



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Г. МУРМАНСКА № 46

**«Развитие музыкальных
способностей дошкольников
посредством
русского фольклора»**

**Подготовила музыкальный руководитель
Харькова А.В.**

г. Мурманск
2020 г.

Фольклор – это
коллективная творческая
деятельность народа,
отражающая его жизнь,
традиции, его стремление к
добру, миру, любовь к
природе, животным, к
земле.



Направления детского музыкального фольклора:

Календарный фольклор

- ✓ заклички
- ✓ приговорки
- ✓ колядки
- ✓ веснянки

Песенный фольклор

- ✓ прибаутки
- ✓ дразнилки
- ✓ потешки
- ✓ песни
- ✓ частушки

Игровой фольклор

- ✓ считалки
- ✓ музыкальные
инструменты
- ✓ хороводные

Ритмопластика — это комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных двигательных и коррекционных упражнений происходит коррекция и развитие двигательных функций.



«Как у наших у ворот»

1. Мягкий пружинящий шаг.

Как у нашего кота

Шубка очень хороша.

Как у котика усы

Удивительной красы.

Глазки смелые,

Зубки белые.



«Как у наших у ворот»

2. Топающий шаг.

Идет Кузьма из кузницы,
Несет Кузьма два молота.

— Тук, тук, тук!

Вот ударим разом вдруг:

Для всех людей

Накуем гвоздей



«Как у наших у ворот»

3. Переменный шаг с притопом.

Вдоль по реченьке лебёдушка
плывет,

Выше бережка головушку несет.

Белым крылышком помахивает,

На цветы водицу стряхивает.



«Как у наших у ворот»

4. Хороводный шаг

Ну ка русскую давайте

Веселее начинайте

Разгуляйся народ

Веселись хоровод



«Сорока»

Сорока, сорока!
Где была? – Далёко!

Кашу варила,
Хвостом шевелила,
По двору скакала,
Гостей созывала,
Кашей угощала.

Этому на ложке,
Этому на поворёшке,
Этому на пложке,
А этому на ухвате,
А этому на лопате!