

«Клуб умных и находчивых» Педагогические соревнования (проводит старший воспитатель, жюри - заведующий ДОУ и зам. заведующего) Всех участников делим на 2 команды.

Задание 1. Вопросы участникам:

Вопрос 1-ой команде

1. Особый политический институт, который обеспечивает социальную защищенность населения, оборону и безопасность страны. (государство)
2. Символ государства, его суверенитета, прикрепленное к древку или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением герба, эмблемы. (флаг)

Вопрос 2-ой команде

1. Официальная эмблема государства. (герб)
2. Совокупность близких родственников, живущих вместе и ведущих общее хозяйство. (семья)

Вопрос 1-ой команде

3. Крупная территория, которая имеет определенные границы и пользуется государственным суверенитетом. (страна)

Вопрос 2-ой команде

5. Что такое патриотизм? (преданность и любовь к Родине, к её природе, культуре, народу)

***(За каждый правильный ответ 1 балл)**

Задание 2.

За три минуты назвать как можно больше пословиц о Родине.

1 команда:

2 команда:

- Золоту - старости нет, Родине – цены нет
 - Всякому мила своя сторона
 - Нет ничего на свете краше, чем Родина наша
 - Родина мать умей за неё постоять
 - Родная сторона – мать, чужая – мачеха
 - Человек без Родины, что соловей без песни.
- *(За большее количество пословиц команда получает 1 балл)**

Задание 3

Вопрос 1-ой команде

Назовите принципы музейной педагогики?

(наглядность, доступность, содержательность)

Что означает слово Музей? храм муз)

Вопрос 2-ой команде

Назовите формы работы, которые можно использовать при работе с мини-музеем?

(обзорные и тематические экскурсии, визуальные экскурсии, познавательные беседы, художественно-продуктивная деятельность, викторины, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры музейного содержания по формированию художественной культуры, игры-развлечения; игры путешествия; игры – эстетические упражнения: заполнение музейных словариков (рисунки, коллажи) Выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку).

Вопрос 1-ой команде

Назовите какие бывают профили музеев?

(краеведческие, исторические, мемориальный, этнографический, художественный)

Вопрос 2-ой команде

Какие мини-музеи можно создать в детском саду?

(мой родной город, наша Родина- Россия, мини-музей природы, мини-музей чудо дерево, лучший друг-собака, мини-музей книги, игрушки-забавы, музей театральной куклы, театрального костюма и другие).

Задание 4

Вопрос 1-ой команде

- Каково значение музейной педагогики в развитии личности дошкольника, на ваш взгляд?

Музейная педагогика вводит ребенка в большой мир взрослых людей, помогает увидеть красоту и неповторимость человеческих творений, погрузиться в историческое прошлое своего народа, научиться ценить и уважать его традиции, воспитать патриота.

Это направление играет большую роль в формировании системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию: способствует воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию.

Музейная педагогика способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры; расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности.

Посещение музеев разного профиля формирует у детей навыки самостоятельного рассматривания экспонатов, творческого воображения, целостного представления о мире и культуре.

Вопрос 2-ой команде

- Какова роль воспитателя в пространстве музея, на ваш взгляд?

Каждый педагог, причастный к работе музея (мини-музея), должен расширять свои знания по основам наук, связанных с профилем музея, углубленно изучать вопросы и проблемы, над которыми он работает в музее, овладеть навыками исследовательской и музейной работы.

Воспитатель организует условия для педагогического процесса, активизирует, подготавливает и настраивает ребенка на восприятие, облегчает восприятие ребенка, служит для детей проводником в чувственном и духовном освоении окружающего мира, способствует выявлению творческого ресурса детей. Одновременно, работая на зоны ближайшего развития дошкольника, он запускает игровой механизм диалога с образом. Воспитатель должен обладать необходимыми знаниями, опытом и свободно ориентироваться в пространстве музея.

Вопрос 1-ой команде

Чтобы воспользоваться музейной педагогикой, необходимо следовать определённым правилам:

- К посещению музея необходимо серьёзно, целенаправленно готовиться, а потом закрепить полученные знания и впечатления

- Не разговаривать громко.

- Рассматривать экспонаты так, чтобы не мешать другим.

- Быть вежливым.

- Слушать внимательно ведущего экскурсию

Вопрос 2-ой команде

Различие музея от музея в ДОУ.

(В настоящих музеях трогать руками ничего нельзя, а вот в мини – музеях не только можно и нужно! В обычном музее ребёнок – лишь созерцатель, а здесь он соавтор. Причем не только он, но и его родители)

Задание 5

Выступление педагога-психолога: Тренинг на создание образа «Родина». Предлагаю создать образ Родины. (Прошу всех закрыть глаза, слушать музыку и представить тот образ, который возникает при слове «Родина». После окончания звучания музыки педагоги по очереди описывают те образы, которые возникли: н-р: берёза, чистое поле и т. д и озвучить их. Могут быть возможные повторы)

После всех выступлений педагогов - выработка общего понятия «Родина». Родина – это место, где родился человек. Большая родина – это государство, где мы с вами родились. Малая родина – наш родной город, село. Родина – понятие

больше эмоциональное, чем рациональное, и с трудом поддается объяснению. Любовь к родине должна с детства прививаться человеку.

Следующее задание-игра - подбор родственных слов к слову «Родина». Прошу всех педагогов по очереди не повторяясь, назвать родственные слова слову Родина.

Примерные слова (Родина, род, народ, родители, дородный, родник борода).