы живём? (*Россия*)

Стихотворение читают два ребенка

1 ребенок.

Наша Родина – Россия!
Здесь родились мы на свет,
Нет земли для нас красивой
И любимей в мире нет.

2 ребенок.

Здесь твой дом, твоя семья,
Здесь живут твои друзья.
Должен Родину, как мать,
Ты любить и защищать!

Воспитатель. Как называется столица нашей Родины? (*Москва*) А как зовут президента нашей страны? (*Ответы детей*)

Воспитатель. Назовите государственные символы нашей страны. (*Герб, флаг, гимн*)

Воспитатель. Найдите флаг нашей страны, среди других (*Раскладываются изображение флагов, дети выбирают флаг России*)

Ребенок.

Флаг России – триколор,
Три полосы ловит взор.
И у каждой новый цвет,
А у цвета свой секрет.

Воспитатель. А сейчас найдите герб нашей страны (*Раскладываются изображения, дети выбирают из предложенных герб России*)

Ребенок.

Везде орёл, везде с ним слава!
Везде он гордый впереди.
Крестом увенчана держава,
Святой Георгий на груди!

Воспитатель. Ребята, а какие вы знаете пословицы о Родине?

Дети:

1. Нет в мире краше – Родины нашей.
2. Родина – мать умей за неё постоять!
3. Родной куст и зайцу дорог.
4. Своя земля и в горсти мила.
5. Человек без Родины, что соловей без песни.

Воспитатель. Давайте ребята, сейчас отдохнём и сделаем физкультминутку. (*Физкультурная разминка «А в лесу растёт черника»*)

Воспитатель. Ребята, есть место в нашей стране, где мы родились и растём, где живут наши родители и друзья, где находится наш дом – это наш родной город Мурманск, это наша малая Родина, это всё то, что нас окружает.

(*Ребенок читает стихотворение о Мурманске*)

Город – порт, уверенный и гордый,
Лютой смертью недругу грозит.
Город – порт у Кольского фиорда
Непреступной крепостью стоит.

Воспитатель. Многие поэты, художники посвятили малой родине свои стихи, картины. А теперь давайте посмотрим, какие памятные места есть в нашем городе? (*Дети просматривают иллюстрированные книги о городе Мурманск*)

Воспитатель. Предлагаю вам поиграть в игру «Мой дом». Делимся на две команды, кто быстрее отгадает, что это за здание и назовет его, тот считается победителем.

1. Как называется дом, в котором вы находитесь, когда ваши родители на работе? (*Детский сад*)
2. Там добрый волшебник в халате сидит. Кому как лечиться он всем говорит. (*Больница*)
3. Как называется учреждение, в которое дети ходят с портфелями? (*Школа*)
4. Где люди покупают продукты и другие товары? (*Магазин*)
5. Как называется здание, в котором люди смотрят концерты? (*Дом культуры*)
6. Ящик, там на видном месте, собирает вести вместе. А потом его жильцы полетят во все концы. (*Почта*)
7. Любимое место всех спортсменов? (*Стадион*)
8. А куда мы приходим за интересной книгой? (*Библиотека*)

Воспитатель. У нашего родного города есть свои богатства. Какие? (*Природа, талантливые люди, проживающие в городе*)

Воспитатель. Верно это всё богатство нашей Родины. Давайте сделаем коллаж нашей малой Родины из фотографий, открыток и наших рисунков о городе. (*Дети делают коллаж*)

Воспитатель. Молодцы, ребята, хорошо потрудились. Я для вас приготовила маленькие сердечки, это наша любовь к нашему родному городу. Предлагаю каждому взять сердечко и сказать лишь одно слово, за что мы любим свой город.

Дидактическая игра «Возьми сердечко и скажи доброе словечко»

Воспитатель. Вот наше путешествие и подошло к концу.

- Что нового мы узнали?
- Тайну, какого слова мы открыли?
- Что вам больше всего понравилось?
- За что вы любите свою малую Родину?
- Что нужно делать, чтобы наша Родина с годами становилась краше?

Воспитатель. Ребята! Любите свою Родину – большую и малую. Старайтесь больше узнать о её людях, истории, берегите её природу, храните её обычаи и традиции.

2. МАТЕРИАЛЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОЕ «В ГОСТИ К ТЁТУШКЕ ВАРВАРУШКЕ»

(Старшая группа)

А.В. КИЕВСКАЯ,
музыкальный руководитель

Задачи:

- закрепить знания детей в устном народном творчестве путём повторения русских народных сказок, пословиц, поговорок, скороговорок, небылиц;
- развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора: песен, игр, хороводов;
- формировать любовь к родной земле, к родному краю, к родному слову и уважение к традициям своего народа;
- воспитывать уважительное отношение в общении с детьми и взрослыми.

Ход.

Зал оформлен в стиле русской избы, у центральной стены её элементы: стол, самовар, скамейки, печь, рукомойник и т.д.

В зал под русскую народную песню «Вейся, вейся, капуста» заходят дети и образуют круг.

Воспитатель. Ребята, сегодня нас в гости пригласила тётушка Варварушка. Поедем к тётушке? *(Ответ детей)* Только на чём же мы поедем? *(Ответ детей. Воспитатель предлагает поехать на лошадке).*

Дети поют русскую народную песню «Поскачем на лошадке»

К тётушке Варварушке

Поскачем на лошадке

В новеньких сапожках,

В новой красной шапке.

(Двигаются шагом, высоко поднимая ноги, сгибая в коленях)

По ровненькой дорожке

Ровно скачут ножки,

По рытвинам, по кочкам

Тряско очень, очень! *(Двигаются поскаками)*

Прямо, прямо

Вдруг – канава!

В яму – бух!

Раздавили сорок мух!

(Двигаются шагом, на слово «бух» - резко приседают на корточки)

Воспитатель. Вот и к лесу подъехали! Но тропинки не видать, лишь ручеёк бежит, извивается. Как же мы дорогу дальше найдём? *(Ответ детей)* А мы вдоль ручейка пойдём и путь дороженьку найдём.

Дети поют укр.н.песню «Веснянка», двигаясь «змейкой»

Ой, бежит ручьём вода,

Нету снега, нету льда.

Ой, вода, ой, вода.

Нету снега, нету льда!

Прилетели журавли

И соловушки малы.

Журавли, журавли

И соловушки малы.

Раздаётся рёв медведя. Медведь выходит из берлоги

Ребёнок. Что ты, Мишенька-медведь?

Что ты вздумал так реветь?

Не лежи на боку, мы прогоним тоску

И дадим тебе медку!

«Игра с платочками» русская народная мелодия

Воспитатель. Весело тебе, Мишенька, было с нами. А мы сейчас тебя мёдом угостим.
(Подает ему бочонок с мёдом)

Медведь. Спасибо! Наигрался я с вами и мёду поел, спать хочу.

Медведь уходит «спать»

Воспитатель. Пусть Мишенька спит, а мы с вами потихонечку пойдём дальше к тётушке Варварушке.

Дети под р.н. мелодию двигаются «Улиткой»

Воспитатель. Ох, ребяташки, заблудились мы с вами, видно не туда зашли. Надо обратно вернуться.

Дети под р.н. мелодию «Выкручивают улитку»

Воспитатель. А вон и дом тётушки Варварушки показался, но просто так к нему не подойти, надо в воротца пройти.

Дети под р.н. мелодию выполняют «Выворачивание рукава»

Воспитатель. Вот и пришли. (*У входа в избу, детей встречает тётушка Варварушка*)

Воспитатель. Здравствуй, тётушка Варварушка.

Т. Варварушка. Добрый день, гости званые и желанные. Милости просим! Проходите в мою горницу, усаживайтесь, будьте, как дома. Рада гостям, как добрым вестям. Желанный гость никогда не в тягость.

Воспитатель. Спасибо, тётушка Варварушка, за доброе слово. Голуби туда летают, где их привечают.

Т. Варварушка. Добрых слов я много знаю, да добрым словом всех вас и привечаю. Удобно ли вам гости дорогие? Всё ли видно, всем ли слышно, всем ли места хватило?

Воспитатель. Гостям – известное дело, хватило, да не тесно ли хозяевам?

Т. Варварушка. В тесноте, да не в обиде. Сядем рядком, да поговорим ладком. А собрались мы с вами сегодня позабавиться да потешиться, да много добрых слов друг другу сказать – ведь добро из покон веков всегда побеждало. И хочу я вам сначала очень интересную, добрую сказку рассказать. Вы хотите её послушать? (*Ответ детей*). Ну, тогда слушайте! Сказка называется «Старик-годовик».

Русская народная сказка «Старик-годовик»(И.Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуре»)

Т. Варварушка. Вижу, что очень внимательно вы слушали мою сказку. Понравилась она вам? (*Ответ детей*) А какие красивые и точные имена русский народ дал всем 12 месяцам. И сейчас мы с вами назовём имена трёх зимних «птиц» (*Ответ детей*: декабрь – студень, январь – просинец, февраль – снежень). Вы знаете много пословиц и поговорок об этих месяцах. Давайте поиграем, я начинаю поговорку, а вы продолжаете.

Пословицы и поговорки о зимних месяцах:

1. Зима лодыря ...морозит.
2. Снег на полях ...хлеб в закромах.
3. Холодная зима ...жаркое лето.
4. Красный огонь – в печи ...в окна мороз стучит.
5. Году начало - ...зиме середка.
6. Прольёт Власий маслица на дороги - ... пора зиме убирать ноги.

Т. Варварушка(*хвалит детей*). Вижу, ребятушки, что вам поиграть захотелось! А какое же веселье без Петрушки? Что-то его не слышать и не видеть? Давайте его позовём. (*Дети зовут*).

На ширме появляется Петрушка

Сценка кукольного театра «Петрушка и Афоня»

Т. Варварушка (*Хвалит Петрушку и Афоню*). Какие вы выдумщики, небылицы очень интересные у вас получились. Мы с ребятами от души посмеялись.

Петрушка. А сейчас нужна игра.

Распотешиться пора

Становись-ка в хоровод,

Развесёлый наш народ!

Игра-хоровод «Поцелуй»

(*Тётушка Варварушка хвалит детей за их умение говорить друг другу добрые, ласковые слова*)

Т. Варварушка. Дальше бой скороговорок разрешите мне начать, кто-то пусть скороговорит, а других прошу молчать. Что ж, Петрушка, говори ты первый скороговорку, а уж нам сказать, что комара словить.

Петрушка. Шёл косою козёл с косою,

Пришёл косою козёл с козой!

Т. Варварушка. Славно, славно, Петрушка. А теперь мы скороговорки скажем. Ну что ж, а теперь моя очередь.

У тридцати трёх

Полосатых поросят,

Тридцать три хвостика висят.

Дети говорят скороговорки:

1. Крот нору рыл, рыл и не дорыл.
2. Ежата и ужата хорошие ребята.
3. Три сороки – тараторки тараторили на горке.
4. На лавке Савка, а под лавкой Славка.
5. По росе босой Сысой сено косил косою.
6. Дали Глаше простокваши, а у Гали – каша.

Т. Варварушка. И для гостей званых, да почётных мы приготовили скороговорки. Кто из вас скороговорки говорить горазд, шкатулку открывайте и скороговорку вынимайте. Прочитайте-ка скорей, да скажите веселей.

Скороговорки для гостей

(*Тётушка Варварушка хвалит гостей*)

Т. Варварушка. Что-то Петрушка у нас загрустил. Как его развеселить? Может ты, Петрушка, хочешь ещё сказку послушать?

Петрушка. Да, я очень люблю покушать. А что будут подавать – кашу или щи?

Т. Варварушка. Да нет, мы предлагаем тебе, послушать сказку.

Петрушка. Вы мне предлагаете краску? Чтобы я стал блондином, очень важным господином?

Т. Варварушка. Да не краску, а сказку.

Петрушка. Да, сказок я и сам много знаю (*грустит*).

Т. Варварушка. Скажи нам всё таки, почему ты тоске предаёшься?

Петрушка. Чтоб тоску прогнать с лица,

Чтоб веселью не было конца,

Нужна пожалуй, встряска –

Весёлая пляска!

Хоровод «Землюшка-чернозём» р.н. песня

Петрушка. Ой, какая красивая песня. А танцевали как красиво, мне даже самому захотелось с вами потанцевать.

Т. Варварушка. Да, славно, славно потанцевали. Молодцы!

Т. Варварушка. Всем спасибо за терпенье, за улыбки, за веселье. А самое главное – за добрые слова, да за красивые речи. На прощанье хотела б вас угостить пирогами с чаем, да вот не испекла их, не успела. Но ничего, помощников у меня сегодня много, всё быстро сделаем и напечём и сварим.

Дети поют русскую народную песню «Колобки» с показом пальчиковой гимнастики

Пекарь, пекарь из муки

Испеки нам колобки:

Сушки для Ванюшки,

Баранки для Танюшки,

Бублики для Гришки,

Да крендель для Маришки.

Т. Варварушка. А теперь испечём каравай.

Дети. Валяй, валяй, валяй баба каравай.

Т. Варварушка. Пришёл к бабе Пономарь

Дети. Дай, баба, теста?

Т. Варварушка. Нет в печи места.

Т. Варварушка. Ну вот, испекли мы с вами: колобки, баранки, бублики, каравай. Вам понравилось печь? (*Ответ детей*) Кушайте на здоровье! (*Тётушка Варварушка угощает детей бубликами*)

Воспитатель. Спасибо тебе, тётушка Варварушка за тёплое, доброе гостеприимство, за угощение вкусное. А теперь пора нам возвращаться в детский сад. До свидания!

Т. Варварушка. До свидания, люди добрые!

Дети двигаются по залу «Змейкой» и выходят из зала.

КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ
«ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К НАРОДНЫМ ТРАДИЦИЯМ
ЧЕРЕЗ МУЗЫКАЛЬНЫЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ»

(Старшая группа)

А.В. КИЕВСКАЯ,
музыкальный руководитель

Задачи:

Обучающие задачи:

- формировать представления детей о календарно-обрядовом цикле;
- дать детям представления о народных традициях, обрядах, древнем празднике «Сороки».

Развивающие задачи:

- расширять представления детей о музыкальном фольклоре путем знакомства с разнообразными формами игрового музыкального фольклора;
- расширять знания и представления детей о национальной культуре и традициях русского народа;
- обогащать опыт эмоциональных переживаний, чувств, настроений детей в процессе приобщения к музыкальному фольклору;
- развивать наблюдательность, активную речь, творческую активность;
- развивать умение договариваться о совместных действиях;
- развивать чувство ритма при игре на музыкальных инструментах.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к звучанию русских народных инструментов;
- воспитывать любовь, уважение к культурному наследию народа;
- способствовать проявлению положительных эмоций;
- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе игры.

Словарная работа: активизировать словарь детей (змейка, улитка, тетёра, заклички, рубель)

Оборудование: музыкальный центр, мультимедийная установка, экран

Атрибуты: платок, венок, 2 детских стула, народные музыкальные инструменты.

Предварительная работа:

- знакомство с русскими народными инструментами и техникой игры на них;
- составление рассказа о народных традициях, приметах и обрядах;
- изготовление атрибутов для танцев и народных игр;
- методическая работа, подбор материала.

Ход.

Выход детей хороводом: змейка, круг, построение в одну линию, идем вперед шеренгой и поклон.

Музыкальный руководитель. Здравствуйтесь дети, здравствуйтесь, гости дорогие!

– Ребята, давайте поздороваемся с гостями по старинному русскому народному обычаю – поклоном.

– Долго длится зимняя пора в России. Надоело людям слушать завывание вьюг и метелей, все мечтают о том, что скоро тепло прогонит стужу лютую. Наступает весна. Но робки и неуверенны бывают ее первые шаги: то и дело зима дает о себе знать.

– Наши предки, древние славяне, очень ждали весну после долгой зимы, и считали, что весну можно приблизить, если ее особенно позвать. Для этого выходили они в поле, в лес на опушку, и вот на опушке леса звали Весну. А некоторые вообще забирались на крышу.

– И вот одну такую закличку я Вам спою. И буду не просто петь, но и одновременно играть с вами.

«Закливание весны»

[«Как у наших у ворот» И.Каплунова, И.Новоскольцева с.22]

Музыкальный руководитель. Покружилась, покружилась, и в весну я превратилась.

Все дети присаживаются на корточки врассыпную по залу. У Весны в одной руке лёгкий зеленый платочек. Под пение детей и музыкального руководителя Весна ходит между детьми. Тот ребёнок, до которого дотрагивается Зима платочком, берёт её за руку и идёт за ней, второй ребёнок берёт за руку первого и т. д. Постепенно все дети образуют большую цепочку. Весна ведёт детей в круг (хоровод).

Весна-красна, на чем пришла?

На жердочке, на бороздочке.

Кулики да жаворонки,

прилетайте к нам в одонки,

посыпаем вам головки

Музыкальный руководитель. Вот какой красивый хоровод получился. А вы знаете, что наши предки – древние славяне водили хороводы разными способами. Давайте мы с вами походим «змейкой». А сейчас мы изобразим с вами «улитку». Ребята, а как можно распутать улитку? А у меня есть еще 1 способ распутывания улитки (*выйти в воротики*) давайте повторим, какие хороводы бывают.

Проводится игра «Заплетися плетень»

Во время игры дети с музыкальным руководителем выполняют различные виды перестроений в хороводе: «змейку», «улитку», «круг».

1. Заплетися, плетень - *(по 2 раза во всех куплетах)*

Заплетися. – *(по 2 раза во всех куплетах)*

2. Завяжися, узел,

Завяжися.

3. Как заплёлся плетень,

Как заплелся.

4. Завязался узел,

Завязался.

5. Расплетися, плетень,

Расплетися

6. Развяжися, узел,

Развяжися.

7. Как расплёлся плетень

Как расплёлся.

8. Развязался узел,

Развязался.

Музыкальный руководитель поёт, дети подпевают. Во время пения выполняют различные перестроения: «змейку», «круг», «улитку».

Музыкальный руководитель. Ребята, отгадайте, про какой праздник я загадаю загадку:

Чудо-праздник на дворе

Говорит: «Конец зиме!»

Пора чучело сжигать,

Красно солнышко встречать. *(Ответы детей)*

Или:

Праздник русский и раздольный,

Вкусный, сытый и довольный,

Со сметаной, маслицем –

Что за праздник? *(Масленица)*

Музыкальный руководитель. На Масленицу сжигали чучело. Это мы сейчас 7 дней ее празднуем, а в древние времена ее праздновали более месяца. Блин был не только символом солнца, но и был ритуальным блюдом. Сжигали чучело Масленицы, а потом пепел увозили на санях в поле, разбрасывали, чтобы получить летом богатый урожай... А какой урожай уродился в этом году у нашей бабушки, мы посмотрим в игре «Редечка». А где же наша Бабушка? Выберем бабушку старинной считалкой.

Выходи честной народ!

Начинай задорный счет!

Будем весело считать,

Будем бабушку искать!

Здесь для выбора «бабушки» предлагается разучить новую считалку:

Тетёра шла,

Моховая шла.

По камению,

По заломению.

Сама прошла,

Всех деток провела.

Самого лучшего детёныша оставила.

Проводится игра «Редечка»

Играющие выбирают (по считалке) водящего – «бабушку», остальные разбиваются на две группы. Первая изображает «редечек»: все садятся в ноги друг к другу, крепко взявшись за руки.

Другая группа проходит к «Бабушке» с песней:

Ай, бабушка, дай редечки...

Редечка сладенечка,

Бабушка добренечка.

Редьку черви точили

Да собаки волочили!

Жалобно просят: «Бабушка, дай редечки!».

Сначала «бабушка» прогоняет всех, но играющие опять идут к ней с той же песней. Наконец «бабушка» говорит: «Ну ладно! Так и быть, дам я вам редечки».

Дети второй группы берутся друг за друга и с возгласом: «Раз-два, взяли!» - вытаскивает первую «редечку». Все принимают оценивать её:

Если же вытягивают «хорошую редечку», её хвалят, кто как может, и берут к себе в группу. «Недозревшую редьку» сажают «дозреть» обратно в «грядку».

Музыкальный руководитель. Ребята, не поверите, древние славяне 1 марта встречали Новый год – как символ пробуждения природы (*Когда земля пробуждается от зимнего сна*)

– А как встречали? В селах и городах устраивали игры, пели песни, танцевали, водили хороводы.

– И мы с вами сейчас исполним хоровод под русскую плясовую «Светит месяц».

Хороводная плясовая «Светит месяц»

Музыкальный руководитель. Так в играх, хороводах, песнях молодёжь присматривалась друг к другу и могла выбрать себе невесту, жениха для последующего бракосочетания. И мы сейчас с вами выберем для барина невесту.

Проводится игра «Ходил барин по хороводику»

Слова пропеваются речитативом:

Ходил барин по хороводику,

Искал барин себе девицу.

Нашёл!

Или:

Ходила девица по хороводику,

Искала девица себе барина.

Нашла!

В центре зала стоят два стула, спинками друг к другу. Мальчик проходит мимо сидящих девочек, на слово «нашёл» кланяется какой-нибудь девочке и одевает ей венок на голову, берёт её за руку и сажает на стул. Сам садится на другой. Все считают: «Раз, два, три!» Мальчик и девочка поворачивают голову в сторону. Если оказалось, что они смотрят в одну сторону, дети встают со стульев и обнимаются. Если они смотрят в разные стороны, мальчик уходит, а игру продолжает девочка.

Музыкальный руководитель. На Руси не только играли, заводили хороводы, но еще свои веселья сопровождали игрой на музыкальных инструментах.

– А вы знаете народные музыкальные инструменты? *(Ответы детей)*

Музыкальный руководитель. Я хочу познакомить вас ещё с одним инструментом, который называется рубель.

Рубель – предмет домашнего быта, который в старину русские женщины использовали для стирки и глажения белья. При игре как на музыкальном инструменте рубель держат одной рукой за ручку, а другой водят взад-вперёд по его рубцам деревянной ложкой или палочкой. Получается характерный «трещащий» звук.

Рубель и сейчас иногда используются оркестрами народных инструментов или фольклорными коллективами. И вам, ребята, сегодня предлагаю разучить оркестр под русскую народную песню «Утушка луговая».

Музыкальный руководитель предлагает детям взять музыкальные инструменты: деревянные ложки, бубны, трещотки, рубель. Исполняется оркестр на детских музыкальных инструментах под русскую народную песню «Утушка луговая».

Музыкальный руководитель. Ребята, сегодня мы с вами познакомились с русскими народными играми. Вам понравилось в них играть?.. Какие игры вам понравились больше? Какие

новые слова вы узнали? Какие хороводы мы водили? Какой весенний праздник больше понравился? (*Ответы детей*)

Вы и пели, и играли.

Очень я довольна вами.

Вы, ребята, молодцы,

Получайте леденцы. (*Раздаются угощенья*)

Или:

Мы встретились с весной,

О ней мы все узнали.

Хочу, чтоб о весне прекрасной

Родным вы дома рассказали.

Музыкальный руководитель. Как жаворонки высоко в небе летают, чтобы и хлеб в вашем доме был высоким, пышным, вкусным. Угощайтесь, пожалуйста, дорогие гости! (*Булочки «Журавлики»*)

Музыкальный руководитель. В дальнейшем мы будем продолжать знакомиться с русскими традициями, и познакомимся с другими играми и произведениями народного фольклора. А теперь предлагаю проститься в лучших традициях гостеприимства наших предков, для этого мы сделаем поясной поклон и дружно скажем: «Скатертью дорога!»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РИСОВАНИЕ «БЕРЕЗА В ИНЕЕ»

(*Подготовительная группа*)

Л.В. КЛЕЙНОС,

воспитатель

Цель. Формирование культуры общения с природой, эстетического отношения к природе.

Задачи:

Образовательные:

- уточнять и углублять представления детей о значении березы в жизни русских людей, о связанных с ней традициях;
- дать понятие о березке – как о символе России;
- познакомить детей с техникой рисования – батиком, с разными способами создания рисунка на ткани;
- научить изображать конкретное дерево с характерными признаками.

Развивающие:

– развивать интерес к звучащему слову, обратить внимание на красоту окружающей природы;

– продолжать развивать детское художественное творчество.

Воспитательные:

– воспитывать любовь к природе, к родному краю.

Ход.

Воспитатель. Ребята, а вы знаете, какое дерево издавна особо почитаемо на Руси? (*Ответы детей, если затрудняются в ответе можно загадать загадку.*)

Разбежались по опушке, в белых платьицах подружки.

Воспитатель. Берёза щедрое и доброе дерево. Люди издавна знали цену этому дереву. Название свое береза получила от древнего слова «Бер», которое обозначало «Светлый», «Белый, ясный».

– Хорошо бродить по березовой роще зимой, воздух в ней чист и прозрачен.

– Многие поэты посвятили свои произведения русской берёзе символу чистоты и красоты. Давайте вспомним стихотворение, которое написал русский поэт С. Есенин и послушаем песню на эти стихи.

Воспитатель: Березка является символом России.

Деревьев равных не сочтешь –

Одно другого краше.

Но где ты дерево найдешь

Родней березки нашей.

Воспитатель. Действительно, жизнь и судьба русского человека связана с красавицей березкой. Рядом с домом, или у дороги, или в поле – где только не растет красавица береза!

Ребенок. Береза – дерево удивительное! Можно весь свет обойти – нигде такого дерева не встретишь. У нее единственной в мире белая кора.

Ребенок. Издавна на Руси существовал праздник почитания цветущей растительности и плодородия – Троица. Березка была центром внимания на этом празднике.

Ребенок. Ветки березы, сорванные в этот день, хранились в домах весь год, до следующего летнего праздника, как оберег здоровья и счастья, живущих в доме. Троицу считали девичьим праздником.

Ребенок. В этот день девушки выходили в березовую рощу, плели венки из цветов, вплетали в них березовые ветки, а потом водили хороводы, пели песни, посвященные березке.

Дети встают в хоровод «Во поле берёзка стояла». У девочек платочки.

Воспитатель. Поэт Сергей Есенин нашел очень красивые слова, чтобы рассказать о березе. Только я не поняла, каким это серебром принакрылась береза? (*Снегом или инеем*). Но ведь снег белый. Почему его сравнивают с блестящим металлом? (*Снег блестит, искрится, особенно при свете солнца*). На дворе зима, у березы нет листвы, почему же поэт называет ветки пушистыми? (*Они покрыты пушистым снегом, инеем*). Давайте мы с вами опишем березу так же красиво, как поэт Сергей Есенин, только своими словами. Какая береза?

Воспитатель. А для этого я предлагаю поиграть в игру «Волшебная палочка»

Дети по кругу передают друг другу «волшебную палочку», одновременно рассказывая о том, что они уже знают о берёзе.

Дети:

- У Берёзы – белый, стройный ствол.
- У берёзы тонкие и гибкие ветви.
- Берёза – символ России.
- В жару берёза делает прохладу, а в холод согреет.
- Берёза может лечить людей.
- Берёза даёт берёзовый сок.
- О берёзе пишут стихи и песни, картины.
- В народе берёзу называют «берегиня».
- Нужно бережно относиться к природе.

Воспитатель. Много мы сегодня узнали о нашей русской красавице, которую поэты воспевают в стихах, художники в картинах, песенники в песнях, танцах.

– Предлагаю нарисовать сегодня красивую стройную зимнюю березку с ветками, покрытыми пушистым снегом.

– Но рисовать мы будем необычным способом. Художники пишут свои картины на холсте, а мы сегодня будем рисовать через марлю:

- ватными тампонами набираем воду из стаканчика, хорошо смачиваем всю поверхность листа;
- прикладываем к мокрому листу слой марли, расправляем её – марля должна прилипнуть и быть неподвижной на бумаге;
- поверх марли рисуем акварельными красками при помощи кисти, как обычно.

Воспитатель. Кто хочет рассказать, что нарисуем сначала, что потом?

Дети рассуждают: нарисуем снежную поляну, на ней березу – ствол, ветки.

Воспитатель. У березы ветви прямые или изогнутые? (*Изогнутые*)

Воспитатель. Как вы будете рисовать изогнутые ветви? (*От ствола вверх, закругляем, вниз*)

Воспитатель. Все правильно. И помните про черные черточки на коре березы. Их лучше нарисовать в конце работы.

Дети приступают к рисованию. Воспитатель по мере необходимости проводит индивидуальную работу. Методы: похвала, словесное побуждение, показ.

Воспитатель. Напоминаю, что рисунок оставляем до полного высыхания.

- Снимаем марлю с высохшей работы — на бумаге остаётся рисунок в виде отпечатка фактуры марлевой ткани.

Воспитатель. У нас с вами получилась настоящая зимняя березовая роща, в которой хочется прогуляться, послушать пение птиц, прислониться к прохладному стволу дерева, чтобы набраться от него сил и здоровья.

Воспитатель. Вы знаете, что зимой рост растений прекращается, потому что для роста растений нужны тепло, свет и вода. Наша березка будет спать под снегом до самой весны. Она спит и видит сны. Я предлагаю вам пофантазировать, давайте представим, что снится нашей березке, и придумаем про это сказку. Мы можем рассказать, что березке скучно и одиноко без ее детей – листочков, как ей холодно без снежного одеяла. О чем мечтает наша березка?

Ваши рассказы мы запишем.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ВЕСЕННЯЯ ЯРМАРКА»

(Подготовительная группа)

Н.Г. ГОЛУБЕВА,

музыкальный руководитель

Задачи:

- формировать творческие проявления при инсценировании песен, попевок, в исполнении танцевальных движений, в народных играх;
- развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности;
- расширять диапазон детского голоса, чистоты интонирования средствами народного фольклора.
- закреплять умения выполнять элементарные танцевальные движения (притоп, перетоп, дробный шаг, хороводный шаг);
- продолжать знакомить детей с русскими народными песнями различных жанров: плясовые, обрядовые, шуточные, хороводные;
- воспитывать положительное отношение к истокам русской народной культуре.

Оборудование, материал: проектор, ноутбук или магнитофон, Павловопосадские платки, музыкальные русские народные инструменты: ложки, бубны, трещетки, народное убранство (рушник, крынка, ложки, чашки, самовар и др.), ширма и кукольный персонаж Петрушка, народная игра «Карусель» (Петушок на палочке с лентами), угощение для детей (леденец на палочке «Петушок»).

Предварительная работа:

- знакомство с русскими народными пословицами, закличками, потешками;
- закрепление навыков игры на народных музыкальных инструментах (ложки, бубны, трещетки и др.);
- разучивание музыкальных произведений (хоровод, танец, игры), разучивание народных игр «Ручеек», «Карусель»;
- беседы о культуре и быте русского народа;
- слушание фольклорной музыки: «Барыня», «Светит месяц» в исполнении оркестра народных инструментов; «Камаринская» в обработке П. И. Чайковского, М. И. Глинки.

Ход.

Зал украшен в народном стиле. Входят дети, одетые в народные костюмы, встают полукругом.

Музыкальный руководитель. Здравствуйте ребята! Сегодня у нас с вами будет необычное музыкальное занятие. Посмотрите, какие на вас красивые русские костюмы!

Звонко музыка играет
Веселиться приглашает
Песни петь, играть, плясать,

Веснянка «Ой бежит, бежит вода»

Музыкальный руководитель. Ребята, я вас приглашаю встречать весну по русскому обычаю. Долго длится зимняя пора в России. Надоело людям слушать завывание вьюг и метелей, все мечтают о том, что скоро тепло прогонит стужу лютую и наступит весна. Считалось, что весну можно приблизить, если её особенно позвать. Для этого и взрослые, и дети выходили в поле, в лес на опушку и звали Весну.

Ребенок 1. Идет матушка-весна, –

Все. Отворяйте ворота!

Ребенок 2. Первым март пришел, -

Все. Всех детей привел!

Ребенок 3. А за ним пришел апрель, -

Все. Отворяй окно и дверь!

Ребенок 4. А уж как пришел май -

Все. Сколько хочешь, гуляй!

Ребенок 5. Не давайте нам обедать.

Не давайте чаю пить.

Все. Только дайте разрешенье

Нам на улицу ходить!

Музыкальный руководитель. А теперь давайте возьмемся за руки и заведем весенний хоровод.

Хоровод «Пришла Весна»

1. Пришла весна, ой, пришла весна,

Погляди-ка, дружок, весь растаял снежок. (*Идут по кругу*)

Припев: Ярче солнышко сияй, весну красную встречай! (*Руки снизу вверх, ладошки к солнышку, идут в круг*)

Ярче солнышко сияй, весну красную встречай! (*Руки сверху вниз, идут в круг*)

2. В садах звенят голоса ребят,

Смело в круг входи, хоровод заводи.

Припев: Ярче солнышко сияй, весну красную встречай!

3. Весна кругом, про нее поем,

Расцветай, зелен май, украшай наш край.

Припев: Ярче солнышко сияй, весну красную встречай!

(*Музыкальный руководитель уходит за ширму, достает игрушку Петрушку*).

Петрушка (музыкальный руководитель). Здравствуйте, ребята! (*дети здороваются*) Вы меня узнали? (*Да*) А кто же я? (*Петрушка*) Правильно, я Петрушка, я очень люблю веселиться, загадывать загадки, играть в игры. А вы любите играть в игры? (*Да*) А загадки отгадывать? (*Да*) А мою, сложную, отгадаете? (*Да*)

К маме речке он бежит,

И журчит он и шумит.

Он ее сынок родной,

А родился он весной. (*Ручеёк!*)

Петрушка. Молодцы, ребята, правильно отгадали, становитесь на ручеек!

Игра «Ручеек»

Музыкальный руководитель. Хороший у нас ручеек получился! Звонкий и веселый! Проходите на стулья, отдохните и узнаете еще много интересного.

(*Дети садятся на стулья*)

Музыкальный руководитель.

Тары- бары, растобары!
Привезли купцы товары!
Солнце поднимается!
Ярмарка открывается!
Вижу я, столы стоят
И товары в ряд лежат.
Эй, купцы, хорошие!
Эй, купцы, пригожие!
За прилавки выходите,
Про товар свой расскажите.

Звучит русская народная музыка «Корабейники»

(Дети-купцы встают за прилавки)

Купец 1. У дядюшки Якова

Товару хватит всякого!

Купец 2. Конфеты, орехи,

Ребячьи утехы!

Купец 3. Не ходите никуда,

Подходите все сюда!

Все купцы. Весь товар у нас хорош,

Выбирай который хошь!

Музыкальный руководитель. Вот бубны, трещотки, ложки – кто хочет поиграть немножко?

(Дети подбегают к прилавку, берут музыкальные инструменты и исполняют музыкальную композицию нар. н. мелодию «Светит месяц»)

Музыкальный руководитель. Вот как здорово играли и ни капли не устали! Положите инструменты и послушайте меня.

(Дети относят инструменты обратно на прилавок).

Музыкальный руководитель. Как вдоль улицы во концы

Шли удалы молодцы!

Вышли просто погулять,

Себя людям показать.

(Выходит мальчик)

Молодец. Расступись честной народ, не пыли дорожка!

Видишь, молодцы идут погулять немножко!

(Выходит девочка)

Девочка. Нам на месте не сидится,

Любим мы повеселиться.

Нам плясать и петь не лень,

Мы б плясали целый день!

Музыкальный руководитель. То не песня, ни частушка, выходи на танец «Топотушки»!
Выходите, выходите, девицы, подходите ко мне, разбирайте платки павловопосадские.

(Помогает девочкам надеть платки, мальчики в это время встают в круг, девочки с платками встают между мальчиками).

Танец «Топотушки»

(После танца мальчики выстраиваются в полукруг, девочки отдают платки музыкальному руководителю, встают между мальчиками).

Музыкальный руководитель. Дети, кого же мы пошлем на ярмарку?

Дети. Иванушку!

Музыкальный руководитель. Правильно. Он на ярмарку пойдет,

То, что купит, принесет.

(Иванушка идет на ярмарку, берет корзинку с курочкой, уточкой, барашком).

Музыкальный руководитель. Вставайте, дети, в хоровод, спросим у Иванушки, что он купил на ярмарке.

Хоровод «Где был, Иванушка?»

Дети. Где был, Иванушка?

Иванушка. На ярмарке!

Дети. Что купил, Иванушка?

Иванушка. Курочку! *(достает из корзинки курочку)*

Дети. Курочка по сенечкам зернышки клюет,

Иванушка в горенке песенки поет *(Дети имитируют движения, как курочка клюёт, Иванушка выполняет подскоки вокруг корзинки с покупками).*

Дети. Где был, Иванушка?

Иванушка. На ярмарке!

Дети. Что купил, Иванушка?

Иванушка. Уточку! *(показывает)*

Дети. Курочка по сенечкам зернышки клюет,

Уточка в лужице взад-вперед плывет,

Иванушка в горенке песенки поет. *(Выполняют имитирующие движения)*

Дети. Где был, Иванушка?

Иванушка. На ярмарке!

Дети. Что купил, Иванушка?

Иванушка. Барашеньку! *(Показывает)*

Дети. Курочка по сенечкам зернышки клюет,

Уточка в лужице взад-вперед плывет,

Барашенька в сенечках травушку жует,

Иванушка в горенке песенки поет.

Музыкальный руководитель. А еще на ярмарку идут две девицы-белолицы, развеселые сестрицы.

(Выходят две девочки)

Сестрица 1. Ай, тари-тари-тари,

Куплю Маше янтари.

Останутся деньги,

Куплю Маше серьги.

Сестрица 2. Ой, спасибочки, сестрица,

Плясать буду, веселиться.

Сестрица 1. Сестрица, какая же ярмарка без карусели. Все на карусель!!!

Музыкальная карусель

Музыкальный руководитель. Ох, и весело у нас,

Ноги сами рвутся в пляс.

Тары-бары, растабары,

Расторгованы товары.

Солнце закатилось,

Ярмарка закрылась!

Музыкальный руководитель. Кого в гости закликали? *(Весну)*

– А что для этого делали? *(Водили хороводы, звали весну закличками).*

– Где мы сегодня с вами побывали? *(На ярмарке)*

– А что делали на ярмарке? *(играли в игры, покупали товары, играли на инструментах, веселились)*

– Вам понравилась ярмарка? *(Да)*

Молодцы, для вас готово угощенье, всем на удивленье! *(Петушки)*

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЕПКА «КАК ЖАВОРОНКИ ВЕСНУ-КРАСНУ КЛИКАЛИ»

(Старшая группа)

О.М. МЕЛАШ,

воспитатель

Задачи:

- Закрепить представления детей о традициях и обычаях русского народа - встреча весны закличками и «жаворонками».
- Закреплять умение детей лепить символ весны - жаворонков-веснянок по старинной технологии разными способами (на выбор).
- Продолжать учить работать с тестом: делить тесто на части, скатывать в шар, раскатывать в жгут, оформлять птичку традиционным способом по выбору: узлом из жгута, надрезанием лепёшки с последующим скручиванием, составлением из двух частей. Для придания яркого образа использовать разные приёмы декоративного оформления: насечки (оперение), вытягивание (клюв), налепы (глаза), использование чечевицы, изюма.
- Развивать технические навыки лепки, мелкую моторику.
- Развивать интерес к истории и традициям народной культуры.
- Воспитывать желание привносить и или сохранять семейные традиции, отвечающие национальным обычаям (народные ритуалы и фольклорные праздники).
- Воспитывать любовь к Родине.

Материал: ИКТ, солёное тесто, клеёнки, дощечки для лепки, стеки, фартуки, салфетки.

Ход.

Дети вместе с воспитателем заходят в зал, произнося закличку.

Жаворонок- жаворонок,

Из-за моря к нам лети,

Весну красную носи.

С тёплым солнышком,

С пшеничным зёрнышком.

– Дети, скажите, что мы сейчас проговорили?

– Правильно, ребята, это закличка.

– А что это такое – закличка?

(Это небольшие песенки или стихотворные обращения к явлениям природы с приветствиями и призывами)

– А что ещё делали раньше на Руси, чтоб быстрее пришла весна?

(Желая приблизить приход весны, в каждом доме пекли из теста фигурки птиц – жаворонков. Хозяйки на рассвете замешивали по старинным рецептам тесто. Рецепты были разные и передавались бабушкам от прабабушек, а прабабушкам от прапрабабушек. Рецепты и способы лепки важно было сохранить без изменений – как и слова в закличке, тогда они имели волшебную силу).

– Как называли этих жаворонков-веснянок?

(Их называли детьми или братьями перелетных птиц).

– Как происходил обряд закличания весны?

(Жаворонков рассаживали на проталинах, крышах, деревьях и стогах. Высоко подняв своих жаворонков над головой, дети с криком, радостью и смехом бегали звать настоящих птиц, а с ними и весну и тепло).

– Ребята, мы с вами уже лепили жаворонков-веснянок и звали, закличали весну-красну. Давайте вспомним, какими способами мы лепили этих птичек, а помогут нам в этом схемы.

ИКТ: схемы лепки «жаворонков-веснянок»

– Посмотрите внимательно на 1-ю схему и расскажите последовательность работы по ней.

1-й способ. Из куска теста скатываем шарик, шарик раскатываем в жгут. Жгут завязываем в узелок, оставляя короткие концы. Один конец сплющиваем и делаем надрезы стекой – хвост. Из другого вытягиваем клюв. Потом оформляем глаза.

– Кто расскажет, как лепить жаворонков вторым способом?

2-й способ. Из куска теста скатываем шарик и сплющиваем его между ладонями. Далее делаем стекой 4 надреза. Верхняя часть - головка жаворонка, а нижняя – хвостик. Боковые части – крылышки. При помощи стеки делаем надрезы на крыльях и хвосте жаворонка. Крылья скручиваем и сгибаем на спинку.

– Каким ещё способом мы лепили птичек-веснянок?

3-й способ. Кусок теста делим на две части. Одну часть раскатаем в небольшой жгут. С одной стороны оформляем головку птички, вытягиваем клюв, делаем глаза. Противоположную сторону сплющиваем и делаем надрезы – это хвост. Берём вторую часть теста. Катаем в виде жгута. Посередине делаем углубление, на него кладём сделанное тело птички. Свободные полоски сложим на спинке в виде крестика. Концы жгутов сплющим и при помощи стеки делаем надрезы – пёрышки крыльев жаворонка.

– Из чего можно сделать глазки жаворонкам?

(Из изюма, сухих ягод черники или черёмухи, чечевицы, гвоздики или просто сделать углубление – проткнуть отверстие стекой).

– Дети, наденьте, пожалуйста, фартуки, определитесь со способом лепки и приступайте к работе.

Самостоятельная художественная деятельность детей: дети берут по кусочку теста и начинают лепить жаворонков.

По необходимости показываю детям отдельные – более сложные приёмы лепки, например, надрезание формы и сворачивание для получения крыльев.

– Дети, а теперь выложите жаворонков на противень, посмотрите на них. Какие у вас получились жаворонки? (*Анализ работ детьми*)

– Ребята, у вас жаворонки получились, как настоящие и теперь отправляются на просушку.

– Кто нам испечёт жаворонков?

– Правильно, дети, мы же предварительно договаривались с поваром, чтобы он выпек наших жаворонков, вот теперь они и отправятся на кухню. А потом пойдём на улицу весну-красну зазывать.

После занятия противни переносят на кухню.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ВЕСНЯНКА»

(Старшая группа)

А.В. КИЕВСКАЯ,

музыкальный руководитель

Задачи:

– закреплять навык ритмической работы в ансамбле, развитие музыкальной памяти у дошкольников;

– развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;

– развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);

– воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине средствами русской народной музыки, уважение к традициям своего народа.

Ход:

Слайд 1. Весенний пейзаж

Зал, украшенный в народном стиле. Входят дети, одетые в народные костюмы, проходят в музыкальный зал, встают полукругом.

Музыкальный руководитель. Здравствуйте, ребята! Меня зовут Анастасия Владимировна! Посмотрите, какие на вас красивые русские костюмы! Потому что мы живём в России и мы

русский народ! Сегодня к нам пришли гости, а русский народ считался всегда одним из самых гостеприимных народов мира, так давайте же мы с вами поприветствуем гостей, как полагается по русскому обычаю, с поклоном. Я вас сейчас научу. Правую руку кладём на сердце и кланяемся опуская руку вниз, слегка отводя её в сторону.

Музыкальный руководитель. Молодцы ребята. А теперь, я прочитаю небольшое приветствие и после него мы сделаем поклон.

Музыкальный руководитель. Мир вам гости дорогие,

Вы явились в добрый час!

Встречу теплую такую,

Мы готовили для вас. *(Общий поклон)*

Музыкальный руководитель. Ребята, я вас приглашаю встречать весну по русскому обычаю. Долго длится зимняя пора в России. Надоело людям слушать завывание вьюг и метелей, все мечтают о том, что скоро тепло прогонит стужу лютую и наступит весна. Считалось, что весну можно приблизить, если её особенно позвать. Для этого и взрослые и дети выходили в поле, в лес на опушку и звали Весну.

Музыкальный руководитель. И вот одну такую закличку я Вам спою. И буду не просто петь, но и одновременно играть с вами. Вы присаживаетесь на корточки в рассыпную, а Весна будет ходить между вами, и тот, до которого дотрагивается Весна платочком, берёт её за руку и идёт за ней, второй ребёнок берёт за руку первого и т.д.

Музыкальный руководитель. А сейчас я превращусь в Весну. «Покружилась, покружилась, и в весну я превратилась».

«Закливание весны»

[«Как у наших у ворот» И. Каплунова, И. Новоскольцева, с.22]

«Жаворонушки, прилетите-ка

Весну красну, принесите-ка

Нам Зима то надоела

Весь овёс переела!»

Слайд 2. Жаворонки щебечут

Музыкальный руководитель. Посмотрите ребята, а вот и жаворонки к нам прилетели. *(Обратить внимание на поднос с жаворонками).* Сегодня у меня очень хорошее, радостное настроение. Мне хочется с вами поделиться хорошим настроением. Разбирайте жаворонков. Давайте мы подуем на наших жаворонков, что бы они разлетелись и передали о том, что пришла весна! *(Дети дуют на жаворонков)*

Упражнение для дыхания «Пушинка»

Музыкальный руководитель. А, теперь, давайте подарим нашим гостям по жаворонку. Пусть и у них будет хорошее весеннее настроение! *(Раздают жаворонков)*

Музыкальный руководитель. А на гуляньях в это время водили первые хороводы.

Слайд3. Хоровод

В старину хоровод был связан с обрядами в честь главного божества — солнца, символизировал собой движение солнца. Отсюда главный рисунок хоровода – круг. Собирайся, детвора, хоровод водить пора!

Хоровод:

Ну-ка русскую давайте

Веселее начинайте

Разгуляйся народ

Веселись хоровод.

Музыкальный руководитель. А вы знаете, что наши предки – древние славяне водили хороводы разными способами. Давайте мы с вами походим «змейкой».

Ой, ниточка тоненькая,

Мотовилица зелёненькая

Ой дувай, дувай дай, дувай дай

Ой дувай, дувай дай, дувай дай

Музыкальный руководитель. Еще мы с вами изобразим «улитку».

Заплетися плетень, заплетися

Завернися труба золотая

Догадайся Кума молодая

Выходила уточка, за малыши детками.

Музыкальный руководитель. А, распутать улитку мы сможем через воротики.

Музыкальный руководитель. А теперь давайте потанцуем под музыку! *(Музыкальный руководитель поёт, дети подпевают. (Или плюс песни))*

Музыкальный руководитель. Вот такой замечательный хоровод у нас получился. Давайте повторим, какие хороводы бывают. *(Дети рассказывают)*

Музыкальный руководитель. Молодцы, ребята. Но на Руси не только играли, заводили хороводы, но еще свои веселья сопровождали игрой на музыкальных инструментах. Пойдемте я вам сейчас покажу. *(Подойти к столам, снять платок)*

Музыкальный руководитель. А какие музыкальные инструменты вы знаете? *(Ответы детей)*
Правильно ребята, и я вам предлагаю поучаствовать в музыкальной сказке.

Слайд 4. Встреча весны

Весело аукнула *(Гусли)*

Из лесу весна,
Ей медведь откликнулся (Рубель)
Проурчав со сна.
Поскакали зайки к ней, (Бубенцы)
Прилетел к ней грач; (Ложки)
Покатился ёжик вслед, (Колотушка)
Как колючий мяч.
Всполошилась белочка, (Трещетка)
Глянув из дупла, -
Дождалась, пушистая (Колокольцы)
Света и тепла!
На ветвях коричневых (Свистульки)
Грянул птичий хор.
Гордо приосанился (Все вместе)
Посветлевший бор.

Музыкальный руководитель. Замечательно ребята! Вот такой у нас получился рассказ.

Слайд 6. Карусель

Музыкальный руководитель. А теперь пришла пора и поиграть! А игра называется «Карусель». Вставайте вокруг меня. Берите каждый по одной ленте со своей стороны. Ножки наши умеют танцевать? Потопали одной ножкой, а теперь другой. А теперь двумя! Молодцы! А теперь под музыку!

Слайд 7. Гуляние

А наше занятие подошло к концу. Ребята, что вам больше всего понравилось? И мне очень понравилось с вами. Давайте мы с вами попрощаемся по нашему русскому обычаю, поклоном. А вам ребята, я хочу подарить на память сладкие подарки. До свидания!

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

(Старшая группа)

Н.Г. ГОЛУБЕВА,
музыкальный руководитель,
О.М. МЕЛАШ,
Л.М. КВАШЕНКО,
воспитатели

Цель. Воспитывать любовь и уважение к народной культуре и традициям, к устному народному творчеству.

Задачи:

- закреплять у детей знания о народных промыслах: гжельском, городецком, хохломском;
- совершенствовать навыки росписи, используя характерные для городецкого промысла элементы и цветовую гамму;
- развивать у детей умение создавать композицию, гармонично размещать детали на заданной площади; закреплять основные приемы лепки из теста;
- развивать чувство цвета, творчество, фантазию. Развивать технические умения в работе с бисером; поощрять желание ребёнка передавать свою творческую задумку в продуктивных видах деятельности; развивать чувство ритма, цвета;
- воспитывать интерес к русскому декоративно-прикладному искусству; воспитывать выдержку, волевое усилие, способность быстро переключать внимание;
- продолжать воспитывать в детях любовь к народным традициям, показывая народное изобразительное искусство нераздельно от народной музыки и устного народного творчества.

Ход.

Звучит русская народная мелодия, в музыкальный зал входит Хозяйка ярмарки (воспитатель) и зазывает детей:

Солнце яркое встаёт,
Спешит на ярмарку народ,
А на ярмарке товары:
Чашки, ложки, самовары.

Входят дети с воспитателем в русских народных костюмах, идут змейкой, выстраиваются в круг.

Русский народный хоровод «Вьюн»

Со вьюном я хожу,
С золотым я хожу,
Я не знаю, куда вьюн положу,
Я не знаю куда вьюн положу.
Положу я вьюн, положу я вьюн
Положу я вьюн на правое плечо,
Положу я вьюн на правое плечо.
А со правого, а со правого,
А со правого налево положу,

А со правого налево положу.

Дети за воспитателем проходят и встают на полукруг.

Воспитатель. Что я вижу! Что за диво?

Сколько радости вокруг,

Правда, дети, тут красиво,

Аж захватывает дух.

Здравствуй, хозяйюшка, встречай гостей!

Хозяйка. День добрый, гости дорогие! Вы бывали когда-нибудь на ярмарке? (*звучат ответы детей*)

– Что делают на ярмарке? (*продают посуду, фрукты, украшение, играют, катаются на качелях-каруселях, пьют чай из самовара с сухарями, с кренделями, с бубликами вкусными и многое другое*).

– Еще на ярмарке показывают свое мастерство народные умельцы.

Воспитатель. Мы наш праздник начинаем и ворота открываем!

Ах ты, русская душа! До чего ты хороша!

В хороводе отличись! И весельем зарядись!

4 ребенка выходят, кланяются:

Ребенок 1. Есть в России уголок, где из труб идет дымок.

Кто хоть раз попал туда – не забудет никогда.

Знаменита деревушка яркой глиняной игрушкой

И свистулькой звонкой, с голосочком тонким.

Ребенок 2. Все игрушки не простые,

А волшебно расписные.

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор.

Ребенок 3. Вот индюк нарядный.

Весь такой он ладный.

У большого индюка

Все расписаны бока.

Посмотрите, пышный хвост

У него совсем не прост –

Точно солнечный цветок.

Да алеет гребешок.

Ребенок 4. Наша барышня в прекрасном

В ярком платье расписном,

Краснощека, круглолица,

Полюбуйся-ка, народ!

Дети вместе. Игрушки из Дымково.

Хозяйка. А вы знаете, что весной в Дымково народ отмечал праздник – «Свистопляску». Все – от мала до велика, свистели в свистульки, пели песни, шутили, веселились, дарили друг другу игрушки.

Танец «Приглашение»

4 ребенка выходят, кланяются:

Ребенок 1. Гжель – посуда просто чудо,

Синий цвет бежит повсюду,

И рождается узор –

Оторвать не в силах взор!

Ребенок 2. Небо гжельское такое

Лучезарно-голубое.

В речке синяя водица,

Так и хочется напиться.

Ребенок 3. Мыла гжельскую посуду,

Разлетелись брызги всюду.

Брызги вытру – не беда!

Ох, посуда хороша!

Ребенок 4. Бело-синее чудо,

Соловьиная трель.

Всем ты в душу запала,

Наша русская Гжель!

Дети вместе. Посуда из Гжели.

Хозяйка. Но не только чудесную посуду мастера лепили и расписывали, любили в игры народные играть.

Игра «Гори, гори ясно».

4 ребенка выходят, кланяются:

Ребенок 1. Посуда не простая

А точно – золотая!

С яркими узорчиками

Ягодками и листочками

Называется она –

Золотая хохлома.

Ребенок 2. Эти липовые ложки,

Блюдца, ковшики, матрешки,

Расписала нам сама

Золотая Хохлома!

Ребенок 3. Нет наряднее раскраски,

Будто к нам пришла из сказки,

Где цари и терема,

Золотая Хохлома!

Ребенок 4. И нигде на свете

Нет таких соцветий –

Всех чудес чудесней

Наша хохлома!

Дети вместе. Посуда, игрушки из Хохломы.

Хозяйка. Роспись хохломская

Словно колдовская

Ну, до чего ж веселая эта хохлома!

А ну-ка, где там наши ложжари.

Плясовую завели.

Вот вам ложки золоченые –

Узоры крученые.

Ложжари играют на ложках

Воспитатель. Идет молва о Вашем городе, о великих мастерах, Хозяюшка.

Хозяйка. Сегодня в моем Городе Мастеров встретятся народные умельцы, которые не только хранят традиции, но и приумножают их!

Воспитатель. В народе говорят, если полюбишь работу, то и работа полюбит тебя. А про мастера, который никакой работы не боится и все умеет, говорят: «Мастер золотые руки». Про трудолюбие наш народ сложил много пословиц и поговорок. Давайте вспомним пословицы о труде, мастерах.

Д/и «Закончи пословицу».

«Терпение и труд...» (*всё перетрут*)

«Землю красит солнце...» (*а человека труд*)

«Делу время...» (*а потехе час*)

«Кто не работает...» (*тот не ест*)

«Без труда...» (*не вынешь рыбку из пруда*)

«Больше дела...» (*меньше слов*)

«Хочешь есть калачи...» (*не сиди на печи*)

Воспитатель. Хозяюшка, а мы сами хотим попробовать себя в роли мастеров.

Хозяйка. Ну что же, добро пожаловать в мастерские мастеров-умельцев.

Звучит музыка. Дети садятся, начинают работу; Хозяйка и воспитатель подходят к столам, задает вопросы.

Хозяйка. Вот и закончили свою роспись народные умельцы.

Воспитатель. У каждого получился свой неповторимый сувенир. Молодцы ребята, вы все очень хорошо постарались!

Хозяйка. А, теперь, мастера, становитесь за прилавок, будем продавать.

– Народ, собирайся, наша ярмарка открывается.

Дети располагают свои работы на импровизированные прилавки

Ребенок 1. Подходите, подходите и глаза свои протрите

Все товары хороши, выбирайте для души.

Ребенок 2. Везём на базар расписной товар.

Покупайте дружно, что кому нужно.

Хозяйка. Все ребята молодцы потрудились от души.

– Гости, подходите, работы посмотрите.

– Гости дорогие, нравятся вам сувенирами?

– А дети наши довольны? (дети отвечают)

Воспитатель. Какие труды – такие и плоды. Спасибо тебе, Хозяюшка. Мы с ребятами всегда будем помнить Ваш Город Мастеров.

Хозяйка. И вам спасибо за помощь.

Ведь недаром говорят,

Край российский так богат:

Эти дивные игрушки, сувениры и зверушки –

До чего же хороши!

Порадовали нас от души!

Хозяюшка. Ну а какая же ярмарка без карусели.

Музыкальный руководитель. Вот резные карусели – ленты радугой горят! Подходите, не стесняйтесь! Покатаем всех ребят!

Танец «Карусель»

Хозяюшка. Всем спасибо. Ярмарка закрывается, с гостями прощается.

Все кланяются и под русскую мелодию хороводным шагом уходят.

ДОСУГ – РАЗВЛЕЧЕНИЕ
«КОЛЯДА НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА»
(Подготовительная группа)

М.А.ПЕТРОВА,

воспитатель

Задачи

Обучающие:

- приобщить детей к народным традициям, русскому фольклору;
- познакомить детей с колядками, обрядом колядования на Руси;
- увеличить словарный запас.

Развивающие:

- развивать творческие проявления детей в передаче различных игровых образов.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и интерес к народным праздникам

Оборудование: шест, украшенный лентами и звездой, ширма-дом, народные костюмы, шапка козы, мешок для угощений.

Ход.

Дети входят в зал вместе с воспитателем в народных костюмах под русскую народную песню «Ах, вы, сени, мои сени»

Воспитатель. Какое у нас сейчас время года?

Дети. Зима.

Воспитатель. А какой месяц зимы?

Дети. Январь.

Воспитатель. Вы правы. А знали ли вы, что зима не только самое долгое время года, но и самое богатое праздниками. Какие зимние праздники в январе, вы, знаете?

Дети. Новый год, Рождество, Крещение

Воспитатель. Что такое Рождество?

Дети. День рождения Христа

Воспитатель. Как называется время от Рождества до Крещения?

Дети. Новогодние святки

Воспитатель. А вы знаете, что такое святки?

Дети. Нет.

Воспитатель. В период от Рождества до Крещения идут, так называемые, святые дни. Отсюда и название – святки. В старину святки ещё означали собой переход от старого года к новому. Что же делали в святки?

Дети. Колядовали.

Воспитатель. Что это значит?

Дети. Ходили по домам с символом коляды, пели разные колядки и за это мехоноше давали разные гостинцы.

Воспитатель. Здесь много новых слов. Давайте разберемся. Что такое колядки?

Дети. Обрядовые песни

Воспитатель. Кто такой мехоноша?

Дети. Это тот, кто носит мешок, в который складывают угощения.

Воспитатель. Правильно, Коляда – это бог солнце – младенец, знаменовал собой у древних славян нарождающееся солнце. В честь него пели колядки. Ребята, а вы хотите покалядовать?

Дети. Да!

Воспитатель. Тогда давайте сначала выберем мехоношу(*выбрали*). Ну, отправляемся к первому дому!

Поют 1-ю колядку:

К нам пришла коляда накануне Рождества

Будет с нами коляда, да и после Рождества

Пошла коляда с конца во конец

Ой, коляда – коляда, ой, колядица моя.

Есть кто в этом доме? Выходи встречать коляду.

Выходит хозяйка (девочка). Здравствуйте, люди добрые!

Дети. Сеем, сеем, посеваем

И пшеницей посыпаем.

Сеем, сеем, посеваем

С Новым годом поздравляем!

Хозяйка. И вас с Новым годом! Зачем пришли, пожаловали?

Дети.

Уж ты, тётушка, подай

Ты, лебёдушка, подай

Открывай-ка сундуки,

Доставай-ка пятаки.

Если нету пятака,

То давайте пирога.

Хозяйка. Коляда-моляда, вы хотите пирога?

Сейчас всех угощу, всем отрежу по куску.

Дети. Коляда-моляда, мы хотим пирога,

Не режь, не ломай, целиком подавай

Хозяйка. Весь, так весь. Мехоноша, подставляй мешок, положу пирожок.

Дети. Спасибо тебе, хозяйюшка, а за угощение – мы к тебе с пожеланием:

Кто даст пирога,

Тому полон хлев скота,

Овин с овсом,

Жеребца с хвостом

Тому сбудется, да не минуется.

Хозяйка. Спасибо, люди добрые, за пожелания. До свидания!

Дети. Спасибо этому дому, пойдём к другому.

Все вместе идут ко второму дому и поют 2-ю колядку:

Авсень, авсень, ходи по всем,

Открывай двери, подымай с постели,

Открывай окно, запускай Рождество

Открывайте сундучки, доставайте пяточки

Выносите скорей, не морозьте детей.

Есть кто в этом дому,

Выходи встречать коляду.

Выходит хозяин (мальчик). Здравствуйте! Что надо?

Дети. Сеем, сеем, посеваем

И пшеницей посыпаем,

Сеем, сеем, посеваем

С Новым годом поздравляем!

Хозяин. И вас с Новым годом,

Идите своим ходом.

Дети. Разреши, хозяин, у окошка встать, коляду рассказать:

Добрый господин, богато живёшь, нас одари.

Кто нас одарит, тот богаче станет.

Хозяин. Уходите со двора. Спать давно уже пора.

Дети.

Кто не даст лепёшки,

тому побьём окошки,

Кто не подаст ватрушки,

Тому побьём кадушки,

Кто не подаст пирога – разобьём ворота.

Хозяин. Да нет у меня ничего, а что есть, самому мало.

Дети. Ах, так! На двор злых псов, в огород козлов,

На двор злых псов, в огород козлов!

Хозяин. Ладно, ладно, я просто пошутил.

Мехоноша, подставляй мешок, положу пирожок.

Дети. Спасибо, тебе, хозяин.

Кто даст пирога,

Тому полон хлев скота,

Овин с овсом,

Жеребца с хвостом.

Тому сбудется, да не минуется.

Воспитатель. Что-то я совсем замёрзла. Давайте теперь поиграем.

Дети. Давайте.

Воспитатель. В старину на святки люди наряжались в разные костюмы, отсюда и названия некоторых игр. Наша игра называется **«Баба – яга»**

Слова поются на мотив русской народной песни «Ах вы, сени, мои сени»:

В тёмном лесе есть избушка *(идут по кругу)*

Стоит задом наперёд *(прыжком поворачиваются в другую сторону)*

В той избушке есть старушка бабушка Яга живёт *(идут в другую сторону)*

У неё глаза большие, словно угольки горят *(разжимают кулачки, подобно открывающимся глазам)*

Ух! *(приседают)* сердитая какая, дыбом волосы стоят *(резко поднимают руки вверх)*

Воспитатель. Ну что ребята, согрелись?

Дети. Да!

Воспитатель. Молодцы! А вы знаете, что ещё в старину люди были очень наблюдательными. Они замечали малейшие изменения в природе и на основе этого зарождались приметы, пословицы и поговорки. Ребята, а вы знаете какие-нибудь поговорки и пословицы о зиме.

Дети.

Зима не лето, в шубу одета.

Морозный январь – урожайный год.

Зима без мороза не бывает.

Воспитатель. Какие вы все молодцы. А знаете, есть ещё и такая примета – кто в новый год чихнёт, тот здорово год проживёт. Кто болеть не хочет, чихнём-ка разочек все вместе и гости наши – три - четыре

Дети. Апчхи

Воспитатель. Дай вам Бог здоровья.

Все вместе встают лицом к гостям:

Всем людям добрым желаем добра, золота, серебра,

Пышных пирогов, мягоньких блинов,

Доброго здоровья, маслица коровья.

Кому песни поём, тому сбудется, тому сбудется не минуется.

До свидания!

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «РУССКАЯ ЯРМАРКА»

(Старшая группа)

О.М. МЕЛАШ,
Л.М. КВАШЕНКО,
Т.Л. КУРЕНКОВА,
воспитатели,
А.В. КИЕВСКАЯ,
музыкальный руководитель

Цель. Формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

Задачи:

- дать детям представление о неразрывной связи между различными видами народного искусства: народными промыслами, музыкой, устным народным творчеством;
- расширять и углублять представления детей о русских народных традициях;
- закреплять знания о народных промыслах России;
- воспитывать уважение к труду народных мастеров. Воспитывать чувство гордости за Россию, за русский народ, богатый старинными обычаями, трудолюбием, умением работать и веселиться от души.
- вызывать у детей эмоциональный отклик, вовлекая их в театрализованные действия.

Предварительная работа:

- Беседы об изделиях народных мастеров: «Кто такие народные мастера», «Чем знаменито Дымково? Игрушкой своей!», «Что может быть прекрасней гжели, её фарфоровых изделий...»,

«Чародейка – мастерица золотая Хохлома», «Что ты знаешь о русских народных игрушках», «И в полметра, и с ладошку кукла яркая – матрёшка».

- Чтение художественной литературы:

1. Чтение русских народных сказок: «Сивка – Бурка», «Иван-царевич и Серый волк», «Снегурочка» и другие.

2. Чтение литературных произведений об изделиях народных промыслов: Л. Трифонова «Дымка», В. Кирюшкина «В дымковской игрушке – русская душа», Л. Олифирова «Мы матрёшки», Д. Рум «Это русские матрёшки», П. Синявский «Стихи о гжели», «Стихи о Хохломе», В. Приходько «Матрёшка», Л. Яхнин «Веселое слово хохлома», Л. Гулыга «Пестрый хоровод». Чтение авторской сказки М. Бобровой «Нежно-голубое чудо»,

3. Заучивание наизусть стихотворений, потешек, пословиц и поговорок.

- Слушание музыки:

Русские народные песни: «Ехал на ярмарку ухарь-купец», «Плясовая ярмарка», «Во кузнице», «Ходила младшенька по борочку» русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова, П.И. Чайковский «Камаринская», хоровод «Во поле береза стояла» (русская народная песня в обработке А.Гурилева), «Калинка», «Ярмарка русская», «Коробочка».

- Создание развивающей среды в группах (мини-музеев декоративно-прикладного искусства).

- Организация продуктивной деятельности.

- Занятия:

- Рисование: «Синяя посуда Гжели», «Золотая хохлома», «Кукла славная – матрёшка», «Роспись фигурки индюка».

- Аппликация: «Дымковский хоровод», «Дымковский петушок», «Синие птицы по белому небу».

- Лепка: «Мы матрёшки – вот такие крошки», «Посуда для Снегурочки» (гжель), «Ходит конь по бережку...». «Барышня – водоноска».

- Ручной труд: «Дымковские индюки», Богородские игрушки: «Медведь и мужик в кузнице», «Птички в кормушке».

- Работа в творческой мастерской:

- Игры: «Дорисуй половину предмета», «Недорисованные картинки».

- Упражнение «Сделай набросок».

- Беседа «Я надела сарафанчик, посмотрите на меня». Рассматривание русского народного костюма, его узоров.

- Рассматривание русских народных Павлово-Посадские платков.

- Рисование «Украшение чайной пары».
- Лепка. Пластилинография «Ложка «Чудо-хохлома».
- Конструирование из бумаги: «Платок», игрушка «Инди, индии, индюшок».
- Роспись фигурки дымковского индюка.
- Рассматривание русского народного костюма.
- Экскурсия в мини-музей «В гостях у народных мастеров».
- Рассматривание альбомов: «Дымковская игрушка». «Сине-голубая Гжель», «Золотая Хохлома»

- Работа в центре изобразительной деятельности:

- Рассматривание иллюстраций В. М. Васнецова к русским народным сказкам.
- Рассматривание Слайдов с изображением репродукций картин:

Б.М. Кустодиева «Ярмарка», А.П. Васнецова «Новгородский торг», К. Коровина «Рынок во Пскове», И.С. Куликова «Ярмарка», С. Ивлева «Ярмарка».

- Игровая деятельность

- Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Составь узор», «Будь внимательный!», «Составь узор», «Узнай элементы узора», «Ищем половинки», «Найди ошибки художника».
- Настольно-печатная игра «Народные промыслы».
- Интерактивные авторские игры (автор воспитатель Т.Л. Куренкова): «Не повторись!», «Реставратор», «Четвёртый лишний».
- Интерактивная дидактическая игра «Сложи игрушку из «осколков»».
- Сюжетно-ролевые игры: «К нам гости пришли», «Семья ремесленников из Дымково».
- Режиссерская игра «Дуйте в дудки, бейте в ложки! В гости к нам пришли матрешки».
- Народные подвижные игры: «Плетень», «Карусель» - под плясовую музыку, «Горелки», «Палочка – выручалочка» и т.д.

Материал. Зал оформлен в русском стиле предметами народного быта: самовар, рушники, платки, изделия декоративно-прикладного искусства. Изделия русских народных умельцев: Хохломы, Гжели, Дымки, Семёновские и Полхов-Майданские матрёшки и поделки, изготовленные руками детей, русские народные костюмы.

Ход

(Звучит тихая музыка – попури на темы русских народных песен.

Ведущая и дети входят в зал)

Ведущая. Дорогие ребяташки! Взрослые и малышки! Спасибо, что дела свои отложили, в зал наш светлый поспешили.

Слава нашей стороне, слава русской старине!
И про эту сторону, я рассказ свой поведу.
Чтобы дети знать могли о делах родной земли!
К путешествию в старину приглашаю.

Как ведется на Руси
Ты у каждого спроси,
Все гулянья народные, яркие
Начинаются с праздничной ярмарки!

(Под русскую народную музыку «Ах, вы, сени, мои сени!» дети «коробейники» подходят к «торговым рядам»)

Скоморох 1.

Собирайся народ,
К вам забава идет!
Много песен, много шуток.
И веселых прибауток.
Эй, не стойте у дверей,
Заходите поскорей!
Народ собирается
Наша ярмарка открывается!

Скоморох 2.

На ярмарку! На ярмарку!
Спешите все сюда!
Мы ребята озорные, мы ребята удалые.
Всех на ярмарку зовем!
Сообщим, пока не поздно, мы условие одно:
Сегодня быть серьезными у нас запрещено.

Скоморохи 1, 2.

Ой, народ! Ой, народ!
Становитесь в хоровод!
Пора праздник начинать
Будем петь и танцевать.

(Звучит аудиозапись русской народной песни «Возле речки, возле моста») Исполняется хоровод.

После хоровода дети-покупатели ходят по ярмарке, разглядывают товары в торговых рядах).

Ведущая.

На Руси всегда коробейников встречали.

Товары на ярмарках продавали.

От товаров на ярмарке глаза разбегаются.

Скоморох 1.

Эй, купцы, бояре! Готовьте товары!

Подходи смелей, выбирай товары, не робей!

Солнце яркое встаёт, спешит на ярмарку народ!

Как у нас тут тары-бары, много всякого товару!

(Звучит аудиозапись русской народной песни «Ах, ярмарка», дети-покупатели подходят к торговым рядам, рассматривают, «покупают товар»)

Скоморох 2.

Вот гости знатные, из села Дымково!

Привезли нам свой товар,

Нас порадовать, повеселить!

Ребенок 1.

Мы приехали к вам из села Дымково, из-под города Вятки.

Есть в России уголок,

Где из труб идет дымок,

Знаменита деревушка

Яркой глиняной игрушкой.

Ребенок 2.

Вот индюк нарядный,

Весь такой он складный.

У большого индюка

Все расписаны бока.

Посмотрите, пышный хвост

У него совсем не прост.

Ребенок 3.

Зонтик грибком, руки крендельком,

Ходит барыня-красавица по улице пешком.

Ребенок 4.

Конь домчит до карусели. На седло залез Емеля.

Влез, встал, засвистал, засвистал и поскакал.

Ведущая.

Ай да молодцы, дымковские мастера, порадовали нас своими яркими, праздничными игрушками. Да только что же за ярмарка без частушек веселых задорных.

Скоморох 1.

А ну, ребята, не зевай, кто знает частушки, подпевай!

(Выбегают дети-частушечники)

Детские частушки

Заиграли музыканты, и пустились ноги в пляс!

Мы веселые частушки пропоем для вас сейчас!

Пошла плясать бабушка Лукерья.

На макушке нет волос, навтыкала перья!

Чаяк пила, самоварничала.

Всю посуду перебила, накухарничала!

Маша ела хохоча, гречневую кашу.

Отмывали целый час гречневую Машу.

Всю неделю не пилось, не пилось, не елось.

В этом зале поплясать очень захотелось!

Ведущая.

Ай да молодцы у нас ребята, как звонко частушки поют.

Скоморох 2.

Эй, брат Фома, это чьи ж товары? Да мы с тобой в синюю сказку попали.

(Звучит песня М.В. Темнова на стихи О.Левицкого «Сказочная Гжель»)

Ребенок 1.

Эй, честные господа, к нам пожалуйста сюда!

На товары поглядите и чего-нибудь купите!

Ребенок 2.

Сине-белая посуда

В гости издали пришла

И цветами расцвела:

Голубыми, синими,

Нежными, красивыми.

Ребенок 2.

Синяя сказка, глазам загляденье,

Словно весною капель.

Ласка, забота, тепло и терпенье –

Русская звонкая Гжель!

Ведущая.

Ай да купцы–молодцы! Хорошие товары вы для ярмарки привезли! Ну, а какая же ярмарка без игр? На игрищах наших игр разных – тьма! В играх рот не разевай, ловкость, смелость проявляй!

(Звучит русская народная песня «Светит месяц». Проводится русская народная игра «Плетень»)

Скоморох 1.

Пойдем-ка дальше по базару
Посмотреть кой-какого товару!

Ребенок 1.

Подходите все сюда!
Вот деревянная, резная
Золотая Хохлома!

Ребенок 2.

Роспись хохломская словно колдовская,
В сказочную песню просится сама.
И нигде на свете нет таких соцветий.
Всех чудесней наша Хохлома.
Резные ложки и ковши
Ты разгляди-ка, не спеши.

Ребенок 3.

Так красива, так вольна – всем на загляденье,
Из такой посуды есть – просто объедение!
Налетайте, налетайте, наплетайте, покупайте!
Нет изделий краше Хохломы нашей.

Ребенок 4.

На мой товар полюбуйте, только не торгуйтесь!
Ложки золоченые, узоры крученые!
Хоть щи ими хлебай, а хочешь – музыку играй!
Кто хочет поиграть немножко?

Скоморох 2.

Эй, народ, не зевай, вместе с нами поиграй!
Кто в веселый наш оркестр, выходи не хватит мест!

(Детский оркестр «Ложкари» исполняет русскую народную мелодию. «Как у наших у ворот»).

Скоморох 1.

А ну, пойдем дальше по ярмарке гулять!

А здесь у нас что продают?

Ребенок 1.

Алый шелковый платочек

Русский сарафан в цветочек.

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть: может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская матрешка.

(Девочки с платочками в руках исполняют танец «Матрешки»).

Скоморох 1.

А теперь приглашаем всех кататься на качелях – каруселях!

Ведущая.

Закрутили, завертели колесо у карусели.

Весело, весело, всем нам ехать весело!

(Проводится игра «Карусель»)

(Звучит русская народная мелодия «Плясовая ярмарка». Дети встают в круг вокруг «карусели», держатся за ленточки, начинают медленное движение по кругу под музыку, произнося слова)

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели.

А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не бегите, карусель остановите.

Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра.

Скоморох 2.

На ярмарке мы погуляли, товара не продавали. Но солнышко садиться, пора и по домам.

Ребенок 1.

Велика Россия наша

И талантлив наш народ.

О Руси родной умельцах

На весь мир молва идет.

Ведущая.

Чем дальше в будущее смотрим,

Тем больше прошлым дорожим.

И в старом красоту находим

Хоть новому принадлежим.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РИСОВАНИЕ «УКРАСИМ ФАРТУК МАТРЕШКЕ»

(Старшая группа)

Н.Н. РАДИОНОВА,

воспитатель

Цель. Формирование у детей представлений о народной игрушке-матрешке.

Задачи:

Образовательные:

- уточнять знания детей об истории создания русской матрешки;
- расширять представления о Семеновской, Полхов-Майданской и Сергиево-Посадской матрешках, знакомить с их характерными особенностями.

Развивающие:

- развивать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны;
- продолжать развивать доказательную речь, мышление, воображение;
- развивать творческую фантазию, самостоятельность при изготовлении игрушки – матрешки.

Воспитательная:

- воспитывать любовь к народному искусству.

Предварительная работа:

- Рассматривание иллюстраций о матрешках.
- Чтение стихотворений о матрешках.
- Загадывание загадок об игрушках.
- Знакомство с игрушками, сделанными из разных материалов – Дымковская, Филимоновская, Богородская, Гжельская, кукла.
- Изготовление книжки «Веселые матрешки».
- Рисование на тему: «Украсим сарафан, платочек матрешке».

Ход.

Мы рады гостям,

Как добрым вестям!

Всех привечаем, Душевно встречаем,

На ярмарку приглашаем!

Солнце яркое встает,

Спешит на ярмарку народ!

(Звучит музыка дети на лошади въезжают в зал)

А на ярмарке товары.

Продаются самовары!

Эй, хозяин-мужичок,

Сколько стоит сундучок,

Хозяин. Доставай пяточок. Мне на орешки, а Вам для потешки!»

Продаются чашки, ложки

И веселые матрешки.

Танец «Матрешки»

Воспитатель. Эй, скорей сюда, сюда

Здравствуйте, ребята.

Я по ярмарке ходила,

Сундучок себе купила.

Сундучок то не простой,

И товар в нем расписной.

Но сундучок закрыт, а откроется только тогда, когда вы отгадаете загадку. Готовы? Слушайте внимательно.

Знаменитые сестрицы

Все круглолицы,

Умеют раскрываться

Друг из друга выниматься.

Воспитатель. Правильно, матрешка. *(Показ матрешки)*

Игра «Скажи, какая матрешка?» *(Дети передают друг другу матрешку и дают ей определение)*

Воспитатель. Посмотрите внимательно на матрешку. Какая матрешка?

Дети. Деревянная, красочная, яркая, разъемная, веселая, интересная, загадочная, румяная.

Воспитатель. Но случилась у нашей матрешки беда: осенний дождик на передниках ее подружек смыл все цветы *(показываю силуэты матрешек)*. Стали матрешки совсем, некрасивые.

Загрустила матрешка, запечалилась, решила просить у вас помощи. Надо вернуть матрешкам их красочность, сделать их опять яркими и веселыми. Поможете матрешкам?

Дети. Да, поможем.

Воспитатель. Ребята, но сначала, давайте вспомним, какие три основных вида матрешек мы с вами знаем?

Как называется эта матрешка?

Дети. Сергиево-Посадская.

1 ребенок. Я из Сергиева Посада

Встрече с вами очень рада.

Мне художниками дан

Яркий русский сарафан.

Я имею с давних пор

На переднике узор.

Воспитатель. Что особенного в росписи передника Сергеево-Посадской матрешки?

Дети. У этой матрешки передник оформлен простым цветочным узором, «Пестрешкой», его можно получить, используя тычок (ватную палочку)

Воспитатель. А это что за матрешка?

Дети. А это Семеновская матрешка.

2 ребенок. Я Матрёшка озорная,

В гости все меня зовут.

Поспеваю там и тут.

Из Семёнова к вам в гости

Я приехала сюда.

Я весёлая игрушка,

Детям рада я всегда.

Воспитатель. А что особенного в росписи передника Семеновской матрешки?

Дети. На переднике изображён букет пышных цветов.

Воспитатель. А чем можно рисовать цветы?

Дети. Пальцем, тычком, кистью.

Воспитатель. А откуда эта матрешка?

Дети. Эта матрешка из Полхов-Майдана.

3 ребенок. Я матрешка из Майдана.

Украшен мой наряд цветами.

С сияющими лепестками.

И ягодами разными,

Спелыми и красными.

Воспитатель. А чем знаменит ее передник?

Дети. Передник напоминает большой овал, украшенный крупными, яркими цветами в черном контуре.

Узоры имеют названия: «большая роза», «колокольчик», «яблочко», «виноград».

Воспитатель. Что можно взять для росписи этой матрешки?

Дети. Кисти, тычки, перья, а также можно рисовать пальцем.

Воспитатель. Очень любят все матрешки разноцветные одежки. Вот и мы с вами будем расписывать переднички матрешкам. Кто – то будет расписывать передник матрешки с помощью кисти, а кто – то ватными палочками, а может кто-то захочет расписывать матрешку пальчиком. (*Дети выбирают матрешек*). Ну, что ж, друзья, за работу.

Воспитатель. Приглашаю вас в мастерскую. (*Дети проходят в мастерскую*).

Воспитатель. Для работы мы с вами наденем фартуки и превратимся в мастеров декоративно – прикладного искусства. Но сначала подготовим свои руки к работе и выполним пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика:

Мы – красавицы матрешки, (*Разжимают кулачки, шевелим пальчиками*)

Разноцветные одежки.

Раз – Матрена,

Два – Милаша, (*Загибают поочередно пальцы на правой руке, начиная с большого*)

Мила – три,

Четыре – Маша,

Маргарита – это пять.

Нас нетрудно сосчитать. (*Разжимают кулачки 2 раза*)

Воспитатель. А сейчас мастера

За работу всем пора.

Дети расписывают переднички матрешек под мелодию песни «Русские матрешки»

Воспитатель. Молодцы! Замечательные матрешки у вас получились. А о чём вы думали, когда выполняли свою работу?

Дети.

– Я думал, какие искусные мастера были в давние времена.

– Эти матрёшки можно делать только с добрым сердцем.

– Я думал, что надо помнить нашу историю, любить нашу родину.

Воспитатель. Русской матрешке 120 лет. Вместе с березкой и самоваром, она стала символом нашей страны, России.

Я предлагаю сделать в группе мини-музей матрешки, чтобы дети из других групп приходили и любовались нашими матрешками. Вы согласны?

Прекрасный мир вещей

Накоплен был веками.

Хранит их каждый дом, а может быть – музей.

Умейте рисовать и сотворить руками

Все то, что может радовать друзей.

Вот и солнце закатилось,
Наша ярмарка закрылась!
Вам спасибо за уменье,
За улыбки, за веселье!

Дети садятся на лошадку и под музыку уезжают.

**МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ДОСУГ,
ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА
«ОТ ГЕРОЕВ БЫЛЫХ ВРЕМЁН...»**

О.М. МЕЛАШ,
Л.М. КВАШЕНКО,
Т.Л. КУРЕНКОВА,
В.А. ИВАНОВА
воспитатели

Цель. На примере конкретных исторических событий и личностей воспитывать уважение и любовь к России, ее героям.

Задачи:

- способствовать формированию потребности знать историю своей страны;
- расширять знания детей о героических страницах истории нашего Отечества;
- развивать потребность быть достойным славы отцов и дедов;
- воспитывать уважительное отношение к людям, чьё служение Отечеству – пример мужества, доблести и героизма.

Материал и оборудование: флаг России, герб России, флаг Победы в ВОВ, шары гелиевые (чёрные и оранжевые); георгиевские ленты; плакаты; изображения орденов и медалей. Фонограммы песен: «Вечный огонь» муз. Р. Хозака, сл. Е. Аграновича (из кинофильма «Офицеры»); «Священная война» муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача (в исполнении ребёнка Арслана Сибгатуллина); муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова к танцу «Богатыри»; отрывок из стихотворения М. Лермонтова «Бородино»; презентация «От героев былых времён...».

Ход.

(Звучит фонограмма песни «Вечный огонь» муз. Р. Хозака, сл. Е. Аграновича (из кинофильма «Офицеры»))

Слайд 1. Титульный «9 декабря – День героев Отечества»

Ведущий. Дорогие ребята, сегодня мы с вами встретились в очень важный день для нашей страны – День героев Отечества, чтобы вспомнить и почтить память всех героев, начиная с давних времён и до настоящего времени.

Много славных подвигов совершили русские люди, оберегая свою землю и в давние времена, и в наше время. Велико наше Отечество – Русская земля, но таким оно стало не сразу. Много врагов разоряли Русь. Многие люди отдавали свою жизнь во имя защиты Родины. Во все времена находились герои, которые вставали на защиту своего Отечества.

(Ребёнок читает четверостишие из стихотворения Геннадия Огорельшева «Героям России»)

Издравле в России рождались герои,
Во славу Отчизны на подвиг идя,
Немало имён помнит книга истории,
То гордость России – её сыновья.

Ведущий. Ребята, а как в старину называли этих героев?

Дети. Богатырями.

Ведущий. Давайте вспомним их имена. Мы знакомы с ними по картинам, фильмам, мультфильмам.

Слайд 2. Картина В.М. Васнецова «Богатыри»

Дети. Это Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович.

Ведущий. Давным-давно они стояли на страже наших рубежей, защищая русский народ от набегов половцев.

(Танец богатырей. Песня «Богатырская сила» муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравого)

Ведущий. Ребята, а вы знаете, как одевались богатыри земли русской?

Слайд 3, 4. С изображением доспехов русских воинов

Дети. В доспехи: шлем, кольчугу, на поясе меч, на плечах развевается плащ, в руках щит.

Слайд 5. С изображением князя Александра Невского

Ведущий. Сегодня мы поговорим с вами о князе Александре Невском. На русскую землю постоянно нападали враги. Пришли однажды на нашу землю шведы. И сказали они новгородскому князю Александру: «Мы пришли взять себе город, а ты и твои дети будут нашими слугами». Собрав новгородских жителей, князь сказал им: «Шведы хотят нас завоевать, пойдём сражаться с ними. Правда нас мало, а шведов много, но Бог поможет нам. Не в силе Бог, а в правде». Сражение произошло на берегах реки Невы. Русские разбили шведов.

Ведущий. Ребята, как стали звать князя Александра после этой битвы и почему?

Дети. Князя Александра стали звать Александр Невский, потому что победа была одержана на реке Нева.

Ведущий. Только русские расправились со шведами, как пошли немцы, они тоже хотели завоевать Русь.

Слайд 6. С изображением Ледового побоища на Чудском озере

Ведущий. Наступила весна, лед на реках и озерах стал не крепким. Встретились русское и немецкое войско на Чудском озере. Немецкие рыцари были вооружены очень хорошо, но трудно было устоять на льду коням с рыцарями в тяжелом вооружении и стальных доспехах, и они стали проваливаться под лед. Русские победили и прославили своего князя Александра Невского. Память о великих войнах до сих пор живет в наших сердцах.

Слайд 7. С изображением Дмитрия Донского

Ведущий. А сейчас мы вспомним о благоверном князе Дмитрии Донском. Очень много лет назад жил московский князь Дмитрий Иванович.

1 ребёнок. Когда на Русь напала несметная рать татаро-монгольских племен, Великий князь московский послал гонцов в города и села собирать войско на защиту родной земли. Вместе со своими дружинами князя пришли к Дмитрию.

2 ребёнок. Князь собрал военный совет, вместе с князьями и воеводами, разработал план сражения. В те времена на Руси жил святой человек Сергей Радонежский. Благословив князя на бой, он предсказал ему победу.

Ведущий. Взяв с собой икону Донской Божьей Матери, русские войска пришли на берег реки Дон. С утра до вечера шла Куликовская битва. Наконец, русские начали побеждать, и враги побежали. Русские воины погнали врагов далеко с русской земли.

Слайд 8. С изображением Куликовской битвы

Ведущий. Ребята, а вы знаете, как стали называть князя Дмитрия после этой битвы?

– Почему его стали так называть?

Дети. Князя стали называть Дмитрием Донским, потому что бой происходил на берегу реки Дон.

Слайд 9, 10. С портретами Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского

Ведущий. 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободили Москву от польско-литовских захватчиков. Этот день объявлен в нашей стране Днём независимости России.

Слайд 11. Картинка с памятником Минину и Пожарскому

Ведущий. Самый большой памятник этим героям Отечества установлен на Красной площади в Москве. На нём надпись: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия. Лета 1818 года».

Слайд 12. Портрет А.В. Суворова

Ведущий. Знаменитый полководец, Александр Васильевич Суворов, начал службу солдатом и дослужился до высшего воинского звания – генералиссимуса. За всю свою жизнь он не проиграл ни одного сражения, а их было 93! Суворов говорил: «Побеждают не умом, а уменьем». Его солдаты, которых называли чудо-богатырями, взяли штурмом неприступную турецкую крепость Измаил, разгромили французов в Италии, одержали много других побед. Также он вывел свою армию из окружения, пробившись через перевалы Альпийских гор.

Слайд 13. Картина «Переход Суворова через Альпы»

Прошло еще столетие. Россия вновь встала на защиту Отечества, на этот раз от нашествия Наполеона. Как и многие другие завоеватели, Наполеон стремился к мировому господству. Вся Европа лежала у его ног. Лишь одно мешало осуществить ему свои планы – могучая Россия.

Русскую армию возглавил ученик Александра Васильевича Суворова, Михаил Илларионович Кутузов. «Нет чести выше, чем носить русский мундир» – с гордостью говорил полководец.

Слайд 14. Портрет Михаила Илларионовича Кутузова

Весь русский народ от мала до велика встал на защиту своего Отечества. Кто напомним, какое сражение стало одним из самых знаменательных во время этой войны? Правильно, Бородинское.

Слайд 15, 16, 17. Бородинское сражение

Ведущий. Помните строки стихотворения «Бородино» М.Ю. Лермонтова, которое мы недавно читали с вами: Сейчас ... прочитает нам отрывок из этого стихотворения:

(Отрывок из баллады М.Ю. Лермонтова «Бородино» читает ребёнок подготовительной группы)

«...Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой.
Земля тряслась — как наши груди,
Смешались в кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...»

Слайд 18. С изображением героев войны 1812 года

Слайд 19. С изображением довоенной мирной жизни

Ведущий. Прогнали французов русские люди. Страна стала жить мирной жизнью. Шли годы. Но снова чёрные грозные тучи закрыли мирное небо над нашей Родиной. Напали на неё фашисты. Напали коварно, ранним летним утром, когда все люди спали.

Слайд 20. С изображением нападения фашистов

На мирные города и сёла посыпались бомбы, их стали обстреливать из орудий. Так началась самая жестокая война - Великая Отечественная.

(Звучит звукозапись песни «Вставай страна огромная», муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача)

Ведущий. Вся страна, от мала до велика, встала на защиту Родины. Не щадя своей жизни сражались с фашистами на фронте наши воины,

Слайд 21. Труд в тылу

Ведущий. Не покладая рук трудились в тылу наши люди. Долгий и трудный был путь к Победе. Много героев появилось в той тяжёлой и грозной войне. Мы чтим всех, кто героически защищал свою страну от врага. Родина высоко оценила их труд и подвиги. Пусть не всех героев мы знаем поименно, но именно благодаря им, наша Родина - Россия сегодня является свободной страной.

(Выходят 4 ребенка. Они рассказывают о героях ВОВ. На экране, меняя друг друга, проходят слайды с фотографиями героев)

Слайд 22. Портрет Виктора Талалихина

1 ребёнок. Лётчик-истребитель Виктор Талалихин получил приказ подняться в небо на перехват фашистских самолётов. Ему удалось подбить один из моторов вражеской машины, но вскоре в самолёте Талалихина кончились боеприпасы. И тут ему пришла крайне смелая мысль – протаранить врага. В тот же момент Виктор Талалихин направил свой самолёт на немецкий и врезался в него. Наш истребитель загорелся, но Виктору удалось выпрыгнуть с парашютом из горящей машины. За этот подвиг ему присвоено звание Героя Советского Союза.

Слайд 23. Портрет Валентины Гризодубовой

2 ребёнок. Валентина Гризодубова – отважная, смелая лётчица. Умело преодолевая боевые заслоны вражеских зениток и ночную тьму, она водила свой самолёт бомбить врагов, его боевую технику, часто летала к партизанам с разными грузами, выполняла разведывательные полёты.

Слайд 24. Портрет Александра Матросова

3 ребёнок. Александр Матросов отправился на войну добровольцем и был зачислен рядовым в гвардейский стрелковый полк. Сражался отважно и смело. В бою за деревню Чернушки бросился на амбразуру фашистского пулемёта и закрыл её своим телом. Так он ценой своей жизни спас много жизней наших солдат и дал им возможность пойти в атаку и победить врага в этом бою. За этот подвиг Александр Матросов был удостоен звания Героя Советского Союза.

Слайд 25. Портреты с Героями Советского Союза

4 ребёнок.

Герои, вас сегодня прославляем!

Гордится вами вся страна!

Не подведёте вы, мы точно это знаем,

Хвала и слава вам на долгие года!

Вы мир наш и покой оберегали,
С победой шли на лютого врага.
Награды заслужили вы, медали
И память вечную на долгие века!

Слайд 26. Бои за Кольское Заполярье.

Ведущий. И у нас, в Мурманской области, шли ожесточённые, кровавые бои и на земле, и в небе, и на море. Стойко защищали Родину герои Заполярья.

Слайд 27. Фотография Анатолия Бредова и Никиты Ашуркова

1-й ребёнок. Рассказывает о героях: «Воины стрелкового полка, в котором служили Анатолий Бредов и Никита Ашурков штурмовали высоту. Бой был тяжёлый, жестокий. Русских солдат окружили враги. На поле боя никто не выжил, кроме Анатолия Бредова и Никиты Ашуркова. У солдат закончились патроны, и они стали отбиваться гранатами. Когда у героев остались две последние гранаты, Ашурков встал во весь рост, и со словами: «Русские в плен не сдаются!» бросил одну из них в фашистов. После этого Ашурков и Бредов обнялись и подорвали последней гранатой себя и фашистов. Анатолий погиб, а Никита смог выжить - на пятый день его подобрала бойцы из санитарного батальона».

Слайд 28. Фотография Магомеда Гаджиева

2-й ребёнок рассказывает о герое: «Магомед Гаджиев – моряк, командир подводной лодки. Бесстрашный рыцарь водных глубин. Он был знаменит дерзкими торпедными атаками и артиллерийскими дуэлями. В суровых боях побеждал врага много раз. Но однажды наша подлодка вступила в бой с тремя немецкими кораблями. Силы были неравны, и наша лодка героически погибла в глубинах Баренцева моря».

Слайд 29. Фотография Бориса Сафонова

3-й ребёнок рассказывает: «Борис Сафонов – смело и отважно сражался с врагом в северном небе. Сбивал самолёты фашистов. За героизм, мужество и отвагу, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, удостоен звание Героя дважды. В одном из боёв был подбит и погиб в Баренцевом море. В г. Североморске установлен бюст героя. В честь лётчика назван посёлок Сафоново».

Слайд 30. Фотография Арсения Григорьевича Головки

4-й ребёнок. Отважно держал оборону Северный флот, не отдал Мурманск и свои военные базы врагу. И в этом большая заслуга командующего флотом молодого адмирала Арсения Григорьевича Головки. Он всегда вместе с флотом бился умело за нашу Родину и правое дело.

Слайд 31. Женщины и война

Ведущий. Не только мужчины боролись с жестоким врагом. Неоценимый вклад в победу внесли и женщины. Они работали в полях, на заводах и фабриках, сражались на фронте.

Слайд 32. Портреты женщин-героев

(Ребёнок читает стихотворение И. Хлебниковой «Женские плечи»)

На хрупкие женские плечи
Обрушилась тяжесть войны.
Хрупкие женские плечи,
Вы оказались сильны!
Воинов вы поддержали
В ожесточенном бою.
Вы для детей отстояли
Землю родную свою!

Слайды 33, 34, 35, 36. Портреты детей-героев

Ведущий. Трудные, голодные и холодные военные годы называют лихими, злыми годами. Тяжело достались они всему нашему народу, но особенно тяжело пришлось детям.

(На экране друг за другом появляются слайды с портретами детей Героев)

(Ребёнок читает отрывок из стихотворения Р. Рождественского «Не щадя себя в огне войны»).

Не щадя себя в огне войны,
Не жалея сил во имя Родины
Дети героической страны
Были настоящими героями!!!

Ведущий. Но не было бы Великой Победы, если б не наши великие полководцы:

Слайд 37. Портреты Георгия Жукова, Константина Рокоссовского

Слайд 38. Александра Василевского, Ивана Конева и многие другие

Слайд 39. Портреты героев ВОВ.

Ведущий. Долгие годы продолжалась война, много усилий потребовалось для победы, и враг был разбит, разгромлен.

(Звучит песня «Журавли» муз. Яна Френкеля, сл. Расула Гамзатова (видеокадр))

Ведущий. Время идёт. И сейчас судьба снова испытывает нашу Родину на прочность. Список имен отважных героев, чей воинский и гражданский подвиг служения Отечеству навеки войдёт в историю России пополняется новыми именами:

Слайд 40. На экране – портреты героев-современников.

Ведущий. За героизм и мужество, отвагу и смелость высоким званием Героя Российской Федерации и медалью «Золотая Звезда» награждены:

Слайд 41. Портрет Солнечников Сергей Александрович

Ребёнок. Майор Солнечников Сергей Александрович. Ценой своей жизни спас подчинённых ему солдат, закрыв своим телом при взрыве боевую гранату.

Слайд 42. Портрет Александра Ефимова

Ребёнок. Гвардии старший лейтенант Александр Ефимов, Смелый, отважный, умелый командир. Будучи ранен, прикрыл отступление своих сослуживцев и дал возможность им спастись.

Слайд 43. Портрет Ильи Сизова

Ребёнок. На боевом счету отважного лётчика Ильи Сизова много героических побед, но самая громкая – его воздушный бой у острова Змеиный. За этот бой ему присвоено звание Героя России.

Слайд 44, 45. Портреты героев.

Ведущий. Список славных и достойных людей можно было бы продолжать до бесконечности. Да и о подвигах их можно рассказать гораздо больше. Главное, что все они не пожалели ни своих сил, ни здоровья, а многие и жизнью ради главной задачи – победить в защите своего Отечества.

(Звучит песня «Встанем», автор Ярослав Дронов «Шаман»).

(Музыкальная композиция с шарами)

Слайд 46. Герои Великой России – мы будем помнить ваши имена!

Ведущий. Пусть же Герои Отечества всегда остаются рядом с нами в нашем строю.

(Ребёнок читает стихотворение Р. Рождественского «Вечная слава героям»).

Вечная слава героям!..

Павшим вечная слава!

Вспомним всех поимённо,

Горем вспомним своим.

Это нужно не мёртвым!

Это нужно живым!

**ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЗАРНИЦА»,
ПОСВЯЩЕННАЯ 23 ФЕВРАЛЯ**

(Старшая группа)

Л.А. СЕРДЮКОВ,
инструктор по физической культуре

Задачи:

Обучающие:

- расширить знания детей о государственном празднике, Дне защитника отечества;
- формировать знания детей о различных родах войск;

- закрепить умения детей ориентироваться в пространстве;
- дать представления о первой медицинской помощи в экстренной ситуации.

Развивающие:

- развивать двигательную активность;
- формировать у детей навыков быстрой реакции в нестандартных ситуациях;
- развивать креативные способности методами мозгового штурма, эвристики, аналогии.

Воспитательные:

- воспитывать уважение и благодарность ко всем защитникам Отечества, любовь к Родине и чувство гордости за нее;
- воспитывать чувство патриотизма.

Оборудование: музыкальное оборудование, кубики, гимнастические палки, мячики, макеты самолетов, бинты, конусы, фишки, ложки.

Ход

(Звучит солдатский марш, дети старших и подготовительных групп выстраиваются по периметру, на два отряда).

Ведущий. Ребята, сегодня в нашем детском саду проводится военно–патриотическая игра «Зарница», посвященная Дню защитника отечества. В связи с этим в детском саду объявляется военное положение. Наш детский сад становится военным гарнизоном, а вы – юнармейцами.

– Вы будущие защитники нашей Родины – России. Защитники должны быть сильными, смелыми и ловкими. Смелыми – чтобы не испугаться противника, сильными – чтобы его победить, ловкими – чтобы справиться с трудностями.

– Поздравляю вас с началом военно-спортивной игры «Зарница». Ура!

Дети. Ура! Ура! Ура!

Ведущий. Вам потребуется мужество, отвага, смелость, решительность для достижения цели. Юнармейцы, к выполнению боевого задания готовы?

Дети. Готовы!

Ведущий. Военно-патриотическая игра «Зарница» объявляется открытой. Ребята, сейчас мы проведем игру-разминку «**Боевая тревога**». По команде «Вольно» вы разбегаетесь в рассыпную, а по команде «Тревога» каждая из команд встаёте на своё место. (2-3 раза)

Ведущий. Юнармейцы, вам предстоит пройти сложные испытания, за которые вы будете получать фишки-буквы, из которых в конце игры вы соберете слово.

– Желаем всем удачи!

1) **Минное поле.** В песке зарыты кубики дети с помощью гимнастических палок, ищут зарытые кубики. (Награда – 1 фишка-буква)

2) **Меткий стрелок.** На деревьях подвешены макеты самолетов задача попасть мячиком в цель. (Награда – 1 фишка-буква)

3) **Медсанчасть.** Перебинтовать руку и ногу бинтом и помочь больному добраться до медсанчасти. Награда (Награда – 1 фишка-буква)

4) **Привал.** Дети разгадывают загадки. (Награда – 2 фишка-буква)

- Она спасает от снарядов,
От взрыва бомб и от ударов (Каска)

- С ним солдаты в бой идут.
Он солдату верный друг.

Стреляет, стрекочет
Во врага попасть хочет (Автомат)

- Смелым, сильным должен быть,
Крепко Родину любить.
Друзьям помогать
От врага народ защищать. (Солдат)

- Он на гусеницах мчится,
Только он не трактор.
В бой пойдет – и пригодится
Фронтовой характер.

И не плавится в огне
Крепкая броня.
Только бой не на войне –
В детской у меня. (Танк)

- На горе-горушке,
Стоят старушки,
Если охнут,
Люди оглохнут. (Пушки)

- Смело в небе проплывает,
Обгоняя птиц полет
Человек им управляет
Что такое? (Самолет)

- Без разгона ввысь взлетаю,

Стрекозу напоминаю.

Отправляется в полет

Наш Российский ... *(Вертолет)*

• Моряком ты можешь стать,

Чтоб границу охранять

И служить не на земле,

А на военном ... *(Корабле)*

5) Полевая кухня. Дети переносят картошку *(маленький шарик)* в ложке до кастрюли.
(Награда – 1 фишка-буква)

Командующий. Отряды, равняйся, смирно! Товарищи, Юные бойцы! Задания все выполнены, буквы собраны. Сейчас ваша задача составить слово из заработанных вами букв.

(Капитаны команд собирают слово, из собранных букв и произносят слова «Родина», «Победа»).

Командующий. А теперь командам нужно объединить свои силы, и найти клад. Подсказку ищите на вашей карте. *(Подсказка обозначена на карте красным крестом)*

(Команды ищут клад на площадке военного гарнизона).

Командующий. Юнармейцы! Вы отлично справились с заданием. А теперь пришло время для награждения. Молодцы, ребята! Хочу выразить вам свою благодарность за участие в сегодняшней игре и наградить вас замужество, отвагу, смелость и решительность. Командирам отрядов получить награды для своего отряда.

(Каждая команда награждается грамотой и сладкими призами)

Командующий. Военно-патриотическая игра «Зарница» закрыта. Для торжественного спуска флага игры «Зарница» приглашаются командиры команд.

Ведущий. «Зарница» – звонкое имя!

«Зарница» – игра смельчаков!

Гордится делами своими,

И – именами бойцов,

Что вышли из этой «Зарницы»

В Отчизны защитников строй,

Чьим именем стоит гордиться,

Ведь каждый – солдат и герой,

Их славой, их честью и службой

Хранима планета добра,

И мир, и надежда, и дружба,

И – радуется детвора!

Ведущий. Внимание! Равняйся! Смирно! Направо, из зала шагом марш!

(Под маршевую музыку дети строем уходят с праздника)

ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК «ЯРМАРКА»

(Подготовительная группа)

А.В. КИЕВСКАЯ,

музыкальный руководитель

Цель. Создать праздничную, весёлую атмосферу праздника. Приобщать детей к русской народной культуре.

Задачи:

- развивать выразительность речи, вокальные данные;
- музыкально-двигательные способности и творческую самостоятельность детей;
- познакомить с историей, происхождением понятия «ярмарка».

Оборудование:

Компьютер, музыкальный центр, платки с русским народным орнаментом, костюмы животных (коза, баран, петух), колоски, русские народные костюмы.

Ход.

В зале сидят гости. Выходит скоморохи

Скоморох 1

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ,

Тебя ярмарка зовет!

Скоморох 2

На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, танцы

Давно вас ждут, друзья!

Скоморох 1

Что душа твоя желает -

Все на ярмарке найдешь!

Всяк подарки выбирает,

Без покупки не уйдешь!

Скоморох 2

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Выход детей.

Танец «Ах ярмарка»

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые родители! Добро пожаловать к нам на ярмарку!

Ведущий. Здравствуйте, гости дорогие!

Здравствуйте, ребятишки озорные!

Представление начинается!

Осенняя ярмарка открывается!

Дети:

1. Хорошая погода на улице стоит,

Пойдем гулять на улицу,

Где ярмарка звенит.

2. Пойдем гулять на улицу

Где ярмарка идет

Где пляшет и ликует

Веселый хоровод.

3. Ребята вместе с мамами

На улицу пойдут

И кроме сладких пряников

Друзей себе найдут.

4. На ярмарочной площади

Устроят хоровод

Молва об этой ярмарке

По всей Руси пойдет.

Песня «Ярмарка»

Ведущий. А раз ярмарка у нас осенняя значит и стихи у нас будут осенние, и песни, и загадки осенние.

Стихи про осень:

1. Вот и осень перед нами:

Сжато поле, скошен луг.

И над лесом косяками

Гуси тянутся на юг.

2. За сараем стог соломы

И рябину во дворе

Из окна родного дома

Видно сельской детворе.

3. Частый дождь в окно трезвонит.

Ветер, шастая везде,

Золотые листья гонит

По серебряной воде.

4. Как хорошо в гостях у осени

Среди березок золотых...

Подольше б золота не сбросили,

Стоял бы лес, багрян и тих.

5. Почаще б солнышко усталое

Гостило в золотом лесу,

Чтоб защитить от ветра шалого

Лесную позднюю красу.

Песня «Что случилось»

(Дети садятся на стульчики, остаются дети, которые читают пословицы)

Ведущий. Осень, время хорошенько потрудиться, давайте послушаем какие пословицы дети знают о труде!

Дети.

Делу – время, потехе – час!

Терпение и труд, дивные всходы дают!

Кто не работает, тот не ест.

Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.

Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

Ведущий. Но не все любят трудиться, и вот что из этого получается!

Песня «Ваня» (инсценировка)

Ведущий. Вот и такое бывает!

Как на ярмарке осенней

Продаются небылицы

Продаются прибаутки

Смех и шутки.

Подходите, выбирайте

Не стесняйтесь, примеряйте
На любой и вкус и цвет.
Есть загадочный букет
Кто загадку отгадает
Тот в подарок получает
Скоморошинку с горошинку.

Осенние загадки

Кафтан на мне зелёный,
А сердце как кумач.
На вкус, как сахар, сладок,
На вид похож на мяч. (*Арбуз*)
Золотое решето чёрных домиков полно,
Сколько чёрненьких домков,
Столько беленьких жильцов. (*Подсолнух.*)
Стоит матрёшка на одной ножке,
Закутана, запутана. (*Капуста.*)
Закопали в землю в мае и сто дней не вынимали.
Неказиста, шишковата, а придёт на стол она,
Скажут весело ребята: «Ну, рассыпчата, вкусна!» (*Картошка.*)

Ведущий. Молодцы, отгадали! Давайте поиграем в *игру «Веселый огород».*

Ведущий. Нынче осень-раскрасавица славится своим урожаем!

Ведущий. Что-то заскучал честной народ, вы послушайте, как наши ребята и девочки частушки поют!

Ребенок

Шутки разные бывают,
Хорошо шутить – не грех,
Мы частушки запеваем...
Повеселить хоти мы всех!

Все вместе. Начинаем петь частушки,

Просим не смеяться:
Тут народу очень много,
Можем растеряться!

Девочки

У березки, у сосенки
Тоненькие веточки.

А мы – бойкие девчонки,
Все мы – как конфеточки!

Мальчики

Мы – отличные ребята,
Мы нигде не пропадем.
Если надо – мы станцуем.
Если надо – мы споем!

Девочки

Одевался Дима утром
И свалился почему-то
Он засунул без причины
Дне ноги в одну штанину.

Мальчики

Поленился утром Вова
Причесаться гребешком
Подошла к нему корова
Причесала языком.

Девочки

Всю неделю не пилошь.
Не пилошь, не елось
В этом зале поплясать
Очень захотелось.

Мальчики

Ела Маша хохоча
Гречневую кашу
Отмывали целый час
Гречневую Машу.

Дети хором. Хорошо частушки пели

Хорошо и окали,
А теперь мы вас попросим,
Чтоб вы нам похлопали!

Ведущий. Ай, частушки хороши. Красивая и необъятная наша матушка Россия. Посмотрите, как красиво танцуют наши девочки.

Танец «Россия»

Ведущий. Красота, то красота. А что-то честной народ заскучал? Выходи скорей играть, свою удаль показать.

Игра «Передай по кругу»

Ведущий.

Шире круг, шире круг,

Каблучков раздался стук

Подбодрим танцоров наших

Пусть они резвее пляшут.

Ведущий. А теперь честной народ выходи скорей поплясать немножко.

Танец «В роще калина»

Ведущий. Мы с вами пели и плясали

И на ярмарке гуляли

Кто старался молодец

Тот получит леденец

Вот и ярмарке конец.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РИСОВАНИЕ «ЧУДЕСНАЯ ГЖЕЛЬ»

(Старшая группа)

М.А. ПЕТРОВА,

воспитатель

Цель: познакомить детей с гжельской росписью.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с гжельской росписью, ее историей;
- показать способ рисовать узор с использованием нетрадиционных материалов (ватные палочки) на разных формах.

Развивающие:

- развивать чувство цвета, умение составлять композицию узора, выделяя ее основную часть;
- побуждать проявлять фантазию и самостоятельность в создании узоров по мотивам гжельской росписи.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и уважение к труду гжельских мастеров-умельцев;
- воспитывать любовь к устному народному творчеству; чувство гордости за свой народ.

Раздаточный материал: трафареты посуды для росписи, гуашь белого и синего цветов, палитра, баночки с водой, кисти №2, 3, ватная палочка, салфетки влажные, подставки для кисточек, простой карандаш.

Предварительная работа:

- познавательный рассказ педагога о гжельских мастерах;
- просмотр презентации о гжельском промысле;
- рассматривание гжельских изделий.

Ход.

Воспитатель вносит посылку и демонстрирует её внешний вид.

Воспитатель. Посмотрите, ребята, я сегодня обнаружила вот такую посылку. Как выдумаете, что может быть внутри неё и кто её прислал? *(Дети называют самые разные предположения)*

Воспитатель. А хотите узнать, что на самом деле находится в этой посылке?

Воспитатель. Но чтобы она открылась вам нужно отгадать загадку.

Сине-голубые розы, листья, птицы.

Увидев вас впервые каждый удивиться!

Чудо на фарфоре – синяя купель.

Это называется просто роспись...*(Гжель)*

Воспитатель. Молодцы! *(Открывает посылку, достает письмо).*

– Посмотрите, какой красивый, расписной, праздничный конверт. Скажите, а что на нем нарисовано? *(Дети перечисляют элементы росписи).*

– Элементы, какой росписи вы увидели на конверте? *(Ответы детей).*

– Давайте прочтем это письмо. *(Достает письмо, читает).*

«Дорогие ребята, мы, гжельские мастера-умельцы, приглашаем вас в мастерскую, расписать изделия для ярмарки».

Воспитатель. Ребята, вы уже познакомились с гжелью, с элементами гжельской росписи. Сегодня мы продолжим изучать тему «чудесная гжель»: повторим элементы гжельской росписи, и вы поработаете в творческой мастерской.

Взял мастер в руки кисть

И в синь небес макнул.

Взамен холста взял белизну

Просторов наших русских

И полились узоры, вензеля,

Вспорхнули птицы, зацвели сады...

Вдруг зазвенела синяя капель,

Явилось чудо русской нам зимы,
С таким же звонким званьем – гжель!

Воспитатель. Все изделия гжели отличаются замысловатой формой и прекрасными лепными украшениями. А гжельские игрушки добры, веселы и полны народного юмора.

Основными элементами гжели являются точки, штрихи, линии, капелька, бордюры, мазок с тенью – цветочек (*Показ на рисунках*).

Воспитатель. Прежде чем приступить к работе, нам нужно немного размяться. (*Педагог задает вопросы, дети отвечают*)

- О каком промысле мы сегодня говорили?
- Из чего гжельские мастера делают свои изделия?
- Какой цвет используется в гжельской росписи?
- Каким узором украшают мастера свои изделия?
- Какие изделия делали мастера из глины?

Физкультминутка «Гжельские цветы»

Наши синие цветки распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши синие цветки закрывают лепестки.

Тихо засыпают,

Головой качают.

Воспитатель. Молодцы, ребята! Хотите побыть гжельскими мастерами? Тогда рассаживайтесь и приступайте к работе. Как вы думаете, ребята, а для чего мы будем использовать ватные палочки? (*Рассуждения детей*). Правильно, ватные палочки нам пригодятся для рисования элементов росписи.

Дети приступают к работе.

В процессе рисования воспитатель напоминает приемы рисования: примакивание, «двойной мазок», следит за осанкой детей, координирует работ у детей.

Воспитатель. Молодцы, ребята. Вы все расписали по одному предмету, а вместе получился красивый сервиз. Вам нравится? У русских людей есть поговорка «Умелец да рукоделец себе и людям радость приносит».

- О каком промысле мы сегодня беседовали? (*Ответы детей*)
- Чем отличается гжельская роспись от других видов росписи? (*Используется только синяя краска на белом фоне и особый приём росписи «растяжение цвета»*)
- Что вы можете сказать о своих работах? Всё ли удалось, почему?

– Все молодцы, хорошо потрудились, а самое главное вы попробовали себя в роли мастеров гжельской росписи!

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

(Старшая группа)

Л.М. КВАШЕНКО,

воспитатель

Задачи:

- Закрепить у детей знания о народных промыслах: матрёшке, дымковской игрушке, хохломской, городецкой, гжельской росписи;
- Совершенствовать навыки росписи, используя для каждого промысла элементы и цветовую гамму;
- Продолжать воспитывать уважение к труду народных мастеров;
- развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества;
- воспитывать интерес к русскому декоративно-прикладному искусству.

Материалы: изделия Хохломы, Гжели, Городца, матрёшки, дымковская игрушка.

Ход.

Ведущая. Здравствуйте ребята! Вы знаете, что к нам сегодня придет гостья? Угадайте кто?

Звучит русская народная песня «Ой, полным-полна моя коробочка».

В зал заходит Марья с корзиной в руках.

Марья. Здравствуйте, гости дорогие! Еду я с ярмарки, накупила разных подарков, но, к сожалению, забыла названия изделий и где их изготавливают, вот и решила обратиться к вам за помощью. Большие вы уже, ребята, уж наверно мне всё расскажете.

Ведущая. Да ты не печалься, Марья. Конечно, мы обязательно тебе всё расскажем. Оставайся у нас. Ну, что, ребята, поможем? Только, с начало поиграй с нами.

Русская народная игра «Ручеек».

Марья. Посмотрите ребята, в корзине у меня есть вот такая игрушка. Какая она яркая. Вы знаете, как ее называют? *(Ответы детей)*

Ведущая. Правильно ребята, это матрешка.

Кто матрешку сделал, я не знаю.

Но известно мне, что сотни лет

Вместе с Ванькой – встанькой, как живая,

Покоряет кукла белый свет.

Выступает гордо, величаво,

С удалой улыбкой на лице,
И летит за ней по миру слава
О безвестном мастере-творце.

Ведущая. А, вы знаете, что самыми любимыми игрушками в народе, у детей были матрешки. А сколько лет матрешке? На самом деле ей всего немногим больше 100 лет. Нарядную, добродушную матрешку не спутаешь ни с какой другой игрушкой. Она полюбилась и взрослым, и детям. Первая матрешка была сделана в местечке Абрамцева и звали ее Матрена. Она была изготовлена мастером по дереву Василием Звездочкиным, а расписал ее художник Сергей Малютин. В ее входило семь фигурок, и самая большая, симпатичная девчушка Матрена с петухом в руках так понравилась всем, что игрушку назвали Матрешкой. Уже более 100 лет матрешке, а она и не думает стареть.

Марья. Спасибо ребята, теперь я буду знать, что это – матрешка.

Ведущая. А вот, еще одна игрушка. Посмотрите, внимательно, ребята, какая она красивая. Знаете, что это за игрушка? (*Ответы детей*)

Ведущая.

Есть в России уголок,
Где из труб идет дымок,
Знаменита деревушка
Яркой глиняной игрушкой:
Свистульками звонкими
С голосами тонкими,
Пестрыми фигурками.
Кошечками Мурками,
Расписными петухами,
Курицами, индюками,
Змейки, ленточки и точки.
Клетки, кольца, завиточки,
Веселит, ласкает взор
Пестрый Дымковский узор.

Ведущая. Люди придумали лепить эти игрушки давным-давно. Мастера дымковцы стали придумывать фигурки из глины, начали раскрашивать их яркими красками и использовать как игрушки и сувениры. Дети и взрослыми очень любимы были глиняные свистульки, которые умели петь на разные голоса.

Из небольшого глиняного шарика с отверстиями свистулька превращалась то в уточку, то в петушка, то в конька. И вот на прилавках и лотках многолюдной ярмарки торговали веселым

товаром. Свистом оглашалась вся округа. Шумело народное гуляние, но громче всего слышался залиvistый свист. От того и получил этот праздник свое название – «Свистунья».

Марья. Здорово! Я теперь точно запомню, что это знаменитая дымковская игрушка! Ребята, а давайте поиграем с вами в одну игру.

Игра «Моталочка».

(Нужно взять длинную веревочку и две палочки, а по середине можно сделать узелок. Два участника берут палочки и быстро начнут наматывать на них веревочку. Кто первым доматал до узелка – становится победителем).

Марья. Ребята, а еще на ярмарке, я купила вот такие ложки. Но не знаю, что за роспись на ней. А вы знаете? *(Ответы детей)*

Ведущая:

Вы не знаете, ребята,

Отчего и почему

Очень часто называют Золотую – Хохлому?

Разве золотом покрыты

В ней деревья и дома,

Может всюду там сияют Золотые купола?

Деревянная, резная,

Расписная Хохлома!

Удивительной посудой-

Вот чем славится она!

Этот тонкий, этот дивный

Золотистый завиток!

Раз увидишь – не забудешь,

И хотел бы, да не мог!

Ведущая. Золотистого цвета деревянные изделия этого промысла с растительным орнаментом, называют Хохлома.

Хохлома – это название старинного торгового села, куда привозили на продажу расписную деревянную посуду. В хохломской росписи есть цвета черный, красный. Встречается зеленый, но больше всего золотого цвета. Теперь, вы понимаете, почему хохлому называют «золотой». В узорах есть разные ягоды, листья (чаще всего тройные), декоративные цветы, а вот этот элемент, который чаще всего встречается, называется «травка».

Марья. Теперь, я знаю – эта деревянная посуда из Хохломы. Спасибо, что немного рассказали о ней. Ребята, а вот кружка, на ней совсем другой узор и цвет. Что же, это за роспись? *(Ответы детей)*

Ведущая.

Неужели, неужели
Вы не слышали о Гжели?
Про фаянсовое чудо –
Статуэтки и посуду?
Только скажем слово «Гжель»,
И увидишь зимний день–
Небо, снега белизну
И теней голубизну.
Все изделия из Гжели
Фон имеют только белый,
А на нём лишь синий цвет.
А других здесь красок нет.

Марья. Почему она так называется? (*Ответы детей*)

Ведущая. Называется эта посуда гжельской, потому, что сделана она на фарфоровом заводе, который находится в селе Гжель Московской области. Именно в Гжели зародился этот промысел более 400 лет назад. Гжельские изделия всегда легко отличить: они сделаны из белой глины и расписаны голубовато-синими широкими мазками, воспроизводящими цветочными композициями или сценки из народной жизни. По сей день недалеко от Москвы среди лесов и полей стоит старинный русский городок Гжель. Работают в нем внуки и правнуки известных мастеров. Продолжают славную традицию – лепят и расписывают удивительную гжельскую посуду.

На весь мир прославили свой любимый край мастера.

Марья. Какие хорошие дети, всё знают. Я даже и не знала, что это знаменитая гжельская посуда. У меня, есть еще одна покупка. Вот, такая доска. На ней какие-то цветы. Ребята, знаете какая это роспись? (*Ответы детей*)

Ведущая.

Есть на Волге город древний,
Под названьем Городец.
Славится по всей России,
Своей росписью творец.
Распускаются букеты,
Ярко красками горя,
Чудо – птицы там порхают,
Будто в сказку нас зовя.
Если взглянешь на дощечки,

Ты увидишь чудеса!

Городецкие узоры

Тонко вывела рука!

Ведущая. Есть на реке Волге старинный город, Городец. Удивительные, красивые изделия выпускают на фабрике в этом городе. А как они необычно расписаны. Это, ребята, знаменитая на весь мир Городецкая роспись. Все вещи сделаны из дерева. Посмотрите, какие необычные цветы в Городецкой росписи. Похожи ли они на сказочные?

Еще Городецкие изделия мастера украшают сказочными птицами и воронными конями. Чудо-конь и чудо-птица стали символом Городецких художников.

Марья. Значит, это доска у меня из Городца. Молодцы, ребята, я теперь всё буду знать!

Марья. Спасибо вам! Как у вас хорошо и красиво. Но, мне уже пора уходить.

Ведущая. До свидания, Марья! Приходи к нам в гости.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ОСЕННЯЯ ЯРМАРКА»

(Подготовительная группа)

А.В. КИЕВСКАЯ,

музыкальный руководитель

Цель. Создание у детей радостного настроения, формирование положительного эмоционального подъема и сформированности праздничной культуры.

Задачи:

– закреплять навык ритмической работы в ансамбле, развитию музыкальной памяти у дошкольников;

– воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине средствами русской народной музыки, уважение к традициям своего народа.

Оборудование: компьютер, музыкальный центр, платки с русским народным орнаментом, русские народные костюмы, шапочки овощей, музыкальные инструменты (ложки, трещетка, свистульки, бубен), короба, народная утварь, горшок глиняный, петух с лентами на палке.

Ход.

С разных концов выбегают зазывалы два ребенка.

1 ребенок

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ,

Тебя ярмарка зовет!

2 ребенок

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Звучит музыка. Дети входят парами с противоположных сторон, проходят по кругу, встают у центральной стены - девочки впереди, мальчики сзади.

1 ведущий. Здравствуйте, гости дорогие! Здравствуйте, люди добрые! Заходи, народ! Не толпись у ворот!

2 ведущий.

Народ собирается -

Ярмарка открывается!

Осенью и там, и тут

По Мурманску ярмарки идут.

А что такое ярмарка?

1 ребенок. Место, где что-нибудь продают или покупают.

2 ребенок. Базар!

3 ребенок. Рынок!

1 Ведущий. Ярмарка осенняя пришла к нам в детский сад.

Да и что тут толковать – пора песню запевать.

Песня «Осенью»

Ребенок.

Птицы стаями летят,

Грустно: дождь и листопад.

Ветер тучи в небе носит,

Потому что это – Осень.

2 ведущий.

А на ярмарке народ прибавляется,

А на ярмарке веселье продолжается.

1 ребенок.

Одарила осень – гостя,

Урожайми плодов,

Моросящими дождями,

Кузовком лесных грибов.

2 ребенок.

Так давайте славить Осень
Песней пляской и игрой.
Будем радоваться вместе –
Это осень, праздник твой!

1 ведущий.

Посмотрите, с огорода заготовила природа
Массу вкусных овощей для супов, и для борщей!

2 ведущий.

Для детей, их пап и мам устроим мы турнир реклам,
Реклам не простых – витаминных, овощных.

3 ребенок.

Во саду ли, в огороде фрукты, овощи растут,
Мы сегодня для рекламы их собрали в зале тут!

4 ребенок.

Подходите, подходите, яблочки румяные, сочные берите!

Вот морковка, вот лучок, помидорчик, кабачок,
А картошка – хлеб второй, это знаем мы с тобой.

Выходят дети, берут шапочки овощей, встают у центральной стены.

Частушки на музыку «Во саду ли, в огороде» (Русская народная мелодия)

Хором.

Во саду ли в огороде были мы, ребятки.
Вам сейчас споем частушки, что растут на грядке.
Урожай у нас хороший уродился густо:
И морковка, и горох, белая капуста.

1 ребенок.

Про меня рассказ не длинный:
Кто не знает витамины?
Пей всегда морковный сок,
Будешь ты здоров, дружок.

2 ребенок.

Самый вкусный и приятный
Наш любимый сок томатный.
Витаминов много в нем,
Мы его охотно пьем.

3 ребенок.

Надо свеклу для борща

И для винегрета.

Кушай сам и угощай –

Лучше свеклы нету.

4 ребенок.

Я – приправа в каждом блюде

И всегда полезен людям.

Угадали? Я вам друг –

Я простой зеленый лук.

5 ребенок.

Круглое, румяное яблоко на ветке

Любят меня взрослые и маленькие детки.

Хором.

Мы представили сегодня вам рекламу для борщей,

Для здоровья и для силы ешьте больше...

Все. Овощей!

2 ведущий. Фрукты тоже всем нужны, ешьте дети от души!

1 ведущий. Молодцы, хороший урожай. Вот только он весь перепутался, помогите разобрать овощи и фрукты.

Аттракцион «Разбери овощи»

Ведущие выносят в центр зала стол с овощами и фруктами на подносе и 2 корзинки.

2 ведущий.

А чтобы щи нам вкусные сварить,

Надобно на ярмарке глиняный горшок купить.

Игра «Горшок»

Выходят дети.

1 ребенок.

Как у нас ли, тары-бары,

Всяки – разные товары...

2 ребенок.

Подходите, подходите.

Посмотрите, посмотрите!..

3 ребенок. Кому бусы?

4 ребенок. Кому баранки?

1 ребенок. Кому платки расписные?

2 ребенок.

Небольшой расход,
Подходи, народ!

Девочка.

Здесь платочки расписные, посадские,
Можно даже сказать, царские!
Я б себе и подружкам купила,
А потом, поплясать пригласила.

Танец с платками (Русская народная мелодия)

2 ведущий.

Хочу, чтоб музыка звенела!
А ну, беритесь-ка за дело!
Пусть коробки загремят,
А мешочки зашуршат.
Пусть оркестр играет наш
Раз веселый перепляс.

Шумовой оркестр (Русская народная мелодия)

1 ребенок.

А ну, честной народ,
Подходи смелей,
Покупай товар, не робей!
Ребята, не зевайте,
Кто что хочет, покупайте!

2 ребенок.

Не ходите никуда, подходите все сюда!
Диво дивное, чудо - чудное, а не товар!
Глади не моргай, рот не разевай!

Сценка «Чё на меня ты дружочек не смотришь?»

1 ведущий.

Ну, а вы, что приуныли?
Или пляски все забыли?
Пляска, если не лениться,
Нам поможет подружиться.

Танец «Кадриль» (Русская народная мелодия)

1 ведущий.

Дружно мы повеселились,
А на карусели не прокатились.

Если хочешь прокатиться –

Надо всем поторопиться!

Ведущая вносит карусель, дети встают в круг.

Проводится игра «Карусель»

2 ведущий.

Вот и солнце закатилось -

Наша ярмарка закрылась!

1 ведущий.

Приходите снова к нам,

Рады мы всегда гостям!

3. ПРОЕКТЫ

ПРОЕКТ «РОДНИКИ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

Вид проекта: информационно – творческий, познавательный

Авторы: творческая группа МБДОУ г. Мурманска № 46:

Милецкая Оксана Николаевна – заместитель заведующего детским садом,

Новикова Людмила Александровна – старший воспитатель,

Мелаш О.М., Квашенко Л.М., Куренкова Т.Л. – воспитатели,

Киевская А.В. – музыкальный руководитель

Участники: дети подготовительного возраста, воспитатели, родители.

Срок реализации: 1 учебный год

*«Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею,
пусть в его сердце и в памяти навсегда сохранятся образы,
в которых воплощается Родина»*

В. А. Сухомлинский

Аннотация проекта

Проект разработан для знакомства детей дошкольного возраста с народными промыслами России, мастерством народных умельцев и русским фольклором. Он представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагога с детьми и их родителями. Проект направлен на формирование познавательного и творческого интереса детей к русской народной культуре. Способствует развитию и расширению знаний детей в области народного творчества России и родного края. Позволяет повысить художественно-творческий уровень умений и навыков воспитанников. Приобщает детей к нравственно-духовным ценностям национальной русской культуры. Помогает воспитывать в детях гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории.

Актуальность проекта

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. О роли и значении народного декоративного искусства в воспитании детей писали многие ученые (А.В. Бакушинская, П.П. Блонский, Т.С. Шацкий, Н.П. Сакулина, Ю.В. Максимов, Р.Н. Смирнова и другие). Они отмечали, что искусство пробуждает первые яркие, образные

представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей, также воспитывает гордость за свою страну и русский народ.

В наше время происходит переосмысление культурного, духовно-нравственного самосознания народа, это время политических, социальных перемен. И сейчас очень остро встал вопрос о патриотическом воспитании детей. В 90-е годы были утеряны многие ценности по воспитанию любви и уважению к своей Родине. Народные игры, забавы и игрушки были заменены компьютерными играми, с экранов телевизоров исчезли добрые, веселые мультфильмы. Поэтому воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача, сегодня особенно актуальна и не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Процесс познания и усвоения должен начинаться с дошкольного возраста. Как образно говорит наш народ: «С молоком матери» ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства. Только в этом случае народное искусство, этот незамутнённый источник прекрасного, оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории.

Велико значение практического опыта для духовного развития дошкольников, их эстетического воспитания, знакомства с искусством народных мастеров. Народное искусство поднимает темы большого гражданского содержания, оказывает глубокое идейное влияние на детей. Оно помогает ребятам взглянуть на привычные вещи и явления по-новому, увидеть красоту окружающего мира. Педагогу предопределена высокая миссия – нести в мир детства все нравственные ценности, помочь ребёнку открыть этот мир во всем богатстве и многообразии декоративно-прикладного искусства. А значит любое занятие, встреча с игрушкой, творческое дело, беседа – подчинены единственной цели: всесторонне развивать личность ребёнка, ведь все дети должны жить в мире любви, красоты, игры, сказки, музыки, фантазии и творчества.

Целесообразность проекта заключается в предоставлении детям возможности увидеть непосредственный технологический процесс изготовления изделий народного творчества, соприкоснуться с декоративно-прикладным искусством – подержать в руках народную игрушку, изделия с городецкой росписью, предметы с гжельской росписью и т.д. Мы согласны с писателем А.А. Грибовской, автором многих методических пособий по художественному воспитанию

дошкольников средствами народного искусства, в том, что «... задача воспитателя – это не подготовка будущих мастеров хохломской, городецкой или другой росписи, а приобщение ребёнка к истокам народного искусства, дать возможность, усвоив некоторые навыки, составить узор, расписать вылепленного коня, барышню, почувствовать радость творчества».

Отличительной особенностью проекта является поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством. Учебный материал распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Он сгруппирован отдельными блоками по каждому виду народных промыслов (Дымка, Хохлома, Городец, Гжель). Занятия выстроены в логике от простого к сложному. В содержание образовательной деятельности включены сведения о промыслах, их истории и развитии, стихи, загадки, сказки о них. В работе с детьми используются инновационные технологии:

- Технологии проектной деятельности;
- Информационно-коммуникативные технологии;
- Технологии исследовательской деятельности;
- Игровые технологии;
- Личностно-ориентированные технологии.

Образовательная деятельность по рисованию, художественному конструированию, лепке позволяет познакомить детей с народными промыслами, с их традиционностью, креативностью, символикой русского декоративно-прикладного искусства, которое несёт в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественно-эстетического творчества.

Объект проектной деятельности

Формирование у детей интереса к народным промыслам

Предмет проектной деятельности

Процесс ознакомления с различными народными промыслами

Цель проекта. Формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

Задачи проекта:

Для детей:

Образовательные:

1. Познакомить детей с историей возникновения народных промыслов и традиций.
2. Дать представление о том, что народные промыслы – это ремесла мастеров, технологии которых передаются из поколения в поколение: от родителей к детям, внукам, правнукам.

3. Дать детям представление о различных видах народного декоративно-прикладного творчества, характерных особенностях изделий различных народных промыслов (дымковские игрушки, хохломская роспись, городецкая роспись и др.).

4. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам русского народного декоративно-прикладного искусства.

5. Формировать обобщенные знания и умения:

– учить различать стили наиболее известных видов декоративной живописи: хохломской, городецкой, дымковской, гжельской и др.,

– помочь детям освоить характерные элементы, колорит, композицию.

6. Учить различать виды народного декоративно-прикладного искусства.

7. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов.

8. Познакомить с приемами работы народных мастеров.

9. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров.

10. Знакомить детей с особенностями построения растительных орнаментов.

11. Закреплять умение лепить декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом.

12. Учить видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства.

Развивающие:

1. Развивать сенсорные эталоны (цвет, форма, величина).

2. Развивать технические умения и навыки художественного творчества.

3. Развивать умение создавать выразительные узоры на бумаге и объёмных предметах, воспитывая при этом чувства формы, ритма, симметрии.

4. Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение.

5. Развивать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно-прикладного искусства.

6. Развивать умение видеть взаимосвязь народного декоративно-прикладного творчества, устного и музыкального искусства.

7. Содействовать развитию творческих способностей.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, гордость за мастерство русского народа.

2. Воспитывать чувства патриотизма, любовь к России, к родному краю, уважение к его культурному наследию.

3. Воспитывать аккуратность при работе, с различными материалами для художественно-эстетического труда.

Для родителей:

1. Вызвать желание принять участие в реализации проекта.

2. Вызвать интерес к народным промыслам.

3. Приобщать к истокам русской народной культуры.

4. Учитывать опыт детей, приобретенный в ДОУ при совместных домашних занятиях эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек народных мастеров.

5. Вызвать желание организовать дома совместное с детьми рукоделие.

6. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через участие в подготовке проекта и его реализации, в сборе экспонатов.

Для педагогов:

1. Совершенствовать уровень накопленных знаний.

2. Способствовать творческой активности детей.

3. Создавать условия для формирования познавательно-поисковых умений.

4. Вовлекать семьи воспитанников в образовательный процесс.

5. Развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал.

Описание проекта

В процессе ознакомления детей с народными промыслами учитываются следующие принципы:

- Принцип доступности изучаемого материала;
- Принцип историзма, который реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания;

- Принцип «единства эмоций, действия, интеллекта» – предполагает, что все знания, которые ребенок получает, должны быть пропущены им через сердце, руки и голову. В этой триаде эмоции стоят на первом месте, так как все, что пропущено человеком через душу, в ней и остается. Порой что-то забывается, стираются из памяти какие-то факты, события, а вот чувства, испытанные в детстве, остаются с человеком надолго, порой на всю жизнь;

- Принцип интегративности – подразумевает, что ознакомление дошкольников с историей и культурой русского народа может быть стержнем, вокруг которого интегрируются различные виды детской деятельности, различные отрасли знаний.

Проект не является компонентом базовой части основной образовательной программы ОО, а является вариативным звеном учебного плана, обеспечивающим индивидуальный характер развития воспитанников.

Работа над проектом расширяет систему по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников, делает акцент на формирование интереса к истории и культуре русского народа через ознакомление с народными промыслами.

Реализация проекта осуществляется в соответствии с перспективно-тематическим планированием и образовательной, совместной и самостоятельной деятельности по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В течение проекта воспитанники знакомятся с некоторыми видами народных промыслов (Дымковские игрушки, Хохломская роспись, Городецкая роспись), осваивают художественные элементы данных промыслов.

Гипотеза

Если знакомить дошкольников с народными промыслами России, мастерством русских умельцев, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

Ресурсы

Материально-технические: ноутбук, интерактивная доска, материалы для продуктивной деятельности (альбом, акварельные краски, гуашь, кисти, раскраски; глина и т.п.); изделия народных промыслов (дымковские игрушки, хохломская роспись, городецкая роспись), дидактические игры;

Информационные: художественная и специальная (по теме проекта) литература; презентационный материал по темам: «Городецкие цветы»; «Дымковская игрушка»; «Золотая хохлома»; наглядные пособия: изделия мастеров различных видов декоративно-прикладного творчества, стилизованные образцы; именные альбомы по различным видам декоративного творчества; технологические карты; мнемотаблицы.

Формы реализации:

- Образовательная деятельность
- Совместная деятельность взрослого и ребенка
- Самостоятельная деятельность детей

Поэтапный план реализации проекта:

Практический этап

- Сбор экспонатов
- Оформление экспозиций выставки
- Индивидуальная работа с детьми
- Проведение экскурсий

Заключительный этап

- Презентация мини-музеев
- Экскурсии для детей других групп

Первый этап: подготовительный

1. Подобрать и изучить методическую литературу, информацию из разных источников.
2. Подобрать детскую художественную и познавательную литературу по теме проекта.
3. Подобрать наглядно-демонстрационный материал (картинки, иллюстрации, презентации, видеоматериалы).
4. Разработать презентации и дидактические интерактивные игры по теме проекта.
5. Разработать содержание информационно – творческого познавательного проекта «РОДНИКИ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА».
6. Разработать план предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.
7. Провести анкетирование родителей.

Второй этап: основной познавательный, практический

1. Систематизировать информацию, планировать совместную и самостоятельную деятельность.
2. Поддержать стремление всех участников активно вступать в работу по реализации проекта.
3. Создать в группах мини-музеи изделий народных промыслов.
4. Повысить интерес детей к народным промыслам.
5. Составить перспективный план образовательной работы с детьми по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством и формированию соответствующих изобразительных навыков.
6. Обогащать предметно-пространственную развивающую среду по теме проекта.
7. Разработать перспективные планы работы, конспекты занятий и развлечений.
8. Оформить выставку методических пособий для педагогов.
9. Собрать экспонаты и создать мини-музеи в группах.
10. Оформить выставки творческих работ.
11. Индивидуальная работа с детьми.
12. Разработать консультации для родителей.

13. Создать и систематизировать материал для родителей по теме приобщения дошкольников к истокам русского народного творчества и культуры.

14. Провести мастер-класс для родителей.

Третий этап: заключительный

1. Оформление художественной выставки детских работ «Мы умелые мастера».

2. Презентация проекта.

3. Развлечение «Русская ярмарка».

Предполагаемые результаты:

Дошкольники:

– Формирование у детей дошкольного возраста знаний о декоративно-прикладном искусстве русского народа.

– Владение дошкольниками простейшими техническими приёмами работы с различными изобразительными материалами.

– Умение воспитанников применять в самостоятельной художественной деятельности навыки и умения, приобретенные в ходе реализации проекта.

Родители:

– Тесное сотрудничество с родителями (помощь в создании мини-музея, участие в выставках и т.д.).

– Повышение грамотности родителей по вопросу значимости в воспитании детей ознакомления с русскими народными промыслами.

Критерии и показатели эффективности проекта:

• Произошли инновационные изменения в организации воспитательно-образовательного процесса.

• Педагогический опыт интересен коллегам.

• Уровень знаний у детей отслеживается путем наблюдений в свободной деятельности, беседах.

Заключение

Переход к педагогике сотрудничества, педагогике развития позволил педагогам эффективно развивать художественно – творческие способности дошкольников в изобразительной деятельности.

Занятие традиционными промыслами способствуют развитию у детей наблюдательности, навыков рисования, лепки, вырезания. Поскольку большинство народных ремесел предполагают кропотливый труд, изготовление традиционных предметов способствует развитию мелкой моторики, а следовательно и когнитивных способностей. Благодаря народному искусству, у детей

улучшается память и мыслительная деятельность, развивается усидчивость, тренируется внимание.

Дети узнают и называют знакомые виды народного декоративно-прикладного искусства. Составляют узоры, с включением знакомых элементов народной росписи и создают декоративные композиции по мотивам народных изделий. Умеют сравнивать предметы знакомых видов искусств, находить их сходство и различие. Лепят из глины декоративные изделия пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Выделяют характерные средства выразительности: элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветowych пятен, симметричный и ассиметричный узор композиции и т.п. Расписывают изделие в соответствии с народной росписью.

Таким образом, тема декоративно – прикладного искусства очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, к своей стране в целом. Знакомство дошкольников с народно-прикладным искусством Дымки, Хохломы, Городца, Гжели позволило увлечь детей и родителей народными промыслами России, повысить детскую и родительскую компетентность по данной теме.

Критерии сформированности знаний, умений и навыков детей:

- знания о народном декоративно-прикладном искусстве; о характерных особенностях народных промыслов;
- умение рисовать орнамент в различных геометрических формах, используя геометрические и растительные элементы;
- умение украшать бумажный силуэт декоративной росписью;
- умение лепить и расписывать глиняную игрушку в соответствии с особенностями народного промысла.

О результатах проведённой работы по изучению народных промыслов России с целью развития художественных способностей детей дошкольного возраста, мы можем судить по представленным данным.

**Перспективный план работы
по ознакомлению детей с русским народным творчеством**

Подготовительная группа

Месяц	Тема	Программное содержание	Материалы
Сентябрь	Экскурсия в мини-музей народного	Закрепить представление детей о том, что глиняная игрушка – это	Дымковские и каргопольские игрушки.

<p>творчества ДОУ. Рассматривание дымковских и каргопольских игрушек: «Наша русская игрушка, Не стареет сотни лет...».</p> <p>Слушание русских народных мелодий.</p> <p>Чтение наизусть стихотворений о дымковской и каргопольской игрушке.</p>	<p>особый вид народного творчества. Закреплять и расширять представления детей о народных игрушках разных промыслов. Продолжать учить сравнивать игрушки разных промыслов, их историю, внешний вид, роспись. Дать детям представление о том, народные мастера любят и бережно хранят предания старины, боготворят природу и ее обитателей, изображая их в глине. Воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов. Воспитывать чувство патриотизма через приобщение детей к русскому народному творчеству.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик от общения с народной игрушкой, желание рассказывать стихотворение о ней выразительно. Продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать текст стихотворения, понимать его содержание, а также переносный смысл языковых средств выразительности (сравнения, метафоры). Воспитывать любовь к русской народной игрушке через</p>	<p>Аудиозапись русской народной мелодии.</p>
---	--	--

		художественное слово.	
Работа в творческой мастерской. Аппликация «Каргопольский петушок» (коллективная работа в технике мозаика).	Продолжать развивать интерес к методу обрывания; воспитывать цветоощущение, цветовосприятие при подборе бумаги нужного цвета для выполнения аппликации. Продолжать учить детей рассматривать игрушки, выделяя детали узора, форму игрушек. Воспитывать интерес к необычной нарядной игрушке.	Шаблоны каргопольской игрушки «Петуха», цветная бумага.	
Занятие. Конструирование из бумаги: игрушка на ярмарку «Инди, индии, индюшok». Роспись фигурки дымковского индюка.	Учить детей вырезать по контуру силуэт дымковского индюка, силуэт его хвоста, делать надрез на спинке для того, чтобы вставить хвост, составлять целое из частей. Закрепить представления детей о дымковском орнаменте, элементами росписи, цветовой гаммой и приемами выполнения узоров. Закреплять умение составлять симметричный узор, из колец, кругов и полос, волнистых и прямых линий в разном сочетании на бумаге, располагать их соответственно форме силуэта, оформляя середину и кайму; самостоятельно выбирать цвета для отдельных элементов и красиво сочетать их.	Дымковский индюк, листы бумаги для черчения с изображенными на низ силуэтами туловищами индюка и силуэтами его хвоста. Краски, кисти, ватные палочки, квачи. Ножницы, клей, салфетки.	
Занятие. Рисование «Красота Дымки».	Закреплять знания детей о дымковской игрушке, ее многообразии, характерных	Разные дымковские игрушки. Шаблоны дымковских	

		<p>признаках, особенностях узоров и элементов. Учить детей самостоятельно придумывать игрушку, рисовать ее на цветной бумаге белилами, а затем выполнять роспись знакомыми элементами, выбирая яркие цвета. Совершенствовать технику рисования кистью, красками и квачами кругов, волнистых линий, овалов и т. п. Закреплять умение детей завершать работу, дополняя ее необходимыми деталями. Развивать интерес к русской культуре, ее традициям.</p>	<p>игрушек, краски, кисти, квачи.</p>
Октябрь	<p>Экскурсия в мини-музей народного творчества ДООУ «Наш музей вы посетите и игрушки рассмотрите».</p> <p>Рассказ детей-экскурсоводов о филимоновских и богородских игрушках.</p> <p>Чтение детьми наизусть заранее выученных стихотворений.</p>	<p>Учить детей различать особенности, характерные для игрушек различных промыслов. Продолжать знакомить сверстников с народными традициями. Закреплять навыки творческого рассказывания.</p> <p>Развивать умение подбирать эпитеты – прилагательные, описывающие изделия русских народных игрушек. Развивать у детей интерес к народному мастерству через филимоновскую и богородскую игрушки.</p> <p>Развивать желание выразительно рассказывать стихотворение наизусть, используя средства интонационной выразительности.</p> <p>Продолжать учить детей</p>	<p>Филимоновская и богородская игрушки.</p>

		эмоционально воспринимать содержание художественных текстов.	
Дидактическая игра-лото «Народные промыслы».	Продолжать учить детей общаться в игре. Упражнять в правильном использовании обобщающих понятий. Расширять и уточнять представление детей о народных промыслах России. Развивать сосредоточенность и наблюдательность, память и концентрацию внимания. Пополнять индивидуальный словарь. Воспитывать дружеские отношения в игре.	Дидактическая игра-лото «Народные промыслы».	
Занятие. Рисование «Филимоновская барышня».	Совершенствовать умение детей украшать филимоновским узором силуэт барышни, используя цветовую гамму и элементы узоров данной росписи. Развивать интерес и уважение к народному творчеству. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Филимоновские барышни. Силуэты барышень, вырезанные из бумаги, кисти, гуашь.	
Работа в творческой мастерской. «Процарапывание филимоновского узора на фартуке для куклы».	Продолжать знакомить детей с филимоновскими узорами, его элементами. Закреплять умения самостоятельно составлять филимоновский узор на трафарете. Учить наносить рисунок стекой из знакомых элементов на верхний слой пластилина, обнажая нижний слой, отличающийся по цвету. Развивать самостоятельность и	Филимоновские игрушки. Картонные трафареты фартуков, с нанесенными на них слоями цветного пластилина, стеки, салфетки.	

		творческую активность.	
Занятие. Лепка по замыслу по мотивам богородской игрушки «Вот, какие мастера!».	Продолжать знакомить детей с богородской игрушкой, как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя, передавая пропорции тела и позу. Создать условия для творчества по мотивам богородской игрушки. Воспитывать уважение к труду и творчеству народных мастеров.	Богородская игрушка, слайды. Глина, пластика или пластилин, дощечки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.	
Работа в творческой мастерской. Лепка «Пластилиновый спектакль».	Учить детей самостоятельно выбирать тему для работы, лепить фигурки по мотивам народных игрушек и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов сказок, придуманных детьми, с помощью игрушек самоделок из пластилина или соленого теста. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Пластилин или соленое тесто, стеки, бросовый материал: трубочки для коктейля, бусины, цветная бумага.	
Сочинение сказки по мотивам богородских игрушек.	Учить детей придумывать сказку по мотивам богородской игрушки, придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании. Воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов.	Богородские игрушки.	
Показ спектакля с рукотворными	Вызвать у детей интерес к необычному спектаклю.	Фигурки дымковских и богородских игрушек,	

	<p>персонажами и декорациями по сочиненной ранее сказке «Мы игрушки знатные, складные да ладные».</p>	<p>Продолжать развивать интерес к речевому творчеству, умение придумывать свои сказки. Развивать интонационную выразительность речи детей во время рассказывания сказки своим сверстникам. Воспитывать литературно-художественный вкус.</p>	<p>влепленные детьми, декорации.</p>
	<p>Работа в творческой мастерской. Ручной труд. Подвижная богородская игрушка своими руками «Дело мастера боится!»</p>	<p>Закрепить представление детей о богородской игрушке, как произведении русского народного искусства. Вызвать у детей интерес к работе. Учить детей изготавливать динамическую игрушку из картона. Продолжать учить пользоваться ножницами, клеем. Упражнять в вырезывании по контуру фигурок для игрушки, соединении планок и вырезанных фигурок между собой с помощью болтиков и винтиков. Развивать мелкую моторику, глазомер.</p>	<p>Богородские игрушки. Слайды «Резная богородская игрушка». Картон желтого цвета, шаблоны «медведь», «птички», «мужик», болтики и винтики для объединения планок с вырезанными игрушками.</p>
Ноябрь	<p>Работа в творческой мастерской. Просмотр видефильма «В гостях у мастеров Городца». Беседа «Что ты знаешь об искусстве Городецких мастеров». Раскрашивание раскрасок по теме.</p>	<p>Уточнять и закреплять представления детей о том, чем знаменит Городец, о творчестве городецких мастеров, какие темы и мотивы использовали в росписи мастера из Городца. Развивать диалогическую речь. Воспитывать патриотизм, гордость за свою Родину.</p>	<p>ИКТ: использование видеofilmа. Контурные картинки Городецкой росписи</p>

<p>Занятие. Рисование «Городецкий конь».</p>	<p>Расширять представление детей об искусстве Городецких мастеров. Учить рисовать гордых городецких коней, украшать рисунок цветами, листьями, закреплять технические навыки рисования узоров. Развивать творческую активность, желание рисовать яркий, красочный узор. Проявлять любовь и уважение к народному творчеству.</p>	<p>Изделия Городецких мастеров с изображением коней, образец поэтапного рисования коня. Листы бумаги, тонированные под светлое дерево, гуашь, кисти.</p>
<p>Сюжетно – ролевая игра «Экскурсия по Городецкому музею».</p>	<p>Развивать навыки связной речи. Отрабатывать у детей ролевое поведение экскурсовода и экскурсантов. Учить грамотно задавать вопросы и делиться мнениями об увиденном. Развивать умение внимательно слушать. Воспитывать культуру поведения в музее.</p>	<p>Экспонаты мини-музея.</p>
<p>Работа в творческой мастерской. Распиши любой предмет для украшения кухни по мотивам Городецких мастеров.</p>	<p>Развивать детское творчество на основе получения знаний о Городецкой росписи, ее элементах, колорите, композиции; закреплять технические навыки поэтапного рисования Городецких узоров. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству.</p>	<p>Изделия Городецких мастеров. Различные трафареты (кухонная доска, тарелка, крышка для хлебницы), гуашь, кисти.</p>
<p>Дидактическая игра «Лото»</p>	<p>Закреплять представление об основных элементах Городецкой росписи. Развивать зрительное внимание.</p>	<p>Дидактическая игра «Лото»</p>
<p>Творческая</p>	<p>Учить детей рисовать</p>	<p>Прозрачные</p>

	<p>мастерская.</p> <p>Украшение окна группы Лепка-витраж «Оконные городецкие витражи».</p>	<p>традиционный мотив городецкой росписи на прозрачном пластике пластилином, предварительно выполнив эскиз на листе бумаги.</p> <p>Упражнять в нанесении контура рисунка тёмным пластилином на пластик, а потом заполнении рисунка нужным цветом внутри контура, размазывая пластилин тонким слоем. Развивать воображение, чувство прекрасного.</p>	<p>пластиковые основы, эскизы, пластилин.</p>
Декабрь	<p>Творческая мастерская.</p> <p>Рассматривание кружев «Кружевные сказки».</p>	<p>Вызвать интерес к виртуальной экскурсии. Учить видеть разнообразие узоров на разных формах, различать и называть основные элементы кружева.</p> <p>Продолжать знакомить с народными традициями.</p> <p>Расширять знания о русском народном творчестве.</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p>	<p>Слайды.</p> <p>Ноутбук, экран.</p>
	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Е. Тринова «Кружевные сказки».</p>	<p>Поддерживать и поощрять стремление детей к постоянному общению с книгой. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе.</p>	<p>Презентация «Кружевное волшебство».</p>
	<p>Виртуальная экскурсия в Музей вологодского кружева (г. Вологда).</p>	<p>Вызвать у детей желание общаться с прекрасным. Познакомить с одним из видов народно-прикладного искусства – кружевами, их выразительностью и образностью. Воспитывать</p>	<p>ИКТ: ресурсы виртуального музея.</p> <p>Вологодские, вятские кружева.</p>

		чувство прекрасного.	
	Работа в центре творчества. Ручной труд «Волшебная цепочка».	Учить вязать цепочку крючком. Развивать умение соотносить увиденное с собственным опытом. Вызвать желание заниматься рукоделием.	Кружева, клубочки ниток, крючки для вязания
	Занятие. Рисование по мотивам кружевоплетения «Ажурные кружевные узоры».	Учить детей рисовать узоры в стилистике кружевоплетения. Вызвать желание экспериментировать с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Презентация «Вологодские кружева». Листы бумаги синего, голубого, фиолетового цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, гуашевые краски белого цвета, тонкие кисти, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, обложка для коллективного альбома «Ажурные кружевные узоры»
Январь	Экскурсия в мини-музей народного творчества ДООУ «Ну, игрушка, что за диво, загляденье, как красиво!».	Уточнять и закреплять представления детей о полхов-майданской игрушке. Продолжать знакомить детей с росписью Полхов – Майдана. Дать детям представление о том, что сюжетом для росписи игрушек, предметов быта стали родная природа, повседневные дела, которыми занимался русский народ. Учить	Видовой видеофильм «Расписные, веселые полхов-майданские игрушки».

	<p>Музыкальное сопровождение. Слушание «Ходила младшенька по борочку» русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова.</p>	<p>выделять отдельные элементы рисунка, составлять композицию из цветов, ягод на шаблонах игрушек из вырезанных из цветной бумаги элементах росписи. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать уважение и интерес к народному декоративно – прикладному творчеству.</p> <p>Закреплять понимание взаимосвязи русского декоративно-прикладного искусства и русской народной музыки.</p>	
	<p>Занятие. Рисование «Конь – огонь».</p>	<p>Продолжать учить детей рассматривать игрушки, выделяя особенности внешнего вида и росписи. Учить рисовать кистью. Развивать умение использовать маленькие ватные тампоны для выполнения мелких элементов узора. Учить самостоятельно подбирать цвета, при необходимости смешивать их на палитре. Развивать чувство прекрасного. Воспитывать уважение к труду народных умельцев.</p>	<p>Деревянные полхов-майданские лошадки-качалки; образцы цветов, букетов в разных цветовых сочетаниях. Силуэты коней-каталок, гуашь, кисти, ватные.</p>
	<p>Чтение авторской сказки</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к художественной</p>	<p>ИКТ: видеоролик «Голубая гжель».</p>

	М. Бобровой «Нежно-голубое чудо».	литературе. Вызвать желание отражать понравившиеся отрывки из сказки в своих рисунках, поделках. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	
	Занятие. Лепка «Наши сказки».	Учить детей лепить по мотивам полхов-майданских игрушек. Самостоятельно выбирать тему для лепки, определять способы и приемы лепки, передавать характер образа полхов-майданской игрушки. Развивать способность к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	Презентация. Выставка игрушек Полхов-Майдана. Пластилин, стеки, бусины, бисер, салфетки бумажные и матерчатые.
	Показ спектакля для малышей по мотивам полхов-майданских игрушек «Мы веселые матрешки».	Учить детей самостоятельно придумывать сказку, использовать описание, диалог, средства выразительности. Развивать творчество.	Использование игрушек, вылепленных на занятии.
	Работа в творческой мастерской. Рисование «Украсть поделку из Полхов-Майдана».	Закреплять знания детей о полхов-майданском народном промысле. Продолжать учить видеть особенности полхов-майданской росписи, любоваться элементами узоров и их цветом. Учить расписывать бумажную форму композиции из цветов, листьев, бутонов, ягод, соблюдая закономерность росписи, сохраняя ее колорит.	Полхов-Майданские грибочки, птички, коняшки и т.д. Гуашь, кисти, черные фломастеры, палитры.

Февраль	Экскурсия в мини-музей народного творчества ДООУ. Рассматривание скопинской керамической посуды «Не кувшин, а просто чудо вышло на гончарном круге...» и изделий из Гжели «Чудо с синими цветами, голубыми лепестками».	Учить детей находить различия между керамическими изделиями разных промыслов, проводить сравнительный анализ по представленным образцам. Обогащать словарь названиями старинной посуды: квасница – сосуд для кваса, ставец – большая чашка. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному творчеству.	ИКТ: видеоролик «Народные промыслы». Изделия гжельского и скопинского промыслов.
	Творческая мастерская. Лепка «Разная посуда».	Учить детей лепить посуду ленточным способом, дно изделия выполнять отдельно, для боковых стенок раскатывать ленту толщиной около 1 сантиметра и соединяем его, замазывая шов. Развивать мелкую моторику, творческую инициативу.	Изделия гжельского и скопинского промыслов. Пластилин, пластик, стеки, дощечки, салфетки.
	Работа в творческой мастерской. Рисование «Гжельский сервиз».	Продолжать учить детей выбирать силуэты посуды для раскрашивания, самостоятельно придумывать и рисовать узор по мотивам гжельской росписи. Продолжать учить видеть красоту, нежность, своеобразие гжельской росписи. Развивать творчество, мелкую моторику. Воспитывать любовь к творчеству мастеров Гжели.	Изделия гжельских мастеров, кисти, палитры, гуашь, силуэты посуды вырезанные из бумаги.
	Авторская интерактивная	Закреплять представления детей о русских народных промыслах, их	Интерактивная панель.

дидактическая игра «Не ошибись».	разнообразии и красочности. Учить заполнять таблицу так, чтобы изображение в столбиках не повторялись. Развивать внимание, точность движения руки, глазомер.	
Занятие. Лепка «Синеглазая посуда, как весною небеса» (пластика).	Продолжать знакомить детей с изделиями народного промысла Гжели. Продолжать упражнять детей в лепке изделий, состоящих из отдельных частей. Развивать умение лепить посуду с натуры, передавая форму, пропорции. Закреплять приемы лепки, освоенные ранее: сплющивание, сглаживание, вдавливание середины шара. Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами. Активизировать словарный запас: чайный сервиз и т.д.	Образцы гжельской чайной посуды (чашка и блюдце). Пластика, емкость с водой, бумажные полотенца, тканевые салфетки.
Дидактическая игра «Узнай народный промысел по элементам узора».	Уточнить и закрепить представление о народных промыслах: Гжели, Дымково, Филимоново, Городца, Хохломы, Жостово. Упражнять в составлении целой картинке из отдельных частей. Развивать внимание, стремление к достижению результата.	Дидактическая игра «Узнай народный промысел по элементам узора».
Работа в творческой мастерской. Рисование.	Продолжать формировать у детей представление об искусстве народных мастеров Гжели,	Презентация «Сказочные узоры Гжели». Иллюстрации с

<p>Раскрашивание ранее вылепленной на занятии посуды «Расцветают на морозе Хризантемы и ромашки. Колокольчики и розы».</p>	<p>используя ранее полученные знания и навыки, самостоятельно выбирать композицию и красиво расписывать ранее вылепленную посуду. Уточнить и закрепить представление о гжельской росписи. Учить плавным поворотам руки при рисовании завитков в разных направлениях. Упражнять в составлении узора, сочетая цветы и веточки. Закрепить умение видеть ритм рисунка. Закрепить знания о профессии «художник народного промысла». Воспитывать уважение к народным умельцам, бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>гжельской росписью, посуда, ранее вылепленная детьми на занятии и подсушенная посуда (чашка и блюдце).</p>
<p>Работа в творческой мастерской. Аппликация «Цветы Гжели» (коллективная работа в технике мозаики).</p>	<p>Учить детей сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного узора. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать развивать интерес к методу обрывания. Развивать цветоощущение и цветовосприятие при подборе материала для выполнения аппликации. Воспитывать умение работать коллективно. Воспитывать эстетическое восприятие предмета; уважение к труду народных мастеров – умельцев, интерес к их работе.</p>	<p>Изделия мастеров Гжели, слайды, листы бумаги формата А-3, на которых изображены карандашные наброски гжельских цветов, цветная бумага, клей.</p>
<p>Занятие.</p>	<p>Учить детей использовать</p>	<p>ИКТ: видеоролик</p>

	Рисование «Чудо с синими цветами».	полученные ранее навыки гжельской росписи. Упражнять в выполнении приема размывания цвета, а также рисовании элементов с оттенком в технике «мазок с тенью». совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к своеобразию гжельской росписи, ее красоте и нежности.	«Голубая гжель». Раздаточный материал: трафареты разной посуды, кисти, гуашь, баночка с водой, салфетки.
	Сочинение сказки о гжельской розе.	Учить детей придумывать действующих лиц, сюжет сказки: начало, развитие действия, кульминацию и конец. Учить придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании. Развивать связную речь.	Предметы мастеров Гжели.
Март	Творческая мастерская. Рассматривание матрешек.	Вызвать у детей восхищение от матрешки. Дать представление о том, что матрешка на Руси издавна считалась символом материнства, уюта, любви и тепла домашнего очага. Все наборы игрушки уникальны, между собой могут различаться нарядами, внешним видом. Уточнить и закрепить знания детей об истории создания русской матрешки. Продолжать учить детей описывать игрушку. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Русские матрешки. Слайд «Русская березка». Аудиозапись (минус).

	<p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Хоровод «Во поле береза стояла» (русская народная песня в обработке А. Гурилева).</p>	<p>Создать радостное настроение.</p> <p>Вызвать желание водить хоровод.</p> <p>Упражнять в медленном хороводном шаге, и плавном пении. Закреплять представление о единстве народного творчества: декоративно-прикладного и музыкального искусства.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p>	
	<p>Беседа «Русская матрешка».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством русского народа – деревянной матрешкой.</p> <p>Помочь увидеть красоту, самобытность; подвести к пониманию назначения произведений искусства, кто их создает.</p> <p>Воспитывать чувство уважения к мастерству народных мастеров.</p> <p>Развивать эмоционально-эстетические чувства, вкусы.</p> <p>Вызвать желание создавать красоту своими руками. Углублять представления о пословицах и поговорках. Обогащать словарный запас словами «мастера», «ремесло», «мастерство», «роспись», «ярмарка».</p>	<p>Матрешки, иллюстрации с изображением цветов, дерева – липы.</p>
	<p>Дидактическая игра «Ищем половинки».</p>	<p>Продолжать учить детей составлять матрешку из 7 – 10 предметов. Развивать умение концентрировать внимание, анализировать, логически</p>	<p>Матрешки из 7 – 10 игрушек.</p>

		мыслить. Воспитывать усидчивость.	
Занятие. Рисование «Украсть матрешку сказочным узором».	Закреплять знания детей об изделиях полхов – майданских мастеров. Учить узнавать роспись, отличать от других. Познакомить детей с матрешкой из Полхов – Майдана, рассказать, чем она отличается от других матрешек (семеновских, загородских). Совершенствовать навыки детей в составлении узоров из цветов. Закреплять умение рисовать контур черным маркером; рисовать лицо, волосы матрешки, шаль – накидку, грудку – передник в цветах, тренировать детей в подборе красок для выполнения узора в цвете и смешении их на палитре, аккуратном прокрашивании контуров. Создавать радостную творческую атмосферу на занятии, стараясь вызвать у детей желание самостоятельно рисовать красками.	Плхов – майданские, загородские, семеновские матрешки, образцы цветочных орнаментов Полхов – Майданской росписи, силуэты матрешек, вырезанные из бумаги и тонированные в разные цвета, гуашь, белила, кисти.	
Занятие. Аппликация «Матрешка в хороводе».	Развивать навыки вырезания одинаковых элементов аппликации из бумаги, сложенной вдвое, втрое; учить органично размещать свою фигурку в общей композиции. Развивать творчество, самостоятельность.	Полхов-Майданские матрешки. Цветная бумага, трафареты матрешек, дощечки, клей, тряпочки, ножницы.	
Словесная игра	Закреплять представления детей о	Игрушки матрешки или	

	«Магазин игрушек».	матрешке, как об объекте декоративно-прикладного творчества. Учить развернуто и грамотно, последовательно описывать матрешку по внешним признакам, выражать и объяснять свое мнение. Развивать речевые навыки, концентрацию внимания. Воспитывать уважительное отношение к ремесленной деятельности.	их изображения с разными видами росписи.
Апрель	Экскурсия в мини-музей народных промыслов ДОУ. Общение с народными промыслами Хохломы и Жостово «Наше чудо дивное!».	<p>Дать детям представление о том, что жостовский художественный промысел – это декоративная живопись на металлических (жестяных) подносах масляными красками и лаковым покрытием.</p> <p>Учить сравнивать два вида народного творчества, отмечая схожие и различные приметы, элементы росписи.</p> <p>Чтение детьми наизусть стихотворений о хохломском и жостовском промыслах.</p> <p>Расширять представление об истории промыслов, особенностях хохломской и жостовской росписи. Развивать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.</p> <p>Вызвать у детей радость от общения с прекрасным. Развивать</p>	<p>Видеофильм «Народные промыслы России».</p> <p>Изделия мастеров Хохломы и Жостово.</p>
	Чтение детьми наизусть стихотворений о хохломе П. Синявского.		

<p>Слушание русской народной песни «Ах, вы сени...» в обработке А. Гурилева.</p>	<p>понимание связи между различными видами творчества (деревянное зодчество, металлические промыслы, русская народная музыка и фольклор). Развивать патриотические чувства. Воспитывать любовь к Родине России.</p>	
<p>Чтение Л. Яхнин «Веселое слово хохлома».</p>	<p>Продолжать развивать интерес к художественному слову. Учить эмоционально воспринимать образное содержание рассказа. Воспитывать эстетическое отношение к народному искусству, любовь к художественной литературе.</p>	<p>Слайды. Книга «Веселое слово хохлома» Л. Яхнина.</p>
<p>Интерактивная дидактическая игра «Сложи игрушку из «осколков»».</p>	<p>Учить детей из предложенных элементов составлять целую картинку с изображением русской народной игрушки с определенной росписью. Упражнять в подборе частей. Воспитывать интерес к русскому народному искусству.</p>	<p>ИКТ: работа на интерактивной панели.</p>
<p>Занятие. Рисование «Вот жостовский черный изящный поднос...».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с жостовской росписью. Закреплять умение рисовать элементы орнамента легкими круговыми движениями руки. Учить составлять узор из цветов и листьев. Упражнять в сочетании в узоре цветов, характерные жостовской росписи. Закреплять умение, при необходимости,</p>	<p>Изделия жостовских мастеров, образцы выполнения основных элементов; листы бумаги в виде разнообразных подносов, тонированные черным цветом, гуашь, кисти, печатки, квачи.</p>

	рисовать элементы узора кистью и печаткой – тычком. Развивать чувство ритма, восприятие цвета. Воспитывать гордость за наш народ, нашу Родину.	
Авторская интерактивная игра «Не повторись!».	Продолжать учить детей заполнять клеточки так, чтобы изображения одном столбике не повторялись. Развивать внимание, мышление, зрительную память. Развивать точность движения кисти руки.	Интерактивная панель.
Работа в творческой мастерской. Ручной труд «Полюбуйтесь, что за чудо золотая хохлома» (квиллинг).	Расширять знания о народном искусстве – золотой хохломе. Учить в росписи выделять характерные элементы данного узора «ягодка», «травинки». Учить детей из полос бумаги выполнять простые хохломские элементы в технике квиллинга: «завитки», «спираль», «полумесяц» и составлять из них узоры. Формировать эстетическое отношение к произведениям народного искусства.	Инструмент и бумага для квиллинга. Клей, салфетки, трафареты хохломской посуды.
Занятие. Рисование «Хохломская роспись, алых ягод россыпь».	Уточнить и закрепить представления детей о предметах Хохломы, уникальном хохломском узоре. Продолжать учить составлять хохломской узор, украшать им высокое изделие, ввести в узор новые элементы – ягоды и листья смородины и рябины. Закреплять умение	Изделия мастеров Хохломы, образцы последовательности рисования. Шаблоны бочонков, ваз, краски, кисти, печатки, квачи.

		рисовать завитки, легкую изогнутую травку. Закреплять знания о колорите хохломской росписи.	
	Дидактическая игра «Найди ошибки художника».	Учить детей находить на картинке несоответствие образа игрушки и её росписи. Закреплять представления о русских народных игрушках (дымковской, каргопольской, филимоновской, полхов-майданской, богородской). Развивать зрительное внимание, зрительную память. Развивать эмоциональную отзывчивость к русскому народному искусству.	Дидактическая игра «Найди ошибки художника».
Май	Работа в творческой мастерской. Знакомство с народно-прикладным искусством – ковроткачеством.	Знакомить детей с народным промыслом, искусством ковроткачества, особенностями и этапами изготовления ковров. Познакомить с профессиями (стригаль, ткач, красильщик) и старинными предметами народного быта: прялка, веретено. Учить детей мыслить, активно высказывать свои предположения. Ввести в активный словарь детей слова: стригаль, прялка, пряха, ткачиха. Воспитывать интерес к искусству, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Презентация «Ковровых дел мастера».
	Экспериментальная деятельность «Неизвестное	Удовлетворять детей в экспериментальной деятельности. Дать детям возможность, через	Вата, шерсть, нитки, емкости, весы и т.д.

	рядом».	личный опыт, в ходе экспериментальной деятельности узнать о свойствах ваты, шерсти, ниток. Развивать познавательный интерес.	
	Занятие. Конструирование из бумаги «Коврик».	Уточнить и закрепить представления детей о народно-прикладном искусстве – ковроткачестве. Упражнять в умении делать разметку на бумаге, сложенной вдвое, резать по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии, разрезать лист на полоски. Учить делать прямое плетение в шахматном порядке, имитируя фактуру корзинки. Развивать индивидуальные качества детей в процессе творчества. Умение работать как индивидуально, так и в группе, учитывая мнения товарищей. Воспитывать аккуратность.	Презентация, образцы. Квадратные листы бумаги для основы (15x15), прямоугольные листы – для полосок, линейка, простой карандаш, ножницы.
	Экскурсия в мини-музей ДОУ «Россия моя мастеровая». Чтение наизусть знакомых стихотворений и потешек о русских народном декоративно-прикладном искусстве, русских	Закреплять представления детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве, русских промыслах и русской народной игрушке. Закреплять связи между всеми видами народного творчества: народными промыслами, русским фольклором (песнями, потешками). Развивать певческие навыки. Воспитывать детей на русских народных	Экспонаты мини-музея «Россия мастеровая».

	<p>народных промыслах. Пение русской народной песни «Веснянка».</p>	<p>традициях, углублять их знания о народном творчестве и народных промыслах.</p>	
	<p>Сюжетно-ролевая игра «Реставратор».</p>	<p>Развивать навыки связной речи. Отрабатывать ролевое поведение реставратора и экскурсантов. Учить грамотно задавать вопросы и делиться мнениями об увиденном. Воспитывать уважение к человеку труда.</p>	<p>Атрибуты к игре: незаконченные картинки народных промыслов.</p>
	<p>Дидактическая игра «Ярмарка»</p>	<p>Учить детей называть вид промысла, предмет, который они хотят купить. Упражнять в описании выбранного предмета. Закреплять представления детей о предметах декоративно-прикладного искусства, особенностях декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность, узорчатость, связь узоров и орнаментов с окружающим миром природы, своеобразие некоторых узоров и орнаментов (кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания).</p>	<p>Предметы народных промыслов: игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская), из дерева (богородская, полхов-майданская), предметы быта из бересты (шкатулки, посуда), жостовские подносы.</p>
	<p>Развлечение «Русская ярмарка».</p>	<p>Вызвать у детей эмоциональный отклик, вовлекая их в театральные действия; Продолжать воспитывать уважение к труду народных мастеров. Закреплять знание народных промыслов России.</p>	<p>Изделия русских народных умельцев и поделки, изготовленные руками детей, русские народные костюмы, карусель с лентами.</p>

		<p>Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества. Показать детям неразрывную связь между различными видами народного искусства: народными промыслами, музыкой, устным народным творчеством.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за Россию, за русский народ, богатый старинными обычаями, трудолюбием, умением работать и веселиться от души.</p>	
--	--	--	--

Литература

2. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2001. – 96 с.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ 1997. – 158 с.

4. Т. С. Комарова, А. В. Антонова, М. Б. Зацепина. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество». М.: Педагогическое общество России, 2005. - 128 с.

5. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки. М.: Карпуз-дидактика. 2007. – 144 с.

6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методической пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 152 с., переработанное и дополненное.

7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методической пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с., 7 издание переработанное и дополненное.

8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методической пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с., 7 издание переработанное и дополненное.

9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методической пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 216 с., издание переработанное и дополненное.

10. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста в с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 – 128 с.: ил.

11.Тюфанова И. В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 80 с.

12. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада / Под ред. Н. А. Ветлугиной. М.: Просвещение, 1995. С. 57.

Интернет ресурсы

1. <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
2. <http://korablik-nm.ru/attachments/article/33/0221.pdf>
3. <https://lotds6.edumsko.ru/uploads/2000/1101/section/258394/programma.pdf>
4. <https://schci.ru/>
5. https://schci.ru/dymkovskaya_igrushka.html
6. <https://www.culture.ru/>
7. <https://www.i-igrushki.ru/igrushkapedia/bogorodskaya-igrushka-.html>
8. <http://www.toyslife.ru/info/articles/401.html>
9. <https://razvivashka.online/poznavatelnoe/istoriya-pro-dymkovskuyu-igrushku>
10. <https://filimonovskaya-igrushka.ru/>
11. <https://russianarts.online/504-filimonovskaya-igrushka/>
12. <https://russianarts.online/local-lore/museums/>

ПРОЕКТ

МИНИ-МУЗЕЙ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

(Старшая группа)

Тема проекта: мини-музей «Город Мастеров»

Вид проекта: творческий, познавательно-исследовательский.

Сроки реализации: долгосрочный (январь-май)

Руководители проекта: Иванова В.А., Мелаш О.М. – воспитатели, Андреева А.В. – учитель-дефектолог

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Актуальность

Музей-место, где хранятся и экспонируются предметы культуры, быта, истории, искусств. Это место, куда приходят люди, чтобы увидеть, узнать что-то редкое, то, чего не увидит каждый. Это хранилище человеческой памяти. В музее всё особенное: и экспонаты, и обстановка. И вести себя нужно не так, как можно вести себя на улице или дома. К сожалению, дошкольник не часто ходит в музеи. И тем самым лишается возможности приобщаться к этой стороне культуры народа. В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому в дошкольном учреждении музей называют «мини-музеем».

«Музей в детском саду является интерактивным образовательным пространством, в котором ребенок может действовать самостоятельно с учетом своих интересов и возможностей обследовать предметы, делать выводы, отражать в речи собственные наблюдения, общаться со взрослыми и сверстниками по поводу увиденного».

Н.А. Рыжова

Ценность мини-музея заключается в воспитательной, культурно – исторической, познавательной направленности. С этой целью в нашей группе был разработан проект по созданию мини-музея «Город мастеров»

Цель. Формирование интереса у детей дошкольного возраста к русскому народному декоративно-прикладному искусству и скульптуре малых форм посредством музейной педагогики.

Задачи:

Образовательные:

- дать детям представление о музее, как сокровищнице ценностей и произведений искусства;
- дать детям представление о том, что в декоративно-прикладном искусстве отражаются традиционные культурные ценности нашего народа;
- вовлечь в самостоятельную и совместную с взрослыми поисково-исследовательскую деятельность по изучению русского декоративно-прикладного искусства и скульптуры малых форм;
- способствовать пониманию детьми единства прошлого и настоящего;
- знакомить детей с историей и народными традициями через ознакомление с декоративно-прикладным искусством;
- формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов – малых скульптурных форм и объектов декоративно-прикладного искусства;

Развивающие:

– развивать эстетические интересы и предпочтения детей, желание познавать народное искусство;

– развивать познавательный интерес детей с помощью информационной и экскурсионной деятельности;

– развивать речь, воображение, интеллект, эмоциональную сферу ребенка.

Воспитывающие:

– воспитывать у детей интерес к народной культуре своей страны;

– воспитывать уважение и гордость за свой народ.

Ожидаемый результат:

– у детей повышен интерес к музею, как к хранителю предметов культуры, быта, истории, искусства;

– сформирована самостоятельная и совместная со взрослыми поисково-исследовательская деятельность по изучению русского декоративно-прикладного искусства и скульптуры малых форм.

Связь между образовательными областями:

– художественно – эстетическое развитие;

– социально - коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие.

Разделы экспозиции:

• Раздел «Изделия декоративно-прикладного искусства»:

– керамические изделия;

– предметы из дерева;

– народные игрушки;

– «Золотая Хохлома».

• Раздел «Малые скульптурные формы»:

– игрушки из стекла;

– «Синь России» (Гжель);

– малые скульптурные формы из металла, керамики.

Этапы работы по созданию мини-музея:

• Подготовительный этап

– определение темы и названия музея;

– выбор места для размещения;

– решение вопроса о приобретении экспонатов.

- Практический этап
 - сбор экспонатов;
 - оформление экспозиций выставки;
 - индивидуальная работа с детьми;
 - проведение экскурсий.
- Заключительный этап
 - презентация мини-музея;
 - экскурсии для детей других групп.

Перспективный план работы с детьми в мини-музее «Город Мастеров»

<i>Дата</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Задачи</i>
Январь	Знакомство детей с мини-музеем	<ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей дошкольного возраста с музеем, музейной культурой. Приобщать детей к национальным традициям; – развивать интерес к работе музея; – воспитывать добрые чувства к русскому народному творчеству.
	Экскурсия в мини-музей	<ul style="list-style-type: none"> – дать детям представление о музее – сокровищнице ценностей и произведений искусств, о видах музея, о правилах поведения в музее, ценности музейного предмета; – формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе работы в мини-музее; – воспитывать бережное отношение к экспонатам мини-музея.
	Виртуальные экскурсии в музей	<ul style="list-style-type: none"> – опираясь на видеоряд, дать детям представление о музее, как сокровищнице ценностей и произведений искусства; – воспитывать любовь к родному краю.
Февраль	Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства	<ul style="list-style-type: none"> – приобщать дошкольников к национальной культуре и традициям русского народа. – формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов – малых скульптурных форм

		и объектов декоративно-прикладного искусства. формировать умение замечать и любоваться красотой произведений народных промыслов; – развивать эмоциональную отзывчивость детей на произведения народного декоративного искусства.
	Дидактическая игра «Путешествие в мир искусства»	– продолжать знакомить детей с видами изобразительного искусства: декоративно-прикладным искусством и скульптурой малых форм. – формировать интерес к декоративно-прикладному искусству и скульптуре. формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (народно-прикладное искусство и скульптура).
	«Золотая хохлома»	– расширять представления детей о художественных промыслах; – дать представление о русском народном художественном промысле – хохломской росписи по дереву, о стилевых особенностях хохломы – своеобразии цветового решения, композиции, элементов росписи.
Март	Знакомство с керамическими изделиями	– дать детям представление о назначении и особенности декоративно-прикладного искусства, о единстве эстетического (красота) и утилитарного (польза), о традиционности образов, узоров, орнаментов и отражение в них природы; – развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства формировать интерес к декоративно-прикладному искусству.
	Самостоятельная художественная деятельность «Маленькие гончары»	– вызвать у детей желание передавать в лепке впечатления, полученные от экскурсии в мини-музей и знакомстве с керамическими изделиями; – развивать творческое воображение.
	Знакомство детей с	– дать детям представление об истории России на

народной игрушкой –		<p>примере народной игрушки. Дать представление о разных видах русской народной игрушки, на примере различных промыслов (дымка, богородская иполховская игрушки);</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о ценности народного искусства; – развивать эмоциональную отзывчивость детей на произведения народного декоративного искусства; – воспитывать желание его сохранять и познавать.
Праздничная «дымка» - изделие ручной работы		<ul style="list-style-type: none"> – дать детям представление о дымковской игрушке, как декоративной глиняной скульптуре высотой до 25 см, об элементах дымковской росписи; – познакомить с разнообразием русских народных игрушек.
Самостоятельное художественное творчество в мини-музее: «Дымковская лошадка»		<ul style="list-style-type: none"> – уточнять и закреплять представления детей о дымке, полученные в ходе экскурсии в мини-музей: лепить игрушку по своему замыслу, украшать узором по мотивам дымковской росписи; – формировать умение создавать узоры по собственному замыслу; – развивать цветное восприятие, творческое воображение.
«Две Матрёны, три матрёшки и ещё матрёшечка» Русская матрёшка		<ul style="list-style-type: none"> – вызвать эмоциональную отзывчивость; – продолжать знакомить детей с народной игрушкой; – дать представление о полхов-майданской матрёшке: истории возникновения игрушки, технологии создания, мотивы и орнамент, особенности росписи матрёшки; – развивать умение самостоятельно и последовательно рассматривать игрушку, выделяя её характерные особенности, цветовые и композиционные решения, узоры; – развивать познавательную и творческую

		активность дошкольников.
	Рисование в мини-музее: «Матрёшка – чудное создание»	<ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей основы эстетического восприятия; – учить детей передавать в рисунке впечатления, полученные от увиденного в мини-музее; – развивать умение составлять узоры на плоскостной основе, украшать матрёшку, используя различные элементы полхов-майданской росписи; – развивать самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрёшки; – воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.
	Дидактическая игра «Русское искусство»	– развивать эстетические предпочтения, желание познавать искусство.
Апрель	Знакомство с предметами из дерева	<ul style="list-style-type: none"> – дать представление о разных видах народного декоративно-прикладного искусства – утварь и предметы быта из дерева; – дать представление о дереве, как одном из самых красивых, пластичных и привлекательных материалов; – закрепить представление о ценности народного искусства; – воспитывать желание его сохранять и познавать.
	Богородская резная игрушка	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить детей с богородской резной деревянной игрушкой; – привлечь внимание детей к игрушке, способствовать пониманию ее содержания; – учить детей видеть красоту деревянной богородской игрушки, ее занимательность; – развивать интерес к народной игрушке, к прошлому; – развивать умение находить богородскую игрушку среди других народных игрушек;

		<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к народным умельцам - мастерам — резчикам по дереву; – воспитывать эстетическое отношение к изделиям народных мастеров, уважение к их труду; – расширять представления детей о народном искусстве; – формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
	Знакомство детей с изделиями малых скульптурных форм	<ul style="list-style-type: none"> – дать представление о скульптуре малых форм (мелкая пластика), как о небольших произведениях, создаваемых скульпторами, изготовляемых художественной промышленностью и народно-художественными промыслами из керамики, металла, кости, камня, стекла или пластмассы и рассчитанных на украшения личного быта; – развивать эмоциональную отзывчивость детей на воспринимаемые произведения скульптуры, учить понимать ее содержание, характерные особенности; – учить отличать произведения скульптуры от игрушки.
	Синь России – гжель	<ul style="list-style-type: none"> – дать детям представление о гжели, как одном из самых известных народных художественных промыслов России, особом виде росписи по керамике, об истории возникновения промысла, его особенностях; – познакомить детей с историей возникновения народного художественного промысла⁴ – формировать умение различать и называть элементы узоров гжели (розочки, точки, полосы, сетки, волнистые дуги).
	Дидактическая игра «Нежное сине-голубое чудо – сказочная гжель»	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять знания детей о характерных особенностях гжельской росписи; – формировать умение различать и называть

		<p>элементы гжельского орнамента (точки, прямые линии, бордюры, капельки, цветочек);</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей составлять узор по мотивам гжельской росписи на шаблоне по образцу и по собственному замыслу; – развивать цветковое восприятие, чувство ритма, воображение; – воспитывать бережное отношение к произведениям искусства гжельских мастеров.
	Образы человека в скульптуре малых форм	<ul style="list-style-type: none"> – дать детям представление об образе человека в скульптуре малых форм: реальная и точная передача образа, формы, пропорций, цвета; о назначении скульптуры: украшение интерьера, сувенир, произведение искусства, которое нам рассказывает о том герое, который изображен; – учить сравнивать скульптуры малых форм между собой, круговому осмотру скульптуры, рассказывать о них, отмечая выразительные средства.
	Образы животных в скульптуре малых форм	<ul style="list-style-type: none"> – учить видеть и определять содержание скульптуры, пластичность движения, видеть прекрасное в скульптуре малой формы; – закреплять представление об используемых мастерами материалах, технике их обработки, особенностях средств выразительности: фактуры, композиции (динамика и статика), силуэта, устойчивости конструкции.
Май	Знакомство детей с творчеством коренного народа Кольского севера-саами	<ul style="list-style-type: none"> – дать представление об особенностях декоративно-прикладного искусства народа Кольского севера – саами, особенности саамского орнамента: вариации элементов в геометрическом узоре, используемые цвета (красный, голубой, белый, жёлтый); – развивать художественный вкус; – воспитывать чувство уважения к труду саамских мастериц, любовь к родному краю.

	Посещение мини-музея детьми других групп	<ul style="list-style-type: none"> – дать детям представление о том, что 18 мая – Международный день музеев, кто в России открыл первый музей, какие бывают музеи; – закреплять представление о музее, правилах поведения в музее; – содействовать развитию эстетического восприятия предметов народно-прикладного искусства и скульптуры малых форм; – вызвать эмоциональный отклик на воздействие художественного образа; – знакомить детей с историей создания нашего мини-музея; – расширять кругозор дошкольников⁴ – воспитывать интерес к народному искусству, желание его сохранять и познавать.
	Посещение выставки родителями группы	<ul style="list-style-type: none"> – привлечь внимание родителей к истории нашей страны через ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством и скульптурой малых форм; – организовать совместную деятельность и досуг родителей с детьми; – воспитывать интерес к созданию музея и бережное отношение к его содержимому.
	Закрытие выставки	

Перспектива развития мини-музея:

- пополнение экспонатов;
- проведение на базе мини-музея или с использованием его коллекций занятий по разным видам деятельности.

Вывод: вовлечение педагогов, детей и их родителей в активную творческую деятельность по созданию мини-музея позволило систематизировать работу по изучению культурного наследия нашего народа. А также предоставить ребенку доступ к культуре своего народа путем его действенного познания, расширение его жизненного опыта. Воспитывать гордость за русских народных мастеров, создавших уникальные произведения декоративно-прикладного искусства.

ПРОЕКТ

«СААМСКИЙ НАРОД ПЕРВЫЕ ЖИТЕЛИ ЗЕМЛИ КОЛЬСКОЙ»

Тема проекта: «Саамский народ первые жители земли Кольской».

Тип проекта: познавательно-исследовательский.

Сроки проекта: краткосрочный

Руководители: воспитатели Цытович Т.А., Клейнос Л.В.

Участники проектной деятельности: педагоги, родители, дети старшей группы.

Цель проекта: знакомство с особенностями жизни саамов, коренных жителей Кольского полуострова как неотъемлемой части духовной культуры России.

Вспоминая слова крупнейшего ученого и защитника русской культуры Дмитрия Сергеевича Лихачева: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Один из главных принципов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДОО - приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Обеспечение связи человека с родными корнями, его любви к Отечеству способствует успешной социализации личности, формированию устойчивой связи поколений и ответственного отношения к малой Родине.

Наша малая Родина – Кольский полуостров, как любой другой край имеет свою неповторимую природу, историю. Север – удивительный край с удивительными народами.

Актуальность проекта

Одним из существенных условий развития образования на данном этапе, безусловно, является актуализация национальной системы образования. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Северный край – благодатный регион для развития представлений о социокультурных ценностях посредством познания саамских традиций и культуры, многовекового опыта мужественного, сильного, трудолюбивого и творческого народа.

Задачи проекта:

- **для педагогов:**
 - создание условий для становления основ патриотического сознания детей;
 - воспитание гордости и безусловной любви к своей Родине;

- воспитание бережного отношения к природным богатствам и людям, населяющим страну;
- поддержание связей поколений и сохранение традиций народов России.

• **для детей:**

- сформировать представление о саамах, как о первых жителях Кольской земли, их основных видах деятельности;
- познакомить с природой заполярного края, животным и растительным миром Кольской земли;
- развивать внимательность, наблюдательность, познавательный интерес, художественно-творческие способности;
- формировать умение пользоваться различными приёмами сбора информации.
- воспитывать любовь к родной земле, уважение к людям разных национальностей, интерес и бережное отношение к культуре саамского народа.

Предполагаемые результаты:

- у детей сформируется представление о саамах, как о первых жителях Кольской земли, их основных видах деятельности;
- дети познакомятся с природой заполярного края, животным и растительным миром Кольского края;
- дети научатся пользоваться различными приёмами сбора информации;
- дети станут уважать людей разных национальностей;
- у детей появится интерес и бережное отношение к культуре саамского народа.

Маршрут реализации проекта

Подготовительный этап.

Направление деятельности	Содержание деятельности
Формирование мотивации к получению информации о саамах, как о первых жителях Кольской земли, их основных видах деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы «Что мы знаем о родном крае?»
Анализ научно – методической литературы и электронных ресурсов.	<ul style="list-style-type: none"> • составление плана - маршрута проекта; • посещение библиотеки семьями воспитанников; • распределение обязанностей участников проекта в совместной деятельности.

Основной этап.

Направление деятельности	Содержание деятельности
Встреча с библиотекарем	Чтение и обсуждение саамских сказок «Сказка про лиса», «Легенда о белом олене»
Тематические беседы	<ul style="list-style-type: none">• «Путешествие в Лапландию»;• «Вежа-жилище саамов»;• «Природа Севера»;• «Птицы и животные Кольского края».
Занятия по развитию речи	<ul style="list-style-type: none">• рассказывание по картинке «Северные олени»;• чтение саамских сказок «Братья», «Как старик-саами врагов перехитрил», «Сказка о солнце», стихов, поговорок, пословиц.
Занятия по познавательному развитию	<ul style="list-style-type: none">• интерактивное посещение Краеведческого музея;• «Одежда и обувь народов Севера»;• «Труд оленевода»;• «Саамские народные костюмы»;• «Саам-рыбачок»;• «Коренной народ Севера - саами»;• «Как живут саами?»
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• аппликация «Саамская рукавица»;• рисованию «Северное сияние»;• конструирование «Вежа для саама»• лепка «Северный олень»
Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none">• «Олени упряжки»;• «Важенка и оленята»;• «Олени упряжки»;• «Сова и лемминги».
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none">• сюжетно-ролевая игра «Гости»;• сюжетно-ролевая игра «Охота»;• сюжетно-ролевая игра «На рыбалке»;• дидактическая игра «Птицы Севера»;• дидактическая игра «Животные Севера»;

- дидактическая игра «Узнай сказку по описанию»;
- дидактическая игра «Повтори узор».
- дидактическая игра «Предметы саамского быта» (разрезные картинки);
- дидактической игры «Саамские узоры».

Заключительный этап.

Презентация результатов проекта: организация мини музея Саами.

Взаимодействие с родителями

- Помощь в создании соответствующей развивающей среды:
 - изготовление книжек-самоделок «Природа заполярного края», «Животный и растительный мир Кольской земли», «Саамские народные костюмы», «Одежда и обувь народов Севера»;
 - изготовление дидактической игры «Саамские узоры», «Повтори узор».
- Сопровождение детей в библиотеку.
- Предоставление предметов быта саамов для мини музея.
- Посещение детей и родителей концертных площадок города.

Список информационных ресурсов:

1. Волков Н.Н. Российские саамы. Историко-этнографические очерки. – СПб, 1996.
2. Манюхин И.С. Происхождение саамов. – Петрозаводск, 2002.

Интернет – ресурсы:

1. <https://www.culture.ru/themes/396/istoriya-saamov>
2. <https://travelask.ru/articles/saamy-tainstvennye-zhiteli-laplandii>
3. <https://saamskie-skazki.larec-skazok.ru/>

ПРОЕКТ «СЕВЕРНЫЕ ЯГОДЫ»

(для детей 5 – 7 лет)

Название проекта: «Северные ягоды»

Вид проекта: исследовательский, практико-ориентированный

Продолжительность проекта: краткосрочный

Проблема проекта: действительно ли ягоды нашего края уникальны? Правда ли, что северные ягоды полезны для здоровья человека?

Руководители проекта: заместитель заведующего МБДОУ г. Мурманска №46 Милецкая О.Н., воспитатели: Мелаш О.М., Иванова В.А.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители

Новизна проекта

Проект в своей основе имеет идеи проблемного обучения, так как содержит элементы поисково-познавательной деятельности и исследовательского поиска, где дошкольники получили самые ценные и прочные знания, так как добыли их в ходе собственных изысканий. «...Чем больше ребёнок видел, слышал и переживал, тем больше он знает, и усвоил, тем большим количеством элементов действительности он располагает в своём опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет его творческая, исследовательская деятельность...» (Л.С. Выготский)

Актуальность проекта

Ребенок – природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ему через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Формирование познавательно-исследовательской деятельности является одним из важнейших условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, для его социализации в современном мире, формирования жизненной компетенции.

Описание методической разработки

Педагогическая проблема: осенью дети приходят в группу и рассказывают о том, что они с родителями собирали ягоды, но часто назвать их не могут. Дети и родители имеют недостаточные знания о ягодах нашего края, их целебных свойствах и применении в лечебных и профилактических целях. Поэтому мы поставили перед собой проблему изучить с детьми ягоды нашего Кольского Заполярья.

Цель. Сформировать у детей познавательный интерес к ягодам родного края, их целебным свойствам.

Задачи для педагогов:

- создать систему работы, способствующую накоплению ребёнком как практического, так и эмоционально-чувственного опыта и условий для формирования элементарных представлений о северных ягодах: разработать план проекта «Северные ягоды», составить план-маршрут, перспективный план проекта;
- отобрать и накопить материал по теме проекта;
- обогатить развивающую предметно-пространственную среду;
- сформировать у детей мотивацию к получению информации о северных ягодах и их применению в жизни человека;

– совместное планирование – поиск возможных вариантов решения и источников информации, распределение обязанностей участников проекта в совместной деятельности.

План-маршрут проект:

- установить партнерские отношения с семьями воспитанников;
- сформировать у родителей позицию активных участников образовательных отношений;
- объединение усилий для решения всех задач и достижения цели проекта;
- провести консультацию для родителей с целью ознакомления с задачами проекта и привлечения их к решению поставленных задач;
- подготовить и вручить родителям памятки, разработанные воспитателями группы: «Что такое проект и как его реализовать?», «Читаем детям о северных ягодах», «Технология проведения опытов и экспериментов с детьми дома»;
- провести анкетирование: «Что вы знаете о северных ягодах и их пользе для здоровья человека»;
- организовать семинар-практикум «Применение нетрадиционных техник и приёмов практической деятельности в работе с детьми по проекту «Северные ягоды», провести мастер-класс;
- продумать этапы и их содержание, направленное на работу с детьми по достижению цели проекта.

Работа с родителями:

- сформировать у родителей позицию активных участников образовательных отношений;
- провести анкетирование: «Что вы знаете о северных ягодах и их пользе для здоровья человека»;

Задачи для родителей:

- организовать семейные экскурсии в сопки родного края, с целью ознакомления ребёнка с северными ягодами;
- поход с детьми в краеведческий музей г. Мурманска;
- посещение с детьми библиотеки, чтение художественной и познавательной литературы в читальном зале и дома;
- совестный с ребёнком поиск информации в интернете;
- проведение экспериментов с детьми дома;
- помощь родителей в сборе и оформлении информации по теме проекта: оформление фотоальбомов, книжек-самоделок, экспонатов для мини-музея, подготовка детей-экскурсоводов и т.д.;
- помощь в обогащении развивающей предметно-пространственной среды.

Ожидаемые результаты по проекту для родителей:

- все родители группы будут включены в работу по реализации проекта «Северные ягоды»;
- родители узнают, что такое проект и примут активное участие в реализации проекта «Северные ягоды»;
- посетят с детьми библиотеку и прочитают им художественную и познавательную литературу про северные ягоды;
- проведут экскурсии в сопки родного края;
- посетят с детьми краеведческий музей г. Мурманска,
- помогут в сборе и оформлении информации по теме проекта;
- проведут эксперименты с детьми дома.

Вовлечения родителей в проектную деятельность:

- информационно-аналитическая форма работы (анкетирование, опрос с целью выявления знаний родителей о ягодах Кольского полуострова);
- наглядно-информационная (оформление папок-передвижек и буклетов по теме проекта);
- познавательные (беседы, дискуссии, диспуты, консультации);
- досуговые (досуг, викторина);
- мастер-классы;
- выставки совместных работ;
- наглядный материал.

Задачи для детей:

Обучающие:

- уточнить и расширить представления детей о ягодах Кольского Севера, их уникальности;
- формировать навыки исследовательской деятельности, познавательный интерес к целебным свойствам ягод, их применение в жизни человека, практическое применение в лечебных и профилактических целях, умение оперировать простейшими формулировками, делать простые умозаключения и выводы;
- закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека;
- формировать познавательный интерес и познавательные действия детей в различных видах деятельности.

Развивающие:

- развивать диалогическую и монологическую речь, психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, любознательность и наблюдательность;
- комбинаторные познавательные умения;
- способствовать развитию мелкой и крупной моторики, тактильных ощущений.

Воспитательные:

- прививать детям бережное и заботливое отношение к родной природе, разумно использовать её ресурсы;
- воспитывать интерес к природе родного края, эмоциональную отзывчивость;
- вызвать у детей сильное эмоциональное состояние и интерес к предстоящей работе.

Ожидаемые результаты:

- расширены представления детей о ягодах севера;
- сформирован познавательный интерес к целебным свойствам ягод;
- сформированы познавательный интерес и познавательные действия детей в различных видах деятельности;
- сформированы эстетические чувства, связанные с красотой природы Кольского Заполярья;
- воспитаны нравственные чувства, выражающие в сопереживании природе;
- воспитаны основы гуманно-ценностного отношения к природе.

Развивающая предметно-пространственная среда

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда безопасна и позволяет обеспечить каждому ребёнку развитие его способностей, мыслительной деятельности, обогащение чувств ребёнка, развитие самостоятельности. В нее вошли: технические средства, дидактические игры: («Составь целое из частей», «В сопках и в огороде», «Растения Кольского полуострова» и др.), фотоальбомы «Северные ягоды», материал для экспериментирования (черника, лимон, салфетки), художественная и познавательная литература про северные ягоды.

Итог: создание мини-музея.

Форма и название представления проекта воспитанниками

Презентация детьми-экскурсоводами созданного в результате проекта мини-музея «Северные ягоды».

Проблемная ситуация (мотивационно-целевой этап)

Дети получили письмо от девочки Марины.

Формулировка проблемы: Марина спрашивает, какие ягоды растут в нашем Кольском крае? Могут ли северные ягоды помочь избавиться от простудных заболеваний и укрепить организм человека?

Предполагаемые гипотезы проекта: действительно ли ягоды нашего края уникальны? Правда ли, что северные ягоды полезны для здоровья человека?

Формы и методы вовлечения воспитанников в проектную и исследовательскую деятельность

Формы: индивидуальная, подгрупповая и групповая.

Методы:

- деятельностный (опирались на личный опыт детей);
- диагностический (фиксировали результаты исследований, опытов и экспериментов);
- аналитический;
- практические методы (упражнения, игры, моделирование);
- игровой метод;
- моделирование - создание моделей и их использование,
- визуальные методы (отображение, наблюдение, пример взрослого, просмотр картинок, просмотр видео, презентаций, прослушивание аудиозаписей);
- метод исследования с включением метода проблемных ситуаций;
- использование ИКТ-технологий и интернет ресурсов;
- устные методы: рассказ, беседа, чтение, пересказ;
- информационно-рецептивный метод;
- метод проб и ошибок.

Приемы, стимулирующие познавательные интересы дошкольников

- новизны;
- занимательности;
- сказочности;
- приемы, вызывающие у детей сознание собственного интеллектуального роста: «задай вопрос воспитателю или другу», «расскажи, какую ошибку допустил художник»;
- обмена информацией: «Я сегодня узнал»;
- вопросы к детям, стимулирующие познавательную деятельность: «Почему?», «Зачем?», «Как?»; вопросы уточняющие «Где?», «Когда?», «Куда?»;
- прием «научного спора» - рассуждения и др.;
- нетрадиционные приемы рисования, аппликации и лепки.

Технологическая карта или план, отражающий этапы и содержание этапов проектной деятельности

Период	Совместная и самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с родителями
I этап	<ul style="list-style-type: none">– поставка проблемы в виде игровой ситуации;– выдвижение гипотезы, которую необходимо подтвердить в процессе	<ul style="list-style-type: none">– информирование родителей о теме проекта;– консультация для родителей с целью ознакомления с темой, задачами и

	<p>поисковой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение общего обсуждения (выяснение, что дети уже знают о северных ягодах). – составление плана - маршрута проекта; – совместное планирование, поиск возможных вариантов решения и источников информации; – распределение обязанностей участников проекта в совместной деятельности. 	<p>планом проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> – помощь родителям, вовлеченным в проектную деятельность, освоить некоторые педагогические приёмы, необходимые в познавательно-исследовательской деятельности; – предоставить возможность общения с детьми как с равноправными партнёрами.
<p>II этап (практическая часть)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – онлайн-экскурсия в тундру; – выставка картин в МБУК ДК «Судоремонтник»: «Северные ягоды и грибы»; – накопление материал по теме проекта; – посещение детской библиотеки с целью знакомства с познавательной и художественной литературой по теме проекта; – беседа с медсестрой детского сада в рамках «Клуба интересных встреч»; – просмотр электронной энциклопедии и видео- сказки о северных ягодах; – познавательные занятия по теме проекта; – продуктивная деятельность с целью закрепления полученных знаний о северных ягодах; – игровая деятельность; – решение проблемных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> – помощь в создании соответствующей развивающей среды; – совместные походы, экскурсии; – «Клуб интересных встреч»; – совместная продуктивная деятельность с детьми; – оформление фотоальбом «Северные ягоды»; – изготовление макета «Тундра»; – домашнее экспериментирование; – посещение с детьми библиотеки, чтение художественной и познавательной литературы в читальном зале и дома; – совместный с ребёнком поиск информации в интернете; – изготовление ландшафтной модели «Тундра».

	<ul style="list-style-type: none"> – создание макета «Гундра»; – обогащение уголков по познавательной-практической деятельности, центра экспериментирования. 	
III этап	Презентация мини - музея для детей старших и подготовительных групп детского сада, родителям, педагогам ДОУ.	Приобщение родителей к помощи в организации и проведении презентации мини-музея «Северные ягоды» детям и педагогам ДОУ.
VI этап	Формирование мотивации к получению новой информации.	Анализ проекта и планирование дальнейшей образовательной работы с детьми по познавательной-исследовательской деятельности.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
2. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое образование дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
3. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2019.
4. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 208 с.

Интернет-ресурсы:

1. <https://vosпитatel.online/>
2. <https://7sotok.com/>
3. <https://infourok.ru>

ПРОЕКТ «МИНИ-МУЗЕЙ «СОГРЕЕМ ПАМЯТЬЮ СЕРДЦА...»

Вид проекта: познавательно-исследовательский.

Сроки реализации: долгосрочный

Руководители: воспитатель Мелаш О.М., старший воспитатель Новикова Л.А., заместитель заведующего детским садом Милецкая О.Н.

Участники проектной деятельности: дети подготовительной группы, родители, педагоги.

I. Пояснительная записка

1.1. Аннотация

Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают ДОО развивать у дошкольников познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитали настоящего патриота, любящего свою Родину.

В преддверии 75-летия Великой Победы нравственно-патриотическое воспитание детей становится особенно актуальным.

В этом году всенародный праздник отмечали по-новому, но одинаково душевно и искренне. Люди до сих пор продолжают рассказывать в сети истории своих родных и близких, делиться фотографиями военных лет.

Тема Великой Отечественной войны может стать понятной и детям дошкольного возраста, потому что реализует достаточно простую, ясную идею, известную им по сказкам, – идею противостояния добра и зла и финальной победы добра. С дошкольниками о Великой Отечественной войне нужно говорить серьезно, с позиций гуманистических ценностей. Ребенок по своей природе обладает чуткостью, чтобы понять и разделить страдания другого, его восприятие эмоционально, непосредственно и образно.

Есть вещи, которые ничто не изменит, — священные понятия и отношение к нашим ценностям. День Победы!

Поэтому мы решили создать мини-музей, посвященный Великой Победе. В этот труд вложили свою душу и творчество сотрудники ДОУ, и дети, и родители. Работа по созданию мини-музея стала по-настоящему нашим общим делом. Например, были изготовлены макеты танкового боя, военно-полевого госпиталя, модели боевой техники и т.д. У каждого своя история и источники вдохновения. Например, прочитанный воспитанникам старшей группы рассказ Анатолия Митяева «Землянка», натолкнул на мысль хотя бы частично воссоздать военный блиндаж. Получилось натурально. Помимо основных его атрибутов, там есть котелок и командирский планшет, принадлежащие деду педагогу нашего детского сада Тихону Устиновичу Сидоренко. Он отважно прошел с боями от Сталинграда до Берлина. Память о нем теперь бережно хранит не только его семья, но и гости музея почитают его мужество и стойкость.

Для всех, кто участвовал в этом проекте, как и для многих в нашей стране, истории о войне – как родословная. Ордена, медали, наградные документы и дорогие сердцу фронтовые письма

родственников – самые ценные экспонаты. Эти семейные реликвии военных лет рассказывают о конкретных человеческих судьбах. Яков Филиппович Харьков, Лидия Павловна Угрюмова, Фома Антонов, Михаил Григорьевич Лось, Николай Алексеевич Зыков. Это лишь несколько имен, пополнявших народную летопись. Герои, на примерах которых, будет воспитываться наше подрастающее поколение.

Мы убеждены, что наша прямая обязанность – помочь сохранить правдивые факты нашей истории, воспитать у маленьких граждан гордость за свою Родину. Ведь память не имеет возраста, а гражданская позиция и любовь к своей стране не возникают вдруг, из ни откуда.

1.2. Цель создания мини-музея:

Создание эффективной системы использования музейной педагогики в образовательном процессе, направленной на формирование у детей среднего и старшего дошкольного возраста нравственно-патриотического потенциала, гражданской позиции и патриотизма, сохранения памяти обо всех, кто внес вклад в Победу в Великой Отечественной войне.

Задачи:

1. Воспитывать у детей чувство гордости за свой народ, его боевые заслуги, героизм и подвиг во имя спасения Отечества.
2. Обобщать и расширять знания детей о событиях военных лет.
3. Продолжать знакомить детей с событиями военных лет, земляках - героях войны и их подвигах, детях войны, предметами военного быта, военной техникой.
4. Способствовать расширению кругозора дошкольников, предоставить возможность для самостоятельной познавательной, исследовательской и творческой деятельности (моделирование, коллекционирование, изобразительная деятельность и т.д.).
5. Вовлечь родителей в познавательный диалог с детьми посредством совместного поиска информации, создания наглядно-дидактического материала по теме Великой Отечественной войне.

Этапы работы:

Подготовительный этап

Коллективы каждой возрастной группы (воспитатели, дети и их родители) определили тему экспозиций, разработали их модели и продумали место размещения в мини-музее.

Практический этап

Непосредственное создание педагогами, детьми и их родителями мини-музея: сбор экспонатов, их распределение по разделам экспозиции, оформление, изготовление тематических альбомов, моделей, макетов и т.д.

В экспозиции мини-музея представлены работы, сделанные руками педагогов, воспитанников и их родителей:

- блиндаж,

- письма с фронта,
- макеты («Танковый бой», «Победа в Баренцевом море», «Военно-полевой госпиталь»),
- модели боевой техники,
- «Вечный огонь» и многие другие.

Но самое ценное, что среди экспонатов мини-музея находятся настоящие реликвии, бережно хранящиеся в семьях благодарных потомков:

- ордена,
- медали,
- наградные документы, (орденские книжки, удостоверения к медалям, приказ Верховного Главнокомандующего маршала Советского Союза товарища Сталина от 02 мая 1945 года № 357 за ликвидацию группы немецких войск, окружённой юго-восточнее Берлина, приказ о демобилизации из действующей армии на Родину от 16 июля 1945 года) и т.д.

В нашем музее, рассматривая экспонаты, дети могут взять их в руки, обыграть историческую ситуацию или сюжет боевого действия.

Заключительный этап

Подведение итогов работы, открытие мини-музея в ДОУ, организация выставок и экскурсий для родителей, детей и гостей детского сада.

II. Содержательная часть

2.1. Принципы создания мини-музея

При создании мини-музея мы опирались на следующие принципы:

- историзма: рассмотрение определённого отрезка прошлого, соблюдение хронологии описываемых событий и дат, происходящих в стране и в нашем регионе;
- гуманизации: ориентация на высшие общечеловеческие ценности;
- дифференциации: создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о ВОВ;
- партнёрства и интегративности: сотрудничество с семьёй, библиотекой, краеведческим и художественным музеями, музеем Северного флота, сочетание разных видов деятельности;
- культуросообразности: мини-музей ориентирован на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- динамичности и вариативности: изготовление ряда пособий и игр, мультимедийные презентации на основе исторического материала, постоянное пополнение экспозиций;
- безопасности: ребёнок может свободно взаимодействовать с экспонатами.

2.2. Условия успешного развития

Важная особенность организации мини-музея – возможность принимать участие в его создании детям и родителям.

В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он соавтор, творец экспозиции. Не только он сам, но и его родители. Созданный в ДООУ музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей, что даёт плодотворный результат работы во многих областях воспитательно-образовательного процесса как в рамках ДООУ, так и за его пределами.

2.3. Формы и средства организации

Родители наших воспитанников принимали активное участие в создании мини-музея. Для активизации совместной деятельности мы использовали следующие формы работы:

- анкетирование с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания детей,
- участие в сборе экспонатов для мини-музея,
- просмотр фильмов о войне вместе с детьми,
- привлечение родителей к оформлению выставок о войне (книжной, фото, рисунков, декоративно-прикладного творчества),
- участие в тематическом вечере «Наш герой»,
- совместные развлечения, игры-соревнования на военную тематику,
- помощь в проведении встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и работниками тыла,
- участие в акциях, посвящённых Дню Победы: «Бессмертный полк», «Письмо ветерану», «Гвоздика памяти»,
- посещение памятных мест защитникам Заполярья и возложение цветов.

Чтобы поддерживать активную деятельность дошкольников, мы используем:

- экскурсии для детей, родителей, гостей детского сада,
- работа с познавательной литературой,
- чтение художественной литературы;
- занятия;
- интересные встречи;
- тематические беседы;
- виртуальные экскурсии;
- квесты;
- театрализованная деятельность;
- оформление фотоальбомов и книжек-самоделок;

- игровая деятельность;
- тематические вечера;
- продуктивные виды деятельности;
- флеш-мобы

В процессе создания мини-музея мы опирались на следующие средства музейной педагогики:

- художественные средства - это фотографии, фотоальбомы, открытки, репродукции картин, печатные издания, художественная литература, презентации, видеорепортажи о стране, Кольском Заполярье, городе;
- социально-средовые средства - это семейная среда (традиции, реликвии); мини-музеи групп, музеи города;
- деятельностные средства - это практическая деятельность: собственная деятельность детей (различные виды художественно-творческой деятельности) и совместная деятельность с педагогом и семьёй.

2.4. Методы и приёмы

Для того, чтобы дети осознали и прочувствовали трагедию долгих военных лет, получили эмоциональный отклик в своих сердцах, испытали чувство гордости за свой народ и надолго сохранили в памяти события тех дней, мы используем разные методы и приёмы работы в этом направлении, в которых дети должны быть активными участниками образовательного процесса.

Основными методами работы в нашем музее стали «музейные игры». Этот метод заключается в насыщении детской фантазии образами исторической эпохи и в организации для детей занятий подвижного характера, которые могут дать им большой простор для инициативы, поиска, решения задач, загадок, созданы условия для погружения ребёнка в историческую среду и углубления его переживания с помощью элементов театрализации, сюжетно-ролевой игры.

Знакомство с подлинными предметами играет огромную не только познавательную, но и эмоциональную роль. Но увиденный предмет может и не произвести должного впечатления, если ребенок не готов к его восприятию, не знает его истинной ценности. Тем более, что в рамках одной экскурсии невозможно познакомить со всем музеем и его коллекцией.

Ребенка необходимо подготовить к восприятию экспозиции музея. Для этого ведётся предварительная работа с детьми: беседы, рассматривания, обследования, художественное слово, проблемная ситуация (умение находить решение на поставленные задачи), объяснение, поисковые вопросы, показ способов действий (работа с картой, действия с предметами военной тематики), применение мультимедийных и компьютерных средств.

Направление деятельности мини-музея

- Информирование – освоение музейной информации, первичное получение сведений о музее, составе экспозиции, профиле, направлениях его деятельности.

- Обучение – освоение музейной информации, включающее в себя получение дополнительных знаний в процессе музейной коммуникации.

- Общение – установление взаимных, дружеских контактов на основе общих интересов, связанных с тематикой музея. Музей предоставляет широкие возможности как для общения с музейной информацией, так и для содержательного, интересного и неформального межличностного общения.

- Досуг – организация свободного времени в соответствии с режимными моментами и потребностью отдыха в музейной среде.

Экспозиции мини-музея

- Хроника военных событий. Заполярье в огне. Герои войны.
- Города – герои. Дети – герои.
- Макет «Блиндаж»
- Помним, гордимся, чтим
- Творческая деятельность к 75-летию Дня Победы
- Экспозиция предметов военного быта и техники военного времени
- Настоящие реликвии, бережно хранящиеся в семьях благодарных потомков
- «Никто не забыт, ничто не забыто» - бессмертный полк,
- Книжная полка «Дорогая сердцу книга о войне»
- Участие в акциях «Спасибо тебе, ветеран» «Гвоздика памяти»
- Наши достижения.

Перспектива развития мини – музея

- Пополнение и оформление экспозиций музея:
 - муляжами предметов военного времени,
 - макетами,
 - художественной литературой,
 - музыкальными произведениями военных лет, о войне и победе,
 - альбомами историй, собранных родителями о родных, участвовавших в Великой Отечественной войны,
 - книжками-самоделками
- Проведение экскурсий для других возрастных групп детского сада.
- Экскурсии с участием экскурсоводов детей для родителей

- На базе мини-музея или с использования его экспонатов проводить занятия по различным видам детской деятельности

- Выстроить сотрудничество инициативной группы с другими учреждениями города:
 - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Мурманска «Детская школа искусств № 4»
 - Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дворец культуры «Судоремонтник» города Мурманска
 - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центральная детская библиотека города Мурманска»

III. Заключение

3.1. Вывод

В реализации проекта родители совместно с детьми приняли активное участие. Повысился уровень развития воспитанников ДОУ, расширились знания о начале ВОВ 1941-1945 г, кто начал войну, боевых сражениях, великом подвиге нашего народа в борьбе с фашизмом.

Наш мини-музей – это целая воспитательно-образовательная система, которая облегчает ребёнку входение и погружение в сложный мир исторического наследия. Действующий мини-музей продолжает обновляться новыми экспозициями. Постоянно идёт поиск новых форм взаимодействия с воспитанниками, разрабатываются дидактические и развивающие игры по тематике мини-музея.

Список литературы.

1. Зеленко А.У. Детский музей. Педагогическая энциклопедия/Под ред. А.Г. Калашникова. Т. 2. Москва, 2008.
2. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Волгоград, Издательство «Учитель».
3. Микляева Н.В. Воспитание ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики» / Методическое пособие для воспитателей детского сада под ред. Микляевой Н.В., Лагутиной Н.Ф. Москва, 2010.
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Пособие для реализации Государственной программы Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы. Москва, Издательство Аркти, 2005.
5. Морозова А.Н, О.В.Мельникова. Музейная педагогика. ООО « ТЦ Сфера», Москва 2006.
6. Музей и подрастающее поколение. Составление и научное редактирование – канд. филолог. наук. Ванслова Е.Г.-М ,2007.

7. Музейная педагогика. Из опыта методической работы./ Под ред. Морозовой А.Н, и др. Москва, Издательство Сфера, 2006.

8. Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду. Москва, Издательство Линка-Пресс, 2008.

9. Рыжова Н.А. и др. Мини-музеи в детском саду. Дошкольное образование № 22, 2002.

10. Современные формы работы с родителями [электронный ресурс]//<http://www.vseodetishkax.ru/rabotnikam-doshkolnogo-obrazovaniya/112-sotrudnichestvo-pedagogov-i-roditelej-/798-sovremennye-formy-raboty-s-roditelyami-v-doshkolnom-uchrezhdenii>

11. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре. Москва, Издательство АРКТИ, 2006.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА «ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПАВШИМ, СЛАВА ЖИВЫМ!»

Тема проекта: «Вечная память павшим, слава живым!».

Вид проекта: познавательно-исследовательский.

Сроки реализации: долгосрочный

Руководители: воспитатель Мелаш О.М., старший воспитатель Новикова Л.А., заместитель заведующего детским садом Милецкая О.Н.

Участники проектной деятельности: дети старшей группы, родители, педагоги.

Актуальность проекта:

Стержнем всего российского воспитания является патриотизм. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. Поэтому необходимо ещё до школы сформировать у детей первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины и Кольского Заполярья в частности, интерес к её изучению в будущем.

Цель. Воспитание патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне в Заполярье.

Задачи проекта:

Образовательные

1. Сформировать у дошкольников представления о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (начало войны, главные события).

2. Сформировать представления дошкольников об одном из важных событий Великой Отечественной войны – битве за Кольское Заполярье (начало войны на Кольском полуострове, родах войск, защищавших наш северный край):

– героическая защита границы государства на Кольском Севере,

– битва на фронте во имя победы (бои Полярной дивизии, бои на реке Западная Лица; подвиг бойцов и командиров 6-й героической батареи под командованием Г.Ф. Лысенко; подвиг мурманчанина А.Ф. Бредова и др.);

– оборона морских рубежей и побережья Мурманского Северного военно-морского флота (бесстрашные сторожевые корабли, грозные подводные лодки, торпедные катера);

– защита воздушных просторов Заполярья лётчиками Северного флота и 1-ой смешанной авиационной дивизии.

3. Сформировать представления о героях-североморцах - Б. Сафонове, А. Хлобыстове, И. Бочкове, З. Сорокине, которого называли «заполярным Маресьевым», Ф. Видяеве, М. Гаджиеве, И.Колышкине и других.

4. Сформировать представление о подвиге и трудовом героизме тружеников тыла: мурманских рыбаков, портовиков, рабочих, медиков во имя Победы.

5. Сформировать представление о роли оленеводов на войне.

6. Развивать чувство гордости за подвиги детей во имя спасения Отечества:

– подвиг юнги Саши Ковалёва,

– операция «Продовольствие»,

– помощники на производстве, при тушении пожаров, в госпиталях.

7. Расширять и закреплять знания о памятниках, посвящённых героям – защитникам и труженикам тыла Мурманской области в годы Великой Отечественной войны.

8. Расширять представления о наградах военного времени (учреждение 5 декабря 1944 года медали «За оборону Советского Заполярья»)

9. Обогащать литературный опыт детей посредством ознакомления с произведениями художественной литературы о войне в Заполярье.

10. Обогащать музыкальный опыт детей посредством ознакомления с песнями о войне, историей их создания и значением в жизни людей в военное время.

11. Расширять и закреплять у детей знания улиц, посёлков, кораблей, названных в честь героев – защитников Заполярья.

12. Усилить мотивацию к изучению событий Великой Отечественной войны на Кольском Севере.

13. Развивать познавательный интерес дошкольников на материале событий Великой Отечественной войны в Мурманской области.

14. Воспитывать уважение к ветеранам войны и работникам тыла.

Развивающие:

1. Обогащать речевой запас детей на основе углубления представлений о событиях в Заполярье в годы Великой Отечественной войны.

2. Активизировать номинативный словарь воинской тематики, употребление слов в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение на данную тему.

3. Совершенствовать грамматический строй речи.

4. Развивать способность применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения.

5. Развивать диалогическую и монологическую речь.

6. Развивать психические процессы: память, внимание, восприятия, мышление.

7. Способствовать развитию мелкой и крупной моторики, тактильных ощущений.

8. Развивать умение делать простые умозаключения и выводы.

Воспитательные:

1. Воспитывать патриотизм, чувство любви к малой Родине, уважения к её истории.

2. Формировать чувство гордости за родной край, за наш народ, за воинов – защитников Кольского Севера.

3. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

4. Прививать бережное и заботливое отношение к памятникам героям великой войны.

5. Воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, гордость и уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны.

Организационные:

1. Создать условия для накопления материала и оформления полученной детьми информации

2. Привлечь родителей к решению поставленных задач, повысить их компетентность в вопросах воспитания, развития и образования.

Этапы проекта

<i>Этапы работы с детьми</i>	<i>Этапы работы педагога</i>
Первый этап	
<ul style="list-style-type: none"> – Формирование мотивации к получению информации о событиях в Заполярье во время Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов (постанова проблемы перед детьми в виде игровой ситуации). – Составление плана – маршрута проекта. 	<ul style="list-style-type: none"> – Составление плана и паспорта проекта. – Информирование родителей и участников проекта о теме проекта. – Создание соответствующей развивающей среды информирование и ознакомление родителей с темой и планом проекта
Второй этап	
<ul style="list-style-type: none"> – Клуб интересных встреч. – Экскурсии к памятникам защитникам Заполярья. 	<ul style="list-style-type: none"> – Вовлечение родителей и педагогов ДОО в ход проекта (оказание помощи в сборе и оформлении информации).

<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия к памятному Знаку защитникам Заполярья. – Посещение краеведческого музея. – Тематические беседы. – Продуктивная деятельность. – Создание фотоальбома «Поклонимся великим тем годам». – Чтение художественной литературы. – Игровая деятельность. – Просмотр видео материалов. – Познавательная литература. – Продукт проекта: оформление книжки-самodelки «Никто не забыт, ничто не забыто». 	
<i>Третий этап</i>	
– Презентация книги «Никто не забыт, ничто не забыто».	– Презентация результатов проекта родителям и педагогам ДОО.
<i>Четвёртый этап</i>	
– Формирование мотивации к получению новой информации.	– Анализ проекта и планирование дальнейшей образовательной работы по патриотическому воспитанию дошкольников.

Перспективный план проектной деятельности
«Вечная память павшим, слава живым!»

<i>Форма проведения, тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Результат (конечный продукт)</i>
Игровая ситуация	– Формирование мотивации к получению и изучению информации о событиях в Кольском Заполярье во время Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов.	Определение проблемы с детьми. Начало проектной деятельности
Составление маршрута проекта	– Развивать умение совместного планирования, распределение обязанностей	План-схема маршрута проекта

	<p>в совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вызвать у детей желание собрать информацию по теме проекта. 	
Экскурсия в библиотеку	<ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления детей о защите Заполярья от фашистов в годы Великой Отечественной войны через художественные произведения. – Формировать запас литературных художественных впечатлений. – Развивать интерес к художественной литературе. – Развивать умение воспринимать произведения, отвечать на вопросы по содержанию. – Обогащать литературными образами игровую деятельность детей. 	
Работа с познавательной литературой.	Сформировать исследовательские действия, необходимые при работе с познавательной литературой (умение отбирать нужную информацию, обобщать полученные данные).	<p>Великая Отечественная война 1941 – 1945 г.г. энциклопедия для дошкольников.</p> <p>Познавательная литература: «Рассказы по истории Кольского края» В. Дранишников</p>
Клуб интересных встреч. Встреча с участниками Великой Отечественной войны и тружениками тыла.	<ul style="list-style-type: none"> – Сформировать желание (мотив) к изучению информации о Великой Отечественной войне в 	Составление фотоальбома «Они сражались за Кольское Заполярье», «День Победы в моей семье».

	<p>Кольском Заполярье, сбору информации и осознанному её применению.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать у дошкольников представления о Великой Отечественной войне в Заполярье. – Воспитывать уважение к героизму ветеранов. 	
<p>Образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Есть такая профессия - Родину защищать» • «Героическая защита границы государства на Кольском полуострове», «Сражения в море» • «Заполярье в огне» • «Подвиг Мурманских рыбаков» • «Дети в боевом строю» • «Трудовой героизм северян» • «Ваш подвиг бессмертен» • «День великой Победы!» 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать патриотизм, чувство любви к малой Родине, уважения к её истории. – Формировать представления дошкольников о Великой Отечественной войне на Кольской земле: начало войны на Кольском полуострове, оборона Заполярья. – Дать представление о сражениях в Заполярье – 6-й героической батареи под командованием Г.Ф. Лысенко; подвиг мурманчанина А.Ф. Бредова; оборона морских рубежей и побережья. – Дать детям представление о подвиге мурманских рыбаков в годы Великой Отечественной войны. – Дать представление о подвиге детей во имя 	<p>ИКТ</p>

	<p>спасения Отечества.</p> <p>– Формировать представление о трудовом героизме рыбаков, портовиков и железнодорожников во имя победы.</p> <p>– Формировать представление о животных на войне (северные олени, собаки)</p>	
<p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • А.Митяев «Атакуют торпедные катера» • А. Митяев «Бесстрашный «Туман»» • З.Сорокин «Поединок в снежной пустыне» • А.Митяев «В холодном море» • А. Митяев «Грозная «Малютка»» • С.Михалков «День Победы» • Заучивание стихов к празднику 	<p>– Формировать представления дошкольников о Великой Отечественной войне в Кольском Заполярье.</p> <p>– Воспитывать уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений от литературных произведений о войне.</p> <p>– Обогащать литературный опыт детей за счёт знакомства с произведениями художественной литературы о сражении за Заполярье.</p>	<p>Книжная выставка «Немеркнущий подвиг народа»</p>
<p>Экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В краеведческий музей г. Мурманска • В музеи г. Североморска, п.Сафоново • В художественный музей и выставочные залы на выставки, 	<p>– Воспитывать уважение к героизму солдат, отдавших свою жизнь за нашу Родину, за Заполярье.</p> <p>– Формировать представления дошкольников о сражении с фашистами за Кольское Заполярье на основе</p>	<p>Фотоальбом «Помним и гордимся».</p> <p>Размещение альбома в центре социально-коммуникативного развития.</p>

<p>посвящённые Победе в Заполярье.</p>	<p>музейных экспонатов.</p>	
<p>Экскурсии к памятникам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны • Советским воинам, погибшим в боях за Родину в годы Великой Отечественной войны • Воинам 6-й героической комсомольской батареи • Портовикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны • Героям-североморцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны • в Долину Славы, • к памятнику Алёше, памятного Знаку защитники Заполярья, • к памятнику подводной лодки К-21. • В честь строителей, погибших в 1941—1945 годах • Рыбакам и кораблям тралового флота, погибшим в годы Великой Отечественной войны • Труженикам военного Мурманска 	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять названия памятников, посвященных героям – защитникам Кольского севера в годы Великой Отечественной войны и труженикам тыла. – Воспитывать интерес и уважение к историческому прошлому родного края. – Расширять и закреплять знания о памятниках, посвящённых героям – защитникам и труженикам Мурманской области в годы Великой Отечественной войны. 	<p>Возложение цветов.</p> <p>Оформление фотоальбома «Поклонимся великим тем годам».</p>
<p>Экскурсии по улицам, названным именами героев,</p>	<p>– Дать детям представление о том, как увековечивают</p>	

защитавшим Заполярье	<p>память о героях.</p> <p>– Расширять и закреплять знание улиц, посёлков, названных в честь героев – защитников Заполярья.</p>	
<p>Просмотр презентаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прощайте, скалистые горы...» • «Солдаты победы» • «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд» 	<p>– Расширять представления о наградах военного времени, об учреждении медали «За оборону Советского Заполярья».</p> <p>– Воспитывать у детей патриотизм, уважение к истории своей малой Родины.</p> <p>– Включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Сегодня я узнал.... Было интересно.... Я понял, что.... Я научился.... Я попробую...и пр.).</p>	<p>Слайды с изображением эпизодов сражений за Кольское Заполярье в годы Великой Отечественной войны, о труде в тылу, подвиге детей.</p> <p>Памятников в честь великой Победы.</p>
<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Почему война называется Великая Отечественная?» • «Как охраняли нашу границу на Кольской земле», • «Военные страницы Кольской Севера» • «Оборона Заполярья» • «Все силы на отпор врагу» • «Трудовой героизм» • «Подвиги моряков Северного флота» • «Помощь оленеводов» • «Дети и война» 	<p>– Закреплять и расширять представления детей о Великой Отечественной войне в Заполярье.</p> <p>– Расширять словарный запас детей.</p> <p>– Развивать диалогическую речь.</p>	<p>Демонстрационный материал «Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годы в Кольском Заполярье».</p>

<ul style="list-style-type: none"> • «День великой Победы» 		
<p>Литературная гостиная. Вечер поэзии «Поклонимся великим тем годам»</p>	<p>– Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать стихотворения, разгадывать загадки о Великой Отечественной войне.</p>	<p>Книжки-самоделки</p>
<p>Игровая деятельность: <i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Подбери пару» • «Боевые награды» • «Узнай по погонам» • «Воину- солдату своё оружие» • «Посылка на фронт» • «Колесо истории» • «Чья форма» • «Что изменилось» • «Военный транспорт» • «Назови другим словом» • «Скажи наоборот» • «Дневник Победы» • «Исправь ошибку» <p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «На границе» • «Мы военные» • «Моряки» • «Летчики» <p><i>Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Встречные перебежки» • «Попади в цель» • «Переправа через мост» 	<p>– Углублять и расширять знания детей о Великой Отечественной войне в Кольском Заполярье и победе в ней нашего народа посредством игры.</p> <p>– Способствовать формированию системы знаний, обеспечивающих становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)</p>	

<p>Экспериментирование «Маскировка – искусство остаться незамеченным врагом?»»</p>	<p>– Удовлетворять детей в исследовательской деятельности, дать почувствовать радость открытий.</p> <p>– Развивать любознательность, пытливость ума, познавательный интерес.</p>	
<p>Художественное творчество: <i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сражаются торпедные катера» • «Сражение на поле боя» • «Подводная лодка • «Малютка» в бою» • «В Долине Славы» • «Парад Победы». <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Открытка ветерану» • «Салют Победы» • «Обелиск погибшим в Великой Отечественной войне» <p><i>Конструирование и ручной труд:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Письмо из фронта» • «Корабль» • «Военные самолёты» • «Обелиск» 	<p>– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности, умения выделять выразительность объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме.</p>	<p>Создание тематических альбомов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «На северных рубежах Родины» • «Славе не меркнуть» «Ты стоял как солдат наш Мурманск, город мужества и славы» «Героический подвиг моряков Северного флота» • «Защищая границу» • «Герои давно отгремевшей войны» «В Долине славы» «Через всё прошли и победили!» • «Салют великой Победы»
<p>Музыкально-литературный вечер «Кто сказал, что нужно бросить песню на войне?» Пение песен «Прощайте, скалистые горы», «День</p>	<p>– Обогащать музыкальный опыт детей за счёт знакомства с песнями о войне, историей их создания и значением в жизни людей в военное</p>	<p>Оформление зала по теме вечера</p>

Победы»	<p>время.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. – Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 	
<p>Военно-спортивная игра «Зарничка».</p> <p><i>Игры-эстафеты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Артиллеристы в бою» • «Разведка» • «Тральщики» • «Сапёры» • «Меткие снайперы» • «Ориентировка по карте» • «Переправа» • «Доставка срочного пакета» 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать детей в духе готовности к защите Родины. – Закреплять знания о различных родах войск и воинских званиях. – Развивать двигательные умения и навыки детей, самостоятельность, дисциплину, смелость, находчивость, выносливость. – Воспитывать чувство товарищества и дружбы, качества, необходимые будущему защитнику Родины. 	Спортивный инвентарь
<p>Творческая мастерская.</p> <p>Создание книги «Никто не забыт, ничто не забыто».</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Предоставить детям условия для использования и применения знаний и умений. 	
<p>Презентация книги «Никто не забыт, ничто не забыто».</p>		

ПРОЕКТ «Я И МОЙ МУРМАНСК»

Вид проекта: практико-ориентированный

Авторы: Корнеева О.Н., Атаманова Т.С., воспитатели

Участники: дети старшего возраста, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Срок реализации: долгосрочный

Что мы родиной зовем?

Дом, где мы с тобой растем

И березки у дороги,

По которой мы идем.

Что мы родиной зовем?

Солнце в небе голубом,

И душистый, золотистый

Хлеб за праздничным столом.

Что мы родиной зовем?

Край, где мы с тобой живем.

В. Степанов

«Знать – значит любить» говорится в русской поговорке. Поэтому мы и начинаем знакомить детей с нашей малой Родиной – городом-героем Мурманском в дошкольном возрасте. Эти знания, а значит и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранить и приумножить наследие, полученное от предшествующих поколений.

Актуальность.

Воспитание гражданственности, любви к окружающей природе, Родине, семье – один из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленный в Законе Российской Федерации «Об образовании». В настоящее время патриотическое воспитание становится самостоятельным и важным звеном российского образования. Его задачи выдвигаются самой жизнью и признаются актуальными и государством, и обществом.

В концепции модернизации российского образования сказано:

«Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные люди, ... которые... обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны».

Сегодня, о необходимости возрождения патриотического воспитания заговорили на государственном уровне. Принята государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы», которая сохраняет непрерывность процесса

по дальнейшему формированию патриотического сознания российских граждан как одного из факторов единения нации.

Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте, и именно в этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей малой Родине – месту, где родился, к своему родному городу. Любовь маленького ребёнка к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, к улице, на которой он живёт, к детскому саду, городу.

Формирование у детей любви к Родине это – накопление ими социального опыта жизни о своём городе, усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. И одна из важных наших задач воспитать в детях бережное отношение ко всему тому, что их окружает, осознать себя частью города, заложить фундамент личности в ребёнке.

Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно-патриотического воспитания.

Чтобы воспитать патриотов своего города надо его знать. Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с родным городом, его достопримечательностями, улицами, с известными людьми. Кроме того, при ознакомлении дошкольников с родным городом важно не просто дать некоторое количество полезной информации, но и сформировать познавательный интерес к истории и культуре родного города, чувство уважения к его жителям, гордость от осознания принадлежности к его жителям.

Мы очень любим свой город и хотим научить любить его и своих детей. Хотим, чтобы знали историю и культуру своего города и края, гордились достижениями своих земляков.

Мы очень надеемся, что наши маленькие мурманчане вырастут достойными гражданами своей страны.

В данном проекте учитываются возрастные, психологические особенности детей.

Для этого были созданы благоприятные условия, оптимальное сочетание разнообразных видов деятельности, как традиционные, так и нетрадиционные виды для повышения значимости патриотического воспитания детей, формированию патриотических чувств у дошкольников, использовался развивающий, дифференцированный подход к каждому ребёнку, как наиболее эффективные средства детей старшего дошкольного возраста.

Ведется постоянный поиск новых форм взаимодействия с семьей воспитанников.

Цель. Формирование у детей любви к родному городу и его истории, чувства ответственности за судьбу города, желания трудиться на его благо, беречь и умножать его богатство, сохранить его чистым и красивым.

Задачи:

1. Расширять и углублять знания детей о городе Мурманске, его истории.
2. Достопримечательностях, улицах города, людях – тружениках.
3. Формирование чувства сопричастности к родному краю, городу.
4. Ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей в семье.
5. Формировать активную позицию взрослых в воспитании маленького гражданина.
6. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.
7. Обогащение детско-родительских отношений опытом совместной деятельности через формирование представлений о родном городе.
8. Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать.

Этапы проекта

Первый этап:

- постановка проблемы;
- составление плана и паспорта проекта;
- создание соответствующей развивающей среды;
- сбор и накопление материала;
- информирование и ознакомление родителей с темой и планом проекта.

Второй этап:

- постановка проблемы вместе с детьми;
- составление плана-схемы с детьми;
- вовлечение родителей в организацию проекта (оказание помощи в сборе и оформлении информации).
- родительское собрание «Чтобы полюбить – надо узнать»
- семейная викторина с использованием ИКТ на тему «Знатоки нашего города»;
- фотовыставка «Я и мой Мурманск»;
- дидактические игры «Карта моего города», «Я – фотограф»;
- выставка детских рисунков «Улицы нашего города»;
- знакомство с художественной литературой и разучивание стихов о городе Мурманске;

Третий этап:

- экскурсия в детскую библиотеку с родителями;
- тематические беседы по теме;
- целевая прогулка по достопримечательностям города Мурманска с родителями;

- совместно с родителями сбор информации о достопримечательностях, улицах, памятниках, природе нашего города;

- дидактические игры «Карта моего города», «Я – фотограф»;
- выставка детских рисунков «Улицы нашего города»;
- знакомство с художественной литературой и разучивание стихов о городе Мурманске;
- маршрут выходного дня с последующим посещением городского краеведческого музея;
- продуктивная деятельность (альбомы, рисунки, фотоальбомы, поделки, макеты);
- создать детскую рукописную книгу о нашем любимом Мурманске.

Четвёртый этап:

- презентация книги «Я и мой Мурманск!»

Анализ проекта

Организационно-подготовительный этап:

1. Анализ проблемы.
2. Изучение методической литературы по данной проблеме «Воспитание гражданина и патриота своей страны», «Формирование нравственных ценностей у детей дошкольного возраста».
3. Работа с периодическими изданиями «Дошкольное воспитание», «Дошкольное образование», «Дошкольная педагогика» и Интернет-ресурсами и др.

Формы работы с детьми

1. Тематические интегрированные занятия.
2. Беседы.
3. Познавательно-речевое развитие: «Город-герой Мурманск»; Словотворчество «Моя малая Родина» и др.
4. Выставки детского творчества «Улицы нашего города», «Праздник Севера», «Они защищали Родину» и др.
5. Праздники и досуги. Викторина «Наш город северный». Вечер стихов о Мурманске.

Социально-коммуникативное развитие:

- Презентации « История и достопримечательности моего города », «Мой Мурманск родной» и др.
- Занятие – путешествие «Что было раньше, что сейчас».

Познавательное развитие:

- Беседа с детьми на тему: «Мой родной город, его достопримечательности», «Чьи имена носят наши улицы»;
- Составление описательного рассказа о любимом месте в городе и др.
- Беседы. Рассматривание репродукций, картин и т. п.

- Рассматривание иллюстраций о Мурманске, беседы о гербе Мурманска.

Речевое развитие:

- Чтение художественной литературы.
- Чтение произведений писателей и поэтов нашего города.
- Вечер стихов о Мурманске.
- Чтение загадок, пословиц о Мурманске.
- Составление рассказов об увиденном и/или представление видео и фотоматериалов.
- «История и достопримечательности моего города»
- Придумывание вместе с педагогами и родителями загадок об интересных местах города (вокзал, школа, музей, театр)
 - Составление описательного рассказа о любимом месте в городе.
 - Посещение библиотеки, встречи с местными авторами.

Дидактические игры: «Путешествие по городу», «Где находится памятник?», «Карта моего города», «Я – фотограф» и др.

Сюжетно-ролевые игры: «На экскурсии по улицам города», «Театр», «В библиотеке» и др.

Изготовление книжек-самоделок: «Мой Мурманск», «Мой Мурманск – город-герой», «Краеведческий музей», «Я люблю свой северный город», книжка-малышка с загадками об интересных местах города и др.

Художественно-эстетическое развитие:

- Конкурс рисунков «Мой Мурманск»
- «Ночной праздничный город»
- «Праздник Севера»
- Аппликация «Дома на нашей улице»
- Конструирование «Улица родного города».
- Лепка «Мы рыбаки»;
- Макет «Мой микрорайон» и др.
- Разучивание народных песен, потешек, частушек регионального содержания.
- Ознакомление с песнями о родном крае.
- Фестиваль рисунков «Мой Мурманск – город – герой» (совместно с родителями)
- Фотовыставка Презентация альбома «Мой Мурманск родной»

Физическое развитие. «Долина Уюта». Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирование потребности в двигательной активности и физического совершенствования. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формы работы с родителями:

1. Родительское собрание «Чтобы полюбить – надо узнать».
2. Круглый стол для родителей по результатам анкетирования, диагностики, бесед по проблеме.
3. Консультация для родителей «Воспитание гражданственности через знакомство с историей родного города».
4. Маршрут выходного дня с последующим посещением городского краеведческого музея; библиотеки.
5. Семейная поисково- исследовательская работа «История моей улицы».
6. Семейная викторина с использованием ИКТ на тему «Знатоки нашего города»;
7. Создать детскую рукописную книгу о нашем любимом Мурманске;
8. Совместно с родителями начать сбор информации о достопримечательностях, улицах, памятниках, природе нашего города, отражая ее в рисунках для будущей книги. К нарисованным картинкам, родители пишут текст, основанный на том, что рассказали сами дети о своих рисунках и оформляют одну страницу из общей книги.
9. Совместный досуг:
 - Семейная викторина с использованием ИКТ на тему «Знатоки нашего города».
 - Фотовыставка «Я и мой Мурманск».
 - Создание альбома «Мой Мурманск родной».

Результаты проектной деятельности.

1. Все участники проекта проявили активность, получили положительный эмоциональный заряд от проделанной работы.
2. Дети расширили знания о своем родном городе, узнали историю названия улиц, достопримечательностей города, они с гордостью делились информацией об этом.
3. Семьи участвовали в презентации выполненных работ:
 - конкурс рисунков и поделок «Мой Мурманск»;
 - фотоматериал «Моя малая Родина»;
 - субботник «Чистый участок»;
 - макет «Мой микрорайон»;
 - папка-передвижка «Улицы моего города»;
 - книжка-малышка с загадками об интересных местах города;
 - музыкальное развлечение «С днем рождения, Мурманск!»;
 - занятие – презентация «Наша дружная семья»;
 - создание стенгазеты на тему «Мурманску – 100 лет».

Результат проекта:

• Знания, полученные во время проекта, помогли повысить значимость патриотического воспитания детей, формированию патриотических чувств у дошкольников. Родители и воспитатели убедились в том, насколько актуальна тема изучения родного города. Проект заинтересовал детей и взрослых, сплотил родителей и детей в воспитании будущих граждан своего города и страны.

• Все этапы проекта прошли через разные виды деятельности, использовался развивающий, дифференцированный подход к каждому ребёнку.

• В дальнейшем мы планируем продолжить работу по этой теме и создать банк данных по истории улиц нашего города.

Форма итогового мероприятия

- Презентация книги «Я и мой Мурманск!»
- Создание развивающей среды
- Фотовыставка на тему: «Мы и природа Мурманска»
- Публичное представление проекта на сайтах

Ожидаемые результаты:

1. Дети имеют представление о городе, в котором они живут. Знают, что их «малая» Родина, испытывают чувства гордости за свой край.

2. Знают историю возникновения родного города, его достопримечательности.

3. Имеют представление об исторических памятниках.

4. Проявление интереса к родному краю, который находит отражение в совместных рисунках детей и родителей, рассказах.

5. Дети знают праздники и традиции, которые отмечаются в городе

6. Родители имеют представление о важности и значимости повышение уровня личностного сознания; укрепление взаимоотношений между детьми и родителями, самореализация.

Заключение

В настоящее время этот проект актуален и особенно труден, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма не считаются важными, и зачастую, вызывают лишь недоумение.

Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя, особого внимания и чуткости к каждому ребёнку. Поэтому сегодня первоочередная задача педагогов воспитывать в детях любовь к родине, к своему городу, семье и друзьям, учить помогать друг другу, в общем, воспитывать настоящего, достойного человека – гражданина России.

Список использованной литературы:

1. А. Киселев, М. Тулин Улицы Мурманска. - Мурманское книжное издательство, 1974г.
2. Здравствуй, милый город. Фотоальбом посвящен 90-летию города – героя Мурманска. Мурманск, 2006
3. Киселев А.А. Мурманск в истории улиц и площадей - Мурманск: КН. Изд-во, 2006
4. Памятники города – героя Мурманска – Мурманск, 2004.
5. Н. Колычев Мурманские ступеньки – Мурманск, 2008.
6. Н. Добычина В нашем городе морском – «Современник», 1991
7. Материалы диска МОИПКРОиК «Региональное содержание литературного воспитания дошкольников», авт. О.Д. Смирнова
8. Видеоматериалы диска МОИПКРОиК «Художественно – эстетическое воспитание дошкольников», авт. О.Н. Кокарева, О.Д. Смирнова

ПАСПОРТ ПРОЕКТА
«Я – РОССИЯНИН, Я – МУРМАНЧАНИН!»

Вид проекта: познавательный, практико-ориентированный

Срок реализации: долгосрочный

Руководители: воспитатель Петренко А.В.

Участники проектной деятельности: дети старшей группы, родители, педагог

Направление проекта:

- воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников;
- любви к родному краю, традициям и обычаям своего народа;
- формирование постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга;
- формирование гордости к историческому прошлому своей Родины, уважения к традициям предков;
- знакомство с историческими и знаменательными датами в истории государства, города.

Цель. Формирование у дошкольников духовно-патриотических и культурно-нравственных чувств, основанных на ознакомлении с их с историей Кольского края.

Задачи:

- закрепить знания о государственной символике РФ, города Мурманска, Мурманской области;
- воспитывать интерес к истории своей малой родины;

- расширить знания о городах Мурманской области;
- расширять представление о национальной культуре народов севера, знакомить детей с саамскими народными сказками, народным прикладным искусством.
- формировать интерес к культуре и традициям других народов, уважительное отношение к национально-обусловленным различиям людей, во внешнем виде, поведении, произношении;
- воспитывать у детей любовь к родному городу, его истории, чувство ответственности за судьбу города, желание трудиться на его благо, беречь и умножать его богатства.

Формы реализации.

Работа с детьми: непосредственно образовательная деятельность, экскурсии, викторины, праздники, чтение художественной литературы, беседы, игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, пальчиковые), художественное творчество, наблюдение, целевые прогулки, создание мультимедийных презентации.

Работа с родителями: консультации, совместная деятельность с детьми, участие в конкурсах, праздниках и развлечениях.

Актуальность.

Актуальность и значимость регионального компонента в дошкольном образовании несомненна. Любовь к Родине начинается с родного края и играет важную роль в воспитании.

Очень важно своевременно привить детям правильное видение мира, научить их любить свою малую Родину.

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Этапы проведения и реализации проекта.

I этап проекта (вводный этап).

- выбор темы и разработка проекта;
- постановка целей и задач;
- составление перспективного плана;
- подбор методического инструментария, в том числе изучение новых методик и технологий по вопросам патриотического воспитания.

II этап проекта (практический этап).

Реализация перспективного плана работы по проекту.

III этап проекта (обобщающий).

- презентация проекта;

– обобщение итогов работы с детьми

Предполагаемый результат.

Для детей: освоение детьми доступных знаний об истории родного края, традициях и обычаях народов Севера, осознание нравственной ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий.

Для родителей: осознание важности воспитания у детей патриотических качеств в дошкольном возрасте.

Для педагогов: повышение уровня педагогического мастерства.

Для детей и взрослых: приобретение детьми дошкольного возраста навыков социального общения со взрослыми.

Описание продуктов проекта.

- Создание картотеки: «Стихи о России», «Стихи о Мурманске», «Стихи о севере», «Игры народов Севера», «Пословицы и поговорки».

- Оформление фотоальбомов: «Мой Мурманск», «Герои Саамских сказок», «Саамский народный костюм», «Костюмы народов России».

- Создание коллекций: монет, камней, саамские поделки.

- Оформление выставки детских работ: «Мой Мурманск», «Гербы Мурманской области», «Саамские узоры», «Национальный костюм».

- Оформление детских рукописных книг: «Мурманск и Мурманская область», «По саамским сказкам».

- Презентация проекта: «Я – Россиянин, Я – Мурманчанин!».

Вывод.

Наш проект по патриотическому воспитанию детей с учётом регионального компонента является одной из эффективных форм работы с детьми.

Данный проект способствовал формированию не только познавательного интереса, художественно – эстетического вкуса у детей, но и имел социальное значение.

На протяжении работы по проекту осуществлялась реализация содержания всех образовательных областей. В процессе реализации проекта стало возможным повышение детской и родительской компетенции в вопросах истории, культурного наследия малой Родины, традиций. Перспективность этого проекта заключается в возможности его дальнейшего использования с целью нравственно – патриотического воспитания, расширения взаимодействия родителей и детского сада по вопросам воспитания детей, закладывания основ духовно – нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способным к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Итоги проекта.

В ходе реализации проекта, дети стали интересоваться историей своей страны, гордиться Россией.

Познакомили детей с географическим положением Кольского полуострова, названием области и городов Мурманской области, расширили знания детей о городе Мурманске.

Познакомились с историей Мурманской области, образованием городов, расширились знания детей о народах, проживающих на территории Кольского полуострова, закрепили знания о символике родного края, её значении.

Расширили представления о работе рыбаков, моряков, с помощью целевых прогулок и экскурсий закрепили названия улиц, познакомились с учреждениями культуры и образования.

Познакомили детей с геологическими особенностями рельефа Кольского полуострова, расширили знания о полезных ископаемых.

Расширили знания о людях, прославивших Кольский край.

Перспективный план проекта «Я – россиянин, Я – мурманчанин!»

Месяц	Тема	НОД	Беседы	Художественное творчество	Ознакомление с художественной литературой	Игровая деятельность	Работа с родителями
Октябрь	Кольский полуостров	<p>Формирование целостной картины мира «Голубые ниточки Мурманской области»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о водоемах Мурманской области; – уточнять знания о том, как образуется река, о происхождении названия некоторых рек 	<ul style="list-style-type: none"> • «Что такое Гольфстрим?» • «Что растёт на Кольском полуострове?» • «Северная ягодка» • «Кто в тундре живёт?» • «Перелётные птицы» • «Полезные ископаемые» • «Красная книга природы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Обитатели Кольских рек» • Рисование «Реки и озёра нашего края». • Лепка «Грибное лукошко» • Конструирование «Корзиночка». 	<ul style="list-style-type: none"> • И. Ядринцева «Волшебный полуостров» • О. Бундур «У нас, на Крайнем Севере» • Т. Васенцева «Чудеса Севера» • О. Аксёнова «Приезжайте в тундру к нам» • В. Сидорин «Как две сёмги встретились» 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с предметами: «Найди на глобусе» • Словесные игры: «Какая бывает вода?» «Хорошо – плохо» «Что за птица?» «Угадай по описанию» «Съедобное - не съедобное» • Подвижные игры: «Море, суша, 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование: «Патриотическое воспитание ребёнка» • Консультации: «Роль родителей в воспитании патриотических чувств дошкольников» • Изготовление карты Кольского полуострова

		Мурманской области; – воспитывать чувство ответственности за состояние природных богатств Кольского полуострова				небо», «Евражки на голубых озерах» «Ручеек, речка» «Удочка»	
Ноябрь	«История родного города»	Формирование целостной картины мира «История возникновения Мурманска» Цель: – дать детям элементарные знания об истории возникновения города; – уточнить знания	<ul style="list-style-type: none"> • «Имя города» • «День рождения города» • «Как всё начиналось» • «Экскурсия по городу» • «О чём рассказывают улицы города» 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Герб Мурманска!» • Рисование по замыслу «С чего начинается Родина?» • Конструирование «Оленьё стойбище» • Аппликация «Белый медведь 	<ul style="list-style-type: none"> • И. Ядринцева «Арктики столица» • С. Дорохов «Если ты на Севере живёшь» • Т. Васенцева «Чудеса Севера» • Избранное «Легенды и мифы севера». • Избранное «Мурманск – 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно – печатные игры: «Что общего?», «Собери герб», «Путешествие по карте России», «Найди похожие флаги», «Найди монетки». • Словесные игры: «Назови по-другому цвет», «Назови 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации: Традиции семьи в воспитании детей – дошкольников» • Создание совместно с родителями альбома рисунков: «С чего начинается Родина»

		детей о достопримечательностях современного – г. Мурманска; – воспитывать чувство любви, гордости за свой любимый город.		и северное сияние»	край России». • А.А Киселёв, М.А Тулин «Улицы Мурманска»	что, видишь», • Подвижные игры: «Знамя», «Подвижные Флажки». «Горелки»	
Декабрь	«Мы – Мурманчане!»	Формирование целостной картины мира «Герб города Мурманска». Цель: – закрепить знания детей о символике России; – познакомить со щитами различной формы, как основным (обязательным)	<ul style="list-style-type: none"> • «Мурманск – главный город севера» • «Что я знаю о городе Мурманске», • «Путешествие по городу» (сопровождается показом иллюстраций) • «Важные профессии нашего города» 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Мой Мурманск» • Аппликация «Улицы города» «Кольский мост» • Конструирование «Мой детский сад» • Ручной труд «Микрорайон города» 	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеофильма «Мой любимый город». • Е. Наумов «Сказки северного сияния». • Е. Двинин «Край, в котором мы живем». • Л.Вьюнник «Мурман». 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно – печатные игры: «Найди и убери лишнее», «Запомни и найди». • «Узнай и найди герб г. Мурманска». • Словесные игры: «На земле, в небесах и на море», «Для чего нужен предмет», 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» • Создание альбома рисунков «Мой Мурманск»

		<p>компонентом герба;</p> <p>– познакомить с гербом города Мурманска и его основными компонентами;</p> <p>– воспитывать уважение к гербу города Мурманск.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Места отдыха жителей города» 		<ul style="list-style-type: none"> • В.Глорец «Расскажи сказку чайка». • Л.Яхнин «Сказки дружной семьи». 	<p>«Назови три предмета»,</p> <p>«Подбери слово»,</p> <p>«Отгадай-ка!».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры: «Кораблик и», «Море волнуется...». • Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Рыбаки» 	
Январь	«Мурманская область»	<p>Формирование целостной картины мира «Герб и флаг Мурманской области».</p> <p>Цель:</p> <p>– закрепить знания,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с картой России: «Путешествие по Мурманской области». • Беседа: «Назови города Мурманской области», 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование: «Город, который мне нравится». • Конструирование «Мы строим города». • Рисование «Флаг мурманской 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и разучивание стихотворений о Мурманской области и о Севере. • А.В. Патрикеева «Мурманская 	<ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальная игра «Умники и умницы». • Настольно – печатные игры: «Найди герб», «Найди флаг», «Какой 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Патриотическое воспитание - залог успешной социализации ребенка» • Создание альбома рисунков

		<p>полученные в работе с картой;</p> <p>– научить составлять описательный рассказ по опорным таблицам;</p> <p>познакомить с гербом и флагом Мурманской области;</p> <p>– воспитывать любовь и бережное отношение к родному краю.</p>	<p>«Расскажи о городе Мурманской области, где ты бывал».</p> <p>«Едем на поезде»</p> <p>«Главное богатство Кольского края - люди»</p>	<p>области»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Герб Мурманской области». 	<p>область».</p> <ul style="list-style-type: none"> • В. Суслов «В краю поющих сугробов». • В.Семенов «Люблю я Заполярный край». • В.Сорокожердьев «Белое море». 	<p>предмет лишний?»,</p> <p>«Собери герб Мурманска, Мурманской области»</p> <p>«Найди ошибку»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Словесные игры: «Кто больше назовет действий», «Назови правильно», «Назови цвета по-другому», «Составь рассказ по таблице», "Узнай, герб, флаг по описанию» • Подвижные игры: «Города», 	<p>«Едем на поезде»</p>
--	--	--	---	---	---	--	-------------------------

						«Морские забавы», «Городки».	
Февраль	«Коренные народы Крайнего Севера»	<p>Формирование целостной картины мира «Знакомство с жизнью и бытом народа Крайнего Севера».</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с жизнью народов севера; – воспитывать у детей чувство дружбы и уважения к народам нашей Родины; – познакомить детей с новыми словами и 	<ul style="list-style-type: none"> • «Растительный мир Заполярья»; • «Край, в котором мы живем»; • «Север – край суровый»; • «Животные Севера»; • «Чем богат наш край родной» 	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Украсть саамским узором одежду» • Рисование «Житель Севера – олень»; «Чахкли» • Ручной труд Изготовление амулета «Ловец снов» 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и разучивание стихотворений саамских поэтов: О.Вороновой, А.Бажанова, Е.Коркиной, Э.Галкиной • Чтение саамских сказок «Семилетний стрелок», «Чахкли», «Невеста Солнца» • Показ презентации «Культура и быт Саамского 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры: «Олени и оленевод»; «Птицелов»; «Охотники и куропатки»; «Кто быстрее построит чум»; «Борьба на палке» 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Влияние семьи на духовно-нравственное воспитание детей» • Совместная с родителями экскурсия в Детско-юношескую областную библиотеку, в зал «Кольский Север»

		понятиями: тундра, чум, малица, пимы, нарты, каюр, хорей, оленья упряжка.			народа» • Литературная встреча с саамской сказочницей Н. Большаковой		
Март	«Они прославили наш край»	Формирование целостной картины мира «Имена героев в названиях улиц города» Цель: – продолжать знакомить детей с историей возникновения города; – познакомить с историей названия улиц города (близлежащие	• «О. Воронова – собирательница саамского эпоса»; • «Люди – защитившие наш город»; • «Прославленные моряки и рыбаки»; • «Какие профессии нужны нашему городу»; • «Ученые, краеведы,	• Рисование «Никто не забыт, ничто не забыто» • Аппликация «Открытка Ветерану» • Лепка «Мы склонились низко-низко ...»	• Н. Колычев «Мурманские ступеньки» • А.А Киселёв - «Мурманск-город герой!» • А.М.Дунаевский «Дни и ночи Мурманска: По следам военных записок» • А.А Киселёв, М.А Тулин «Улицы Мурманска» • И. Папанин	• Дидактические игры: «Путешествие по городу»; «Найди свою улицу»; «Что я видел на своей улице»; «Путешествие по микрорайону». • Подвижные игры: «Краски», «Салки – не попади в болото», «Загони льдинку», «Стоп»	• Игра-викторина «Я знаю свой город!» • Консультация «Средства воспитания нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста».

		улицы); – обратить внимание на то, что в названиях отдельных улиц нашла отражение история города; – знакомить с людьми, которые прославили наш город; – развитие чувства ответственности и гордости за свой город; – формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям.	литераторы, композиторы Кольского севера»		«На полюсе»		
Апрель		Формирование целостной	• «Герб и флаг – что это?»,	• Рисование «Герб моей	• Чтение легенд и мифов о	• Словесные игры: «Кто	• Презентация «Мы

		<p>картины мира</p> <p>Заключительное занятие.</p> <p>Игра – викторина.</p> <p>Цель:</p> <p>– обобщить и уточнить представления детей о происхождении и назначении официальной символики России и Мурманской области;</p> <p>– уточнить знания о Мурманске и его достопримечательностях; о городах Мурманской области и их предприятиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Что нового мы узнали о нашей стране». • Составление кратких рассказов о Мурманске, Коле и городах Мурманской области. • Работа с картой. 	<p>семьи»,</p> <p>«Природа севера».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Город моей мечты». • Конструирование «Мы строители». • Лепка по замыслу детей 	<p>Севере.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений поэтов Мурманской области. 	<p>больше знает»,</p> <p>«Назови больше предметов»,</p> <p>«Исправь ошибку».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольно - печатные игры: «Мы путешествуем по карте России», «Сделай сам». • Подвижные игры (по желанию детей). 	<p>Мурманчане!»</p>
--	--	--	---	---	--	--	---------------------

4. КОНСУЛЬТАЦИИ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ»

А.В.ПЕТРЕНКО,

воспитатель

Уважаемые родители!

В первые годы ребенка начинают развиваться те черты характера, чувства, которые незримо связывают ребенка со своей страной, с ее историей, с ее традициями. Детям такого возраста еще не доступны понятие Родина, страна, традиции, поэтому главная задача родителей заложить и подготовить в детях почву, чтобы ребенок вырос в семье, в которой создана атмосфера, которая насыщена живыми образами, яркими красками той страны, в которой мы живем.

А мы родились и живем в сложное время больших перемен, это то время, когда происходит оскудение духовных ценностей, оскудение личности, Оскудение народных традиций, обычаев, теряются нравственные ориентиры.

Во все времена главной задачей старшего поколения была передача подрастающему поколению добрых традиций своего народа, сохранение и укрепление духовного опыта, предыдущих поколений.

Жизнь наша и жизнь наших детей изменилась до неузнаваемости, телевизионные экраны наводнила жестокость. На смену народным играм, забавам, пришел век компьютерных технологий, со своими непонятными героями в мультфильмах и фильмах.

Но наша с Вами задача во чтобы, то не стало воспитать гражданина и патриота достойного нашей великой страны, у которой очень большая история. Поэтому любое занятие, встреча с игрушкой, творческое дело, беседа – подчинены единственной цели: развивать личность ребёнка посредством игры, сказки, музыки, фантазии и творчества.

Воспитание и развитие ребенка, в том числе и творческое, невозможно без участия Вас, уважаемые родители. У каждого без исключения ребенка есть свои способности и таланты, у каждого есть свои задатки, которые надо увидеть вовремя, постараться их развить. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, а наша задача, как педагогов – развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

В нашем детском саду большое внимание уделяется приобщению детей к истокам народной культуры. Мы живем там, где нет возможности увидеть непосредственный технологический

процесс изготовления художественной посуды, предметов быта и игрушек. Но надо подарить детям радость творчества, познакомить с историей народного творчества, показать примы лепки и работы с кистью, ознакомить с образной стилизацией растительного и геометрического орнамента. Чтобы каждый ребенок почувствовал гордость за то, что он гражданин России. Свою работу по приобщению дошкольников к истокам народной культуры страны педагоги МБДОУ г. Мурманска планируют в соответствии с Образовательной программой ДОУ.

Декоративно-прикладное искусство – одно из важных средств художественного воспитания детей дошкольного возраста.

Народное искусство богато и разнообразно. Сегодня почти в каждой семье есть произведения народных мастеров — русские матрешки, гжельская посуда, хохломские миски и ложки, павлопосадские платки, тканые полотенца, керамическая посуда, украшения, напольные ковры, вышитые руками мастеров скатерти, деревянные игрушки, которые так притягивают своей красотой и яркостью исполнения. Интерес к этому виду искусства усиливается.

И хорошо, что сегодня происходит возвращение к народным традициям, ценностям, но наша задача поддерживать и приобщать детей к народному искусству. Современные дети, даже порой и взрослые, которые живут в городах, селах, порой не знакомы, или знают поверхностно, как жили люди раньше, как работали, с помощью чего обслуживали себя в быту, как украшали себя, свой дом.

Народное декоративно-прикладное искусство – одно из средств эстетического воспитания, в результате которого у детей формируется эстетический вкус, формируется интерес к прекрасному в окружающей их жизни, и окружающему миру в целом. Помогает формировать художественный вкус, учит детей видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни и в искусстве. Характер народного искусства, его эмоциональность, красочность, неповторимость помогает ребенку расти и развиваться, как творческая личность, развивает умственную активность, эстетический вкус, ребенок замечает и радуется чему-то прекрасному и красивому, ребенок развивается всесторонне.

Ребенок узнает, что были и есть в наше время такие умельцы и мастера, которые одарены богатой фантазией, даром, создавать своими руками необыкновенную красоту, радующую глаз.

Большую роль в ознакомлении с народными образцами играют экскурсии в музеи, на выставки произведений декоративно-прикладного творчества.

Таким образом, народное искусство в детском саду способствует всестороннему воспитанию личности ребенка, развитию его творческих способностей и заложенного потенциала; активно воздействует на духовное развитие дошкольника, на формирование патриотических чувств.

Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материале народного декоративно-прикладного искусства, – одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей.

Не каждый ребенок приходит в мир, чтобы стать художником, но верно и то, что определенным потенциалом художественного развития обладает каждый вступающий в мир ребенок, и этот потенциал нам с Вами, уважаемые родители, надо раскрыть.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«РОЛЬ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В
ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕЙ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ»

В.А.ИВАНОВА,

воспитатель

*«Пустите детей приходить ко Мне и не препятствуйте им;
ибо таковых есть Царствие Божие»*

(МК. 10,14)

«Один пустынный, великий по святости жизни и знанию души человеческой, повелел однажды своему ученику: «вырви это дерево из земли» и при этом указал ему на молодое, пустившее уже глубокие корни, пальмовое дерево. Беспрекословно исполняя послушание старцу, ученик приступил к делу, но, не смотря на все усилия, не мог пошатнуть его. «Отче, сказал он своему авве, ты приказал мне сделать невозможное!» Тогда старец указал ему на другое совсем еще молодое деревцо, которое послушник без особенных усилий тотчас вырвал с корнем.. Ничего не мог поделаться ученик с деревом, которое уже крепко укоренилось, но без особых усилий совладал с молодым.

Если эту повесть применить к воспитанию, то смысл будет такой: бессильны родители над взрослыми детьми, если не начинали воспитания их с юных лет».

(«Поучения Иринея, Епископа Екатеринбургского и Ирбитского о религиозном воспитании детей». Екатеринбург. 1901 г.)

В полной мере это относится к духовно-нравственному воспитанию детей. Хотя эти слова были написаны в начале XX века, но и в настоящее время, они продолжают оставаться особенно актуальными.

В условиях кризисного общества, главными приоритетами в воспитании ребенка являются его раннее развитие и обучение для обеспечения успешности и процветания во взрослой самостоятельной жизни. А такие категории, как нравственность и духовность занимают далеко не первые места.

Недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общественности. Необходимо создавать такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму. Так как привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Мы также должны помнить, что дети – это наше отражение. В первую очередь мы сами должны стать носителями духовно-нравственной культуры, которую стремимся привить детям.

А закончить я хочу словами святителя Иоанна Златоуста:

«Нет никакого высшего искусства, как искусство воспитания. Мудрый воспитатель создает живой образ, смотря на который радуются Бог и люди».

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «МАТРЕШКА – ДУША РОССИИ»

Л.В. КЛЕЙНОС,
воспитатель

Воспитание духовно – нравственных начал и патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают дошкольные образовательные учреждения развивать познавательный интерес и любовь к Родине, ее традициям, культурным ценностям. Приобщение дошкольников к истокам народной культуры лучше осуществлять через знакомство с народной игрушкой.

Всем нам знакома матрешка – деревянная раскладная куклолка, давно уже ставшая символом русского народного творчества и традиционным сувениром, который принято покупать в России.

Уважаемые родители, предлагаю Вам обратить внимание на матрешку как на уникальную развивающую игрушку, которую непременно необходимо приобрести для ребенка. Матрешка проста, как и всё гениальное, но от этого не менее интересна для детей.

К какой категории игрушек с точки зрения педагогики относятся матрешки?

Во-первых, матрешка – это игрушка, развивающая первоначальные движения и восприятия. Она развивает зрительное восприятие и осознание, учит восприятию формы и цвета, способствует улучшению координации движений. Простая форма матрешки и экологичность делает ее отличной развивающей игрушкой для самых маленьких детей.

Во-вторых, матрешка относится к игрушкам, способствующим физическому развитию ребенка. Как и другие сборно-разборные игрушки, она тренирует мышцы рук и пальцев, способствует развитию мелкой моторики.

Кроме того, матрешка – это дидактическая игрушка. Данный тип игрушек способствует умственному и сенсорному развитию и обучению детей, расширению общего кругозора. Играя с матрешкой, ребенок решает задачу, которая заключена в самой конструкции игрушки – собрать и разобрать матрешку. В процессе игры развивается внимание и память малыша, растет сообразительность и наблюдательность.

Матрешка сама по себе является привлекательной игрушкой для ребенка, но лучше всего Вам, уважаемые родители, не просто дать ее малышу, но и научить простым играм.

Предлагаю игры с матрешкой

- Для самых маленьких от 1 года до 2 лет:

1. Научите ребенка открывать матрешку. Удивитесь и обрадуйтесь вместе с малышом, что внутри большой куклы есть еще одна, поменьше. Неужели внутри нее тоже кто-то есть?

2. Покажите ребенку, что каждая фигурка собирается из двух конкретных половинок. Если же половинки не подходят, собрать целую куклолку не получится.

3. Скажите крохе: «Маленькая матрешка испугалась и просит большую спрятать ее». Пусть ребенок попробует сам вкладывать элементы игрушки один в другой.

- Обучающие игры с матрешкой для детей 2-3 лет:

1. Попросите малыша дать вам самую большую, двух самых маленьких матрешек, матрешку среднего размера. Предложите выстроить куколок по росту – по возрастанию или по убыванию. Можете придумать историю: матрешки пошли в гости, мама впереди, а дочки за ней, от той, что побольше, до самой маленькой. А домой матрешки возвращаются уже в обратном порядке.

2. Расставьте матрешек по росту, а одну «забудьте». Пусть ребенок догадается, где именно она должна стоять.

3. Спрячьте маленькую матрешку в любую из других, побольше. Попросите ребенка на слух определить, где прячется матрешка-малышка.

- Игры с матрешкой для детей с 3-4 лет:

1. Внутри матрешек можно складывать бусинки/горошинки, по возрастанию размера. Если вы хотите помочь ребенку освоить цифры, напишите на донышке каждой матрешки, сколько в ней горошинок. Покажите малышу цифру, а потом вместе посчитайте горошинки.

2. Матрешка замечательно подходит для ролевых игр. Обычно самая большая матрешка – это мама, а меньшие – ее дочки. Но у кого-то большая матрешка может быть и папой. Обыгрывайте с матрешками ситуации, близкие ребенку (или детям).

- Детям старшего возраста можно предложить следующие игры:

«Собери правильно матрешку», «Дорисуй и раскрась».

Чем старше ребенок, тем более самостоятельной и аккуратной будет его работа.

Как видите, матрешка – это целый мир! Неспроста она полюбилась и «прижилась» в русской культуре. Экологичная, яркая, раскрывающая множество возможностей для игры, матрешка обязательно станет одной из любимых игрушек для вашего ребенка.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «НРАВСТВЕННО - ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Т.Л. КУРЕНКОВА,
воспитатель

Уважаемые родители!

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. Возрождение духовно-нравственного воспитания это шаг к возрождению России.

Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

Формирование личности дошкольника невозможно без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре.

Базовым этапом формирования у детей любви к родине является накопление ими социального опыта жизни в своём поселке, усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Формирование любви к родине начинается с раннего детства, с картинки в букваре, песни мамы, того уголка, где дети живут.

В. А. Сухомлинский говорит: «нельзя пробудить чувство родины без восприятия и переживания окружающего мира. Пусть в сердце малыша на всю жизнь останутся воспоминания о маленьком уголке далекого детства. Пусть с этим уголком связывается образ великой родины».

Как приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?

1. Приучайте ребенка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей. Бережному отношению к книгам, способствуйте развитию интереса к содержанию. Сходите с ребенком в библиотеку и посмотрите, как там хранят

книги. Этот игровой прием «как в библиотеке» поможет приучить ребенка к бережному отношению к книге.

2. Дошкольники очень рано начинают проявлять интерес к истории страны, края. Организуйте экскурсии к памятникам и расскажите все, что вы знаете, о том, как чтят память погибших. По нашей стране и по всему миру можно совершать увлекательные путешествия по глобусу, картам и фотографиям.

3. Если у ребенка есть строительный материал, можно предложить ему построить дом. Когда дом построен, поиграйте с ребенком в «новоселье», помогите разместить кукол, зайчиков, мишек. Посмотрите, прочно ли построен дом, красив ли, удобен ли для жилья.

4. Воспитывайте у ребенка уважительно-бережное отношение к хлебу. Понаблюдайте за тем, как привозят и разгружают хлеб. Расскажите, как выращивают хлеб, сколько труда в него вложено вместе с ребенком посушите остатки хлеба, сделайте сухарики.

5. Расскажите ребенку о своей работе: что вы делаете, какую пользу приносит ваш труд людям, родине. Расскажите, что вам нравится в вашем труде.

6. Возвращаясь с ребенком из детского сада, предложите ему поиграть в игру «кто больше заметит интересного?», «давай рассказывать друг другу, кто больше заметит интересного по нашей улице. Я вижу, что машины убирают улицу. А что ты видишь?» игра учит наблюдательности, помогает формировать представления об окружающем. Дома предложите ребенку нарисовать, что больше всего понравилось.

7. Любовь к родине – это и любовь к природе родного края. Общение с природой делает человека более чутким, отзывчивым. Зимой на лыжах, летом на велосипеде или пешком, полезно отправиться с ребенком в лес, чтобы полюбоваться его красотой, журчанием ручья, пением птиц. Воспитывая любовь к родному краю, важно приучать ребенка беречь природу, охранять ее.

Как воспитать маленького патриота:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.
- знакомство с семьёй, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной; с детским садом его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, селянами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и другое;

- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

Если в детстве ребенок испытывал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт.

Тем самым будут построены пути для ассоциаций эмоционального характера, а это является основой, фундаментом более глубоких чувств, условием полноценного развития человека.

Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

- ✓ Обращайте внимание ребенка на красоту родного города.
- ✓ Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.
- ✓ Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.
- ✓ Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.
- ✓ Расширяйте собственный кругозор
- ✓ Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.
- ✓ Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа
- ✓ Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.

В.А. ИВАНОВА,
воспитатель

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Чтобы стать патриотом, не обязательно быть героем, достаточно любить свою Родину, свой народ, гордиться его прошлым и настоящим. Для того, чтобы у наших детей появилось желание ощущать себя гражданином Отечества, появилось чувство ответственности за свое будущее, недостаточно только учебных занятий, на которых приобретаются знания, нужна система учебной

деятельности и внеклассной работы, основанная на сотрудничестве учителей, учеников и родителей.

Всё начинается с семьи. Любовь к Родине начинается с любви к своим близким. Семья является благодатной средой для воспитания чувства гордости за культуру своего народа. Ведь в семье особый микроклимат, основанный на доверительных отношениях. Каждая семья имеет свои традиции, свой опыт передачи информации и богатейшего духовного опыта от поколения к поколению. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Семья как субъект воспитания выполняет следующие функции:

- обеспечение диалога между поколениями в формировании личности;
- привитие любви к родному краю, преданности памяти своих предков – защитников и созидателей Отечества;
- формирование знаний о генетических корнях своей семьи, рода, фамилии.

Через семью наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Результаты диагностики показывают, что во многих семьях существуют проблемы: отсутствует эмоциональная связь поколений, некоторые родители заботятся только о материальном достатке семьи, недооценивают нравственную сторону воспитания, мало интересуются успехами ребенка.

Памятка для родителей

1. Если вы хотите вырастить ребенка достойным человеком и гражданином, не говорите дурно о стране, в которой живете.

2. Рассказывайте своему ребенку об испытаниях, выпавших на долю ваших предков, из которых они вышли с честью.

3. Знакомьте своего ребенка с памятными и историческими местами своей Родины.

4. Даже если вам очень не хочется в выходной день отправляться с ребенком в музей или на выставку, помните, что чем раньше и регулярней вы будете это делать, пока ваш ребенок маленький, тем больше вероятность того, что он будет посещать культурные заведения в подростковом возрасте и в юности.

5. Помните, что чем больше вы будете выражать недовольство каждым прожитым днем, тем больше пессимизма, недовольства жизнью будет выражать ваш ребенок.

6. Когда вы общаетесь со своим ребенком, пытайтесь не только оценивать его учебные и психологические проблемы, но и позитивные моменты его жизни (кто ему помогает и

поддерживает, с кем бы он хотел подружиться и почему, какие интересные моменты были на уроках и после них).

7. Поддерживайте у ребенка стремление показать себя с позитивной стороны, никогда не говорите ему такие слова и выражения «Не высывайся!», «Сиди тихо!», «Не проявляй инициативу, она наказуема!» и т. д.

8. Смотрите с ним передачи, кинофильмы, рассказывающие о людях, прославивших страну, в которой вы живете, позитивно оценивайте их вклад в жизнь общества.

9. Не возвращайте в своем ребенке равнодушие, оно обернется против вас.

10. Как можно раньше откройте в своем ребенке умение проявлять позитивные эмоции, они станут вашей надеждой в старости.

Анкета для родителей «Патриотическое воспитание»

1. Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?

2. Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?

3. Как, по Вашему мнению, следует сформулировать цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста?

4. Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей - педагоги или родители?

5. Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?

6. Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Есть ли в Вашем доме семейные традиции?

7. Посещаете ли вы вместе с детьми музеи и выставки нашего города? Если нет, то почему?

Спасибо за сотрудничество!

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗНАЧЕНИЕ СКАЗКИ В ЖИЗНИ РЕБЕНКА»

Т.Л. КУРЕНКОВА,
воспитатель

Уважаемые родители!

Взрослые иногда недооценивают роль сказки, в формировании личности, в развитии ребенка. В настоящее время русские народные сказки отходят на второй план, они заменяются многочисленными энциклопедиями и обучающей литературой, мультфильмами по телевизору, играми на планшете. Мультфильмы интересно смотреть, но они не развивают воображение, ведь действия представлены на экране. Если вы хотите, чтобы ребенок развивался творчески, необходимо предоставлять ему простор для фантазирования.

Рассказывая малышу сказку, мы развиваем его внутренний мир. И чем раньше мы будем читать книжки, тем раньше он начнет говорить и правильно выражаться. Сказка формирует основы поведения, общения.

Со сказки начинается знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и окружающим миром в целом. Сказка будит любознательность и воображение ребенка, развивает его интеллект, помогает понять самого себя, свои желания и эмоции, а также желания и эмоции других людей.

Сказка нужна ребенку для того, чтобы возможно полнее, богаче пережить этот полезнейший для его психического развития период. Необходимо использовать тяготение ребенка к сказке, чтобы развить, укрепить, обогатить и направить их способность к творческой мечте и фантастике.

Образность – важная особенность сказок, которая облегчает их восприятие детьми, не способными еще к абстрактному мышлению. В герое обычно весьма выпукло и ярко показываются главные черты характера, которые сближают его с национальным характером народа: отвага, трудолюбие, остроумие и т.п. Эти черты раскрываются в событиях, и благодаря разнообразным художественным средствам.

Сказка может не только воспитывать, но и корректировать поведение, во многих случаях снимать сложные психологические проблемы и стрессы, тревожащие неокрепшую психику ребенка.

Но самая главная мораль – что есть зло, а что добро. В наших сказках именно это и выражено. В результате ребенок сравнивает себя с хорошим персонажем и знает, что зло наказуемо. Через сказку легче всего объяснить ребёнку первые и главные понятия нравственности: что такое «хорошо» и что такое «плохо». Сказочные герои всегда либо хорошие, либо плохие. Это очень важно для определения симпатий ребенка, для разграничения добра и зла.

Первые сказки для ребенка должны быть несложными и короткими. Их смысл должен быть хорошо уловим, а слова – простыми и понятными. Малышам хорошо подойдут простые народные сказки с простыми предложениями и с множеством повторений, например: «Репка», «Колобок», «Теремок» и т.д. Лучше всего, чтобы главными героями сказок были знакомые ребенку животные, дети или взрослые.

Родители, рассказывая сказку, могут подражать голосам животных, корчить рожицы и жестикулировать – это ребенку очень понравится. Читать малышам сказки нужно медленно, нараспев, с выражением, чтобы малыш мог ясно представить себе всех героев сказки.

Лучше всего читать сказку перед сном, когда ребенок спокоен, находится в хорошем настроении и готов внимательно слушать. Читать нужно эмоционально. По окончании можно обсудить сказку: что понравилось, а что нет. Попросить ребенка описать героев.

Рассказывайте сказку интересно, как бы чувствуя, что это другой мир. Читайте с хорошей дикцией и интонацией, тогда ребенок научится четко выговаривать звуки.

Главная задача в раннем возрасте – заинтересовать ребенка чтением и сформировать у него любовь к книгам. Обращайте внимание на внешний вид книги. В этом возрасте книга прочно входит в число наиболее привлекательных игрушек для малышей. Выбирайте яркие, красочные книжки с большим количеством иллюстраций и плотными страницами, чтобы ребенок не мог их разорвать.

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«КАК НАУЧИТЬ РЕБЁНКА
ЛЮБИТЬ И ОХРАНЯТЬ РОДНУЮ ПРИРОДУ?»**

Т.Л. КУРЕНКОВА,
воспитатель

«Природа учит нас понимать прекрасное.

Любовь к родной стране невозможна

без любви к её природе»

К.Г. Паустовский

Уважаемые родители!

Семья для ребенка – это место его рождения и основная среда обитания. В семье у него близкие люди, которые понимают его и принимают таким, каков он есть – здоровый или больной, добрый или не очень, покладистый, он там свой.

Именно в семье ребенок получает азы об окружающем мире. По своей природе семейное воспитание основано на чувстве. Чувства любви со всей гармонией различных нюансов его проявления сопровождают ребенка в семье, начиная с внутриутробного развития до взрослости. Эта гамма чувств благотворно влияет на развитие и воспитание ребенка: дает ему проходящее ощущение счастья, нежности существования, чувство защищенности от внешних невзгод, а в лице родителей – помощников, советчиков, старших друзей. Причем гармоничное развитие ребенка в семье создается различными проявлениями чувства любви членов семьи.

Экологическое воспитание реализуется в различных социальных институтах, но наиболее важными из них для формирования экологической культуры ребенка, является семья. Формирование ответственного отношения к природе – сложный процесс, успех которого во многом зависит от того, как к этому вопросу относятся в семье, взаимодействие с детским учреждением, которое посещает ребёнок, системы дополнительного образования, особенно, на начальном этапе развития экологической культуры.

Интерес к природе, отношение к ней, в значительной степени будет обуславливаться психологическим климатом в семье, в частности – отношением самих взрослых (родителей) к природе, к животным, насекомым и птицам.

Семья имеет свои особенности, и благодаря своей социальной сущности, вырабатывает оценочные установки, которые проявляются в последующие годы. Необходимо, чтобы природа и ее объекты входили в круг семейных интересов, а забота о живых организмах – в семейные отношения. Когда в доме живут домашние животные, а выращиваемые растения становятся семейной гордостью, тогда и у детей формируется соответствующее отношение ко всему живому.

Дети часто поступают жестоко с природой и во всём этом виноваты мы взрослые. Не смогли научить видеть красивое, и заботится о том, чтобы все, что окружает нас, только радовало.

Нужно доступно объяснить ребенку, что ломать ветку дерева нельзя. Обратите внимание ребёнка на красоту, какие они красивые. Весной природа преображается, и мы радуемся каждой новой травинке и новым листочком. Мы все тянемся к природе, чтобы отдохнуть, подышать свежим воздухом, послушать журчание ручейка. Собирая в лесу грибы и ягоды, берите только те, которые вы знаете, а другие не трогайте. Они нужны животным, они ими питаются и лечатся. Как, например, гриб мухомор, он такой красивый, полюбуйте им, но не трогайте его, придёт лось и он ему пригодится для лечения. Чтобы грибы не исчезали у нашего леса, не нарушайте грибницу, объясните детям, что грибы нужно срезать ножиком, здесь вырастет новый гриб.

Воспитывайте у детей чувство сострадания, учите видеть красоту окружающего мира. Если ребенок будет бережно относиться ко всему и беречь этот «дом» - ваше воспитание не пройдет даром. Они будут внимательны не только к окружающему миру, но и к вам, взрослым.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
«ПРИВИВАЕМ ДЕТЯМ ЛЮБОВЬ И ИНТЕРЕС
К НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛАМ»

Л.В. КЛЕЙНОС,

воспитатель

Цель. Повысить педагогическую компетентность по вопросу формирования у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к народному декоративно-прикладному искусству.

Задачи:

- закрепить методику формирования у детей умения различать наиболее известные виды декоративной живописи: хохломской, городецкой, дымковской, гжельской;
- закрепить методику освоения детьми характерных признаков народных промыслов, элементов, колорита, композиции;
- развития умения создавать выразительные узоры на бумаге и объемных предметах.

Народное декоративно-прикладное искусство – одно из средств эстетического воспитания. Народное искусство является национальным по содержанию, поэтому способно активно воздействовать на духовное развитие человека, на формирование патриотических чувств ребенка, формировать художественный вкус, учить детей видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни и в искусстве.

Приобщение детей к народному искусству осуществляется посредством красивого интерьера детского сада, групповой комнаты, в оформлении которых включают произведения народного творчества. Но для того, чтобы успешно проводить такую работу, педагог должен быть сам знаком с народными художественными промыслами, должен знать и понимать народное искусство, знать методику обучения детей декоративно-прикладному искусству. Рассматривая с воспитанниками предметы народного искусства, педагог учит детей видеть и выделять элементы узора: мазки, точки, завитки, кольца, круги, волнистые и прямые линии.

У каждого вида народной живописи свои сочетания цветов и оттенков. Это необходимо показать при рассматривании, обратить внимание детей на разнообразие цветов и их оттенков. Успешное обучение декоративному рисованию зависит от использования игровых приемов, сюрпризных моментов, художественного слова, музыкального фольклора.

При рассматривании предметов народного творчества, я рассказываю об истории возникновения каждого вида. Постепенно переходим к выделению основных элементов росписи каждого вида искусства, описанию цветов и оттенков, характерных каждому из них. Наиболее эффективной формой работы по закреплению знаний о народных промыслах являются дидактические игры.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

Н.С. ПРОКОПЧЕНКО,

воспитатель

Воспитание подрастающего поколения включает, как основную задачу – патриотическое воспитание у детей. У детей формируется чувство гордости за Отечество, дружбы между народами и национальностями, населяющими нашу Родину, уважение к их национальному достоинству, национальной культуре.

Эту задачу можно решить через народное декоративно-прикладное искусство. А для наших ребятишек это еще и прекрасный способ развития мелкой моторики рук, мышления, снятия напряжения и стресса, наслаждения и любования изделиями народных мастеров.

Народное искусство в нашей многонациональной стране занимает особое место. Оно отражает самобытность, художественную гениальность народа: его поэтичность, фантазию, образное мышление, мудрую простоту взглядов и чувств; воспитывает лучшие черты народного характера – смелость, гуманность, преданность гражданскому долгу, Родине, честность, богатырскую силу, оптимизм: вносит свои наиболее значительные достижения в сокровищницу единой культуры русского народа.

Народ веками стремился в художественной форме выразить свое отношение к жизни, любовь к природе, свое понимание красоты.

Изделия декоративно-прикладного искусства, с которым и можно познакомить детей, раскрывает перед ними богатство культуры народа, помогают им усвоить нравы, обычаи, передаваемые от поколения к поколению, учат понимать и любить прекрасное.

Работу по знакомству детей с народными декоративно-прикладным искусством начинают с изучения декоративно-прикладного искусства народов, населяющих РФ, ознакомленная с особенностями украшения изделий, формой и материалами, из которых они изготавливаются.

Рассматривая вместе с детьми, иллюстрации обращать внимание детей на старинную русскую одежду, знакомить с ее названиями (*кафтан, сарафан, кокошник, рубаха и т.д.*).

Эффективным средством ознакомления детей с народным декоративным прикладным искусством являются экскурсии в музей, на выставку народного искусства или в художественный салон. Эту работу связывают с образованием у детей конкретных представлений об особенностях народного искусства, национального узора.

Рассматривание и анализ образцов национальных изделий, чтение и рассматривание иллюстративного материала способствуют запоминанию детьми очертаний народного орнамента,

его композиционного строя и колорита, используемых в традиционном оформлении различных предметов быта, одежды, обуви, головных уборов.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения – одна из актуальных проблем настоящего времени.

Чтобы вырастить патриота своей страны, необходимо прививать любовь к Родине с детства. Эта любовь невозможна без глубокого познания произведений народного искусства, которое несет в себе духовные, эстетические ценности, накопленные трудом и талантом многих поколений.

Декоративно – прикладное творчество является составной частью народного искусства. Соприкосновение с декоративно – прикладным творчеством формирует у детей духовные потребности, чувство патриотизма, поддерживает интерес к его истории и культуре.

Чтобы достичь положительных результатов в формировании патриотического воспитания личности через декоративно–прикладное искусство необходимо решить следующие задачи:

- познакомить детей с разными изделиями декоративно – прикладного творчества, с историей их возникновения;
- формировать художественные умения в разных видах декоративной росписи;
- создать условия для самостоятельной художественной деятельности детей.

Для успешного решения поставленных задач педагог должен быть сам знаком с народно–декоративным творчеством, историей их возникновения.

В возрасте 2-3 лет возможности детей в декоративном рисовании весьма ограничены. Дети с удовольствием играют матрешками, ванькам-встаньками, дымковскими, филимоновскими, богородскими игрушками.

Детей второй младшей группы знакомят с элементами дымковской, филимоновской росписи.

В средней группе детей знакомят с городецким промыслом, выделяя элементы узоров: бутоны, розаны, купавки.

В старшей группе детей знакомят с полхов-майданскими игрушками.

Полхов–майданские мастера считаются самыми главными игрушечниками. Они делают разнообразные игрушки: свистульки, каталки, матрешки и. д. и называются эти игрушки – таратушками. Основной элемент узора – цветок шиповника.

Гжельские мастера расписывают фарфоровые изделия голубой и синей краской по белому фону.

Детей подготовительной группы знакомят с хорошо всем известной хохломой и мезенской росписью, которая считается одной из наиболее древних русских художественных промыслов. Ее истоки теряются в отдаленных веках первоначального формирования славянских племен.

Работа по ознакомлению детей с народно-декоративным творчеством осуществляется поэтапно.

На первом этапе детей знакомят с историей возникновения декоративно-прикладного искусства, рассматривают предметы промысла, выделяют цветовые приемы, основные элементы узора.

На втором этапе дети упражняются в рисовании простейших элементов росписи.

На третьем этапе дети составляют узоры, используя приобретенные навыки.

На четвертом этапе дети упражняются в умении наносить роспись на вырезанные из бумаги силуэты, глиняные формы.

Одним из важных условий для самостоятельной художественной деятельности детей является создание мини-музеев, где дети имеют возможность не только рассмотреть, но и потрогать экспонаты.

В непосредственной близости от мини-музея целесообразно расположить художественный материал для воплощения замыслов, иллюстрации для рассматривания.

Создание условий для выставки детских работ создаст дополнительный стимул к творчеству, вызовет интерес к своим национальным истокам, приобщит детей к истории русского народа, что в свою очередь способствует развитию патриотических чувств.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения – одна из актуальных проблем настоящего времени.

Чтобы вырастить патриота своей страны, необходимо прививать любовь к Родине с детства. Эта любовь невозможна без глубокого познания произведений народного искусства, которое несет в себе духовные, эстетические ценности, накопленные трудом и талантом многих поколений.